



Diagnóstico,
nivelación y
recuperación

1º

 **LIBROS
& LIBROS**



El escenario actual, de recuperación tras los efectos e impactos que trajo consigo la pandemia de COVID-19 en todos los ámbitos, establece importantes retos para los sistemas educativos en términos de: flexibilidad curricular, desarrollo de procesos metacognitivos en los estudiantes, evaluación formativa y resultados académicos, particularmente los relacionados con la lectura crítica y el pensamiento matemático.

De manera específica, este momento histórico nos desafía a implementar diversas estrategias para conocer y reconocer las habilidades y competencias de nuestros estudiantes, que pudieron verse comprometidas durante el desarrollo de las clases remotas o en alternancia. Es por esto que se ha considerado de gran relevancia la evaluación (sumativa y formativa) como estrategia para hacer seguimiento a los aprendizajes y para garantizar el desarrollo de competencias en los estudiantes.

Por lo anterior, nos complace entregarle un ejemplar del material que diseñamos para realizar lo que denominamos el **Diagnóstico, nivelación y recuperación** de las habilidades y competencias en Matemáticas y Lenguaje, para los estudiantes de 1-11. Este material educativo no se comercializa y ha sido liberado para que su equipo docente pueda contar con una herramienta pedagógica que le facilite el diseño de planes académicos de mejoramiento en los aprendizajes.

Permítale a nuestro equipo de especialistas exponer todo el detalle estructural, didáctico y metodológico que respalda este material y que ejemplifica el relacionamiento que, como empresa editorial, queremos privilegiar en nuestra alianza.

Reciba un cordial saludo de nuestra parte y no dude en contactarnos para resolver cualquier inquietud.

ERNESTO DÍAZ CENTENO
Presidente
Editorial Libros & Libros S.A.S

ESTRUCTURA GENERAL DEL MATERIAL

El material **Diagnóstico, nivelación y recuperación** propone, en primer lugar, un conjunto de actividades dirigidas a los estudiantes que permiten a los docentes recolectar información sobre el estado de sus aprendizajes y la cobertura de las competencias, habilidades y contenidos que debieron desarrollar en el año lectivo anterior. Luego, presenta una propuesta de nivelación que le permite a los estudiantes reforzar en aquellos aprendizajes en los que tienen dificultades y, finalmente, presenta actividades de recuperación para dichos aprendizajes.

Así, el material inicia con una tabla de contenidos que expone los temas que se abordarán en cada una de las partes en que se ha dividido cada una de las áreas. En la primera parte encontrará lo referente al área de LENGUAJE:

Contenido

Lengua

Primera parte

El sustantivo/ Clases de sustantivo.....	6
Concordancia entre el sustantivo y el artículo	7
Uso de las mayúsculas	10
Sinónimos y antónimos	11

Segunda parte

El adjetivo/ Clases de adjetivos	14
Concordancia entre el sustantivo y el adjetivo.....	16
Uso del punto	18
Familia de palabras.....	20

Tercera parte

El verbo/ Tiempos verbales.....	26
Uso de la coma.....	29
Prefijos.....	31

Cuarta parte

La oración y sus partes.....	36
Uso de v y b / Uso de c , s , z	39
Acentuación de las palabras.....	43

Comprensión lectora

Comprensión de textos narrativos.....	46
Comprensión de textos informativos.....	50
Comprensión de textos instructivos	54
Comprensión de textos expositivos	58

Luego, se propone una evaluación diagnóstica sobre un conjunto de contenidos que tiene al cierre una rúbrica de **autoevaluación** que permite al estudiante evaluar sus habilidades y competencias en relación con dichos contenidos:

La evaluación diagnóstica la puede identificar por una **franja de color naranja** que aparece en la parte superior de la página, y la rúbrica está ubicada al cierre de esta sección. En esta rúbrica se presenta una serie de afirmaciones al estudiante frente a las que indicará su desempeño:

EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA

1. Identifica la acción que realiza cada persona y completa el crucigrama.

1

2

3

4

5

2

1

5

3

4

2. Subraya las palabras que indican la acción.

- María cenó brócoli el domingo.
- Mis abuelos viajarán a Cartagena el sábado.
- Luisa toma jugo todas las mañanas.
- Mi gato atrapó una mosca.
- La profesora lee un cuento todas las tardes.
- Verónica irá al cine este fin de semana.
- Mi papá conduce con mucho cuidado.
- Carlos vendió su bicicleta.

3. Lee los siguientes verbos y responde.

estudiaré

visitaré

veo

salté

¿Qué verbos indican que la acción ya ocurrió?

¿Qué verbos indican que la acción está sucediendo?

¿Qué verbos indican que la acción va a suceder en el futuro?

4. Completa la definición:

Los **verbos** son palabras que _____.

5. Marca con una X el signo de puntuación que debe escribirse en los recuadros de la siguiente oración:
Algunos bailes típicos colombianos son: bambuco, torbellino, guabina, sanjuanero, pasillo y guaneña.

A.
!

B.
●

C.
,

6. Observa el cómic y escribe oraciones con lo que quiere comer cada personaje, empleando la coma adecuadamente.

El gato _____

El perro _____

7. Completa la definición:

La **coma** se usa para _____.

8. Une con una línea los recuadros para formar palabras:

re	fútbol
micro	círculo
semi	vender
multi	alumno
ex	ataque
contra	uso

Teniendo en cuenta el ejercicio anterior, identifica con una línea el significado de los prefijos:

re	Indica que ya no tiene una característica que presentaba antes.
micro	Significa "medio" o "casi".
semi	Indica que una acción se repite.
multi	Significa contrario.
ex	Significa que es pequeño.
contra	Significa "muchos".

9. Completa la siguiente idea:

Los **prefijos** son _____.

Lo que debo saber	Sí	A veces	No
A. Defino qué es un verbo.			
B. Comprendo la función de los verbos en una oración.			
C. Identifico los tiempos verbales.			
D. Reconozco el uso de la coma.			
E. Comprendo el significado de los prefijos.			

ESTRUCTURA GENERAL DEL MATERIAL

Esta propuesta de **nivelación** permite que los estudiantes refuercen sus conocimientos en torno a los conceptos de mayor relevancia del grado, y pueda ponerlos en práctica por medio de actividades que promueven el desarrollo de procesos cognitivos como la memoria, el análisis y el saber hacer, por lo que encontrará actividades para **recordar** y **practicar**. Esta sección se encuentra identificada con una **franja de color azul** en la parte superior de la página.

Nivelación: El verbo y sus tiempos

Docente: Si el estudiante presenta dificultades en los ítems **A, B, y C** del diagnóstico, invítelo a recordar y practicar el tema.

RECUERDA

Las palabras que sirven para expresar las **acciones** que realizan las personas y los animales se llaman **verbos**.

Ejemplos: *caminar, correr, leer, bailar*

El niño *lee* un libro.



Los verbos también expresan los **sentimientos** que experimentan las personas y los animales.

Ejemplos: *amar, temer,*

Juanita *adora*

Los **estados** en que se encuentran las personas y los animales también se expresan mediante verbos.

Ejemplos: *crecer, dormir,*

El bebé *crece*

Los verbos pueden estar

Tiempos verbales

Pasado. Expresa una acción que ya ocurrió o un sentimiento o un estado que ya existió.

Presente. Expresa una acción que ocurre ahora o un sentimiento o un estado que existe ahora.

Futuro. Expresa una acción que ocurrirá o un sentimiento o un estado que existirá.

PRACTICA

1. Encierra con rojo el verbo de cada grupo de palabras.

<i>mirar</i>	<i>camino</i>	<i>mono</i>
<i>amarillo</i>	<i>contar</i>	<i>existir</i>
<i>tesoro</i>	<i>estrella</i>	<i>verso</i>
<i>viejo</i>	<i>pereza</i>	<i>pera</i>

2. Forma oraciones relacionando la persona, el animal o el objeto con la acción que realiza.

Sujeto	Acción	Oraciones
jirafa	comer	
odontólogo	limpiar	
rueda	girar	
oso	tregar	
primo	leer	

3. Completa el cuadro con las formas verbales que corresponden.

	Pasado	Presente	Futuro
Cantar	<i>Canté</i>	<i>Canto</i>	<i>Cantaré</i>
Comer			
Jugar			
Venir			
Despertar			
Toser			

4. Completa las siguientes oraciones con el tiempo verbal que se está indicando.

- Joaquín (jugar) en presente fútbol con su papá los domingos en la tarde.
- El veterinario (curar) en pasado a mi perrita Lulú cuando se enfermó.
- La hermana de Camilo (vivir) en futuro en otra ciudad.

5. Busca en los televisores cuatro verbos. Escribe oraciones con cada uno de ellos en diferentes tiempos.



Para finalizar, se presenta la propuesta de **recuperación** que consiste en una ruta didáctica diseñada con actividades que apuntan a diversos procesos organizados de una menor a una mayor exigencia cognitiva: reconocer, verificar, aplicar, analizar, evaluar, entre otros, que permiten al estudiante suplir los vacíos que registró durante el diagnóstico y fortaleció durante la nivelación.

La sección de recuperación se identifica por una **franja de color rojo** localizada en la parte superior de la página:

Recuperación: El verbo y sus tiempos

Desempeños	Bajo	Medio	Alto	Superior
Emplea de manera adecuada el verbo en sus producciones escritas.				

Docente: Si el estudiante aún no ha alcanzado el desempeño básico, propóngale las siguientes actividades de recuperación.

Para recuperar

1. Escribe un verbo a partir de cada imagen e indica si expresa una acción, un sentimiento o un estado.









Para analizar

2. Numera los hechos que suceden en los dibujos según su orden. Luego, escribe una oración donde utilices un verbo en pasado, presente y futuro.







Para avanzar

3. Subraya los verbos en las siguientes oraciones e indica en qué tiempo se encuentran.

- Juan me escribió un mensaje de texto. _____

En la segunda mitad del material, encontrará la misma estructura anteriormente descrita, pero para los contenidos relevantes del área de MATEMÁTICAS.

Estamos seguros de que este material educativo aportará valor al diferencial de su institución, pues les permitirá a los docentes realizar un diagnóstico confiable del estado académico de sus estudiantes y, por consiguiente, los padres de familia recibirán un mensaje positivo de la preocupación institucional por acompañar a sus hijos en su crecimiento formativo y por mejorar el estado de sus aprendizajes.

*Pregúntele a nuestro representante por el acceso
a los diagnósticos en los demás grados.*



Diagnóstico,
nivelación y
recuperación

1°

Lectoescritura

Este material didáctico diagnostica las habilidades relevantes del proceso lectoescritor, para que los estudiantes se nivelen y desarrollen con éxito su comprensión lectora.

Contenido

Grafemas y fonemas m - s - c (a - o - u) / qu (e - i)	2-5
Grafemas y fonemas l - p - t - b - v - j - g (e - i)	6-13
Grafemas y fonemas n - d - g (a - o - u) / gue - gui / güe - güi	14-21
Grafemas y fonemas f - r - rr - ñ - y - ll	22-29
Grafemas y fonemas z (a - o - u) / c (e - i) / ch	30-35
Grafemas y fonemas h - k - x - w	36-41
Lectura comprensiva	42-43
Combinaciones gl - tl - pl - cl - dr - bl - tr - gr - cr - fr - br - pr - fl	44-52

EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA: Grafemas y fonemas m - s - c (a - o - u) / qu (e - i)

1. Relaciona el dibujo con cada palabra.

suma



mesa



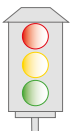
casa



masa



2. Escribe la sílaba inicial de cada dibujo.









3. Escribe las palabras.



saco



raqueta

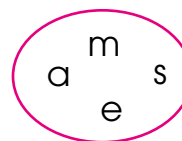


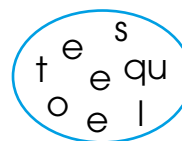
cama



casa

4. Forma las palabras.







Lo que debo saber	Sí	A veces	No
A. Establezco correspondencia entre el grafema (letra) y fonema (sonidos de la letra).			
B. Reconozco que las palabras están compuestas por sílabas.			
C. Escribo palabras de manera legible sin quitar ni agregar letras.			
D. Realizo con precisión los trazos de la letras m - s - c (a - o - u) / qu (e - i)			

Nivelación: Grafemas y fonemas m - s - c (a - o - u) / qu (e - i)

Docente: Si el estudiante presenta dificultades en los ítems **A, B, C y D** del diagnóstico, invítelo a practicar la decodificación.

RECUERDA Y PRACTICA

1. Encierra la sílaba inicial.



co - co



mi - co



ca - ma



sa - po



ca - mi - sa



mú - si - co

2. Encierra la sílaba final.



sa - co



me - sa



ca - sa



es - que - le - to



mi - co

15

quin - ce

Nivelación: Grafemas y fonemas m - s - c (a - o - u) / qu (e - i)

3. Lee las oraciones.

Samuel saca su perro.

Susa usa su máquina.

Sami quiere queso.

4. Descubre tres palabras escondidas y escríbelas.

spmaletart

mhcamisapc

chaquetams

5. Remplaza cada  por una **s**. Lee las oraciones que se forman y luego escríbelas.

Mi oo come coco.

Paquita pea mi oo.

6. Escribe la oración.

La  de Paco.

7. Escribe las palabras.

paquete

músico

Recuperación: Grafemas y fonemas m - s - c (a - o - u) / qu (e - i)

Desempeños	Bajo	Medio	Alto	Superior
Lee palabras y enunciados correctamente.				
Escribe palabras y enunciados de manera legible sin pegar las palabras.				

Docente: Si el estudiante aún no ha alcanzado el desempeño básico, propóngale las siguientes actividades de recuperación.

1. Cuenta y escribe el número de sílabas.

música



cama



camisa



casa



2. Copia el trabalenguas.

Paquito come poco coco,
como poco coco come,
poco coco pica.

3. Lee con tu maestra y aprende la adivinanza.

Cuatro patas
sin cabeza.

¡Adivíname esa!



4. Lee con tu maestra y memoriza los trabalenguas.

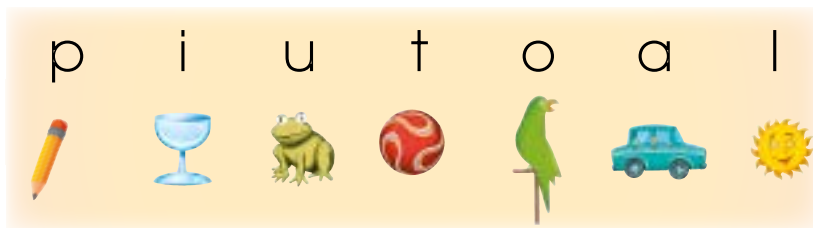
Compré pocos cocos,
pocos cocos compré,
y como compré
pocos cocos, pocos
cocos pagué.



Poquito a poquito
Paquito empaqueta
quince quesitos
en una maleta.

EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA: Grafemas y fonemas l - p - t - b - v - j - g (e - i)

1. Sigue la clave y descubre las palabras.



2. Lee las palabras de las fichas. Luego, encierra la que corresponde a cada imagen.



pelo
palo



tapa
tipo



tula
tela



cola
calo



sapo
sepa



milo
mula



lima
loma



cama
come



mata
moto

EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA: Grafemas y fonemas l - p - t - b - v - j - g (e - i)

3. Escribe cada palabra en su casillero.

uva

--	--	--	--

nube

--	--	--	--	--	--

avena

--	--	--	--

dibujo

--	--	--	--	--

nave

--	--	--

4. Une la sílaba con el dibujo correspondiente.



bo



be



va



ve



5. Observa los dibujos y escribe las palabras.



--



--



--

6. Forma palabras teniendo en cuenta su sonido final.

pa
te
ca
mo

ja

paja

te
ba
de
ma

jo

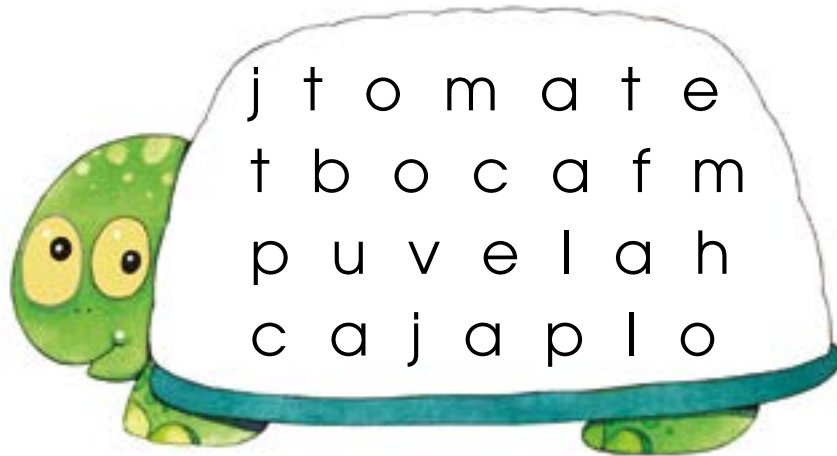
Lo que debo saber

- A. Establezco correspondencia entre el grafema (letra) y fonema (sonidos de la letra).
 B. Reconozco que las palabras están compuestas por sílabas.
 C. Escribo palabras de manera legible sin quitar ni agregar letras.
 D. Realizo con precisión los trazos de la letras l - p - t - b - v - j - g (e - i)

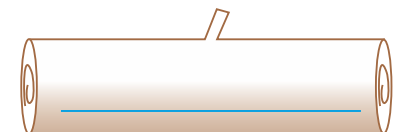
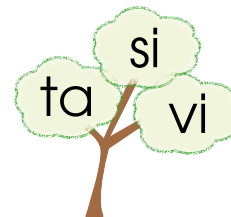
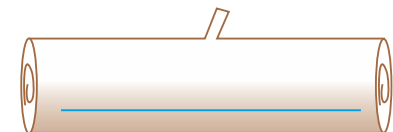
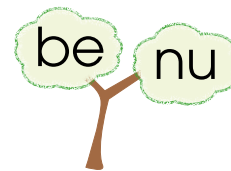
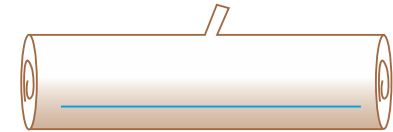
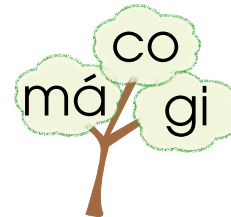
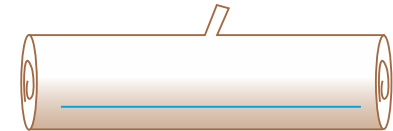
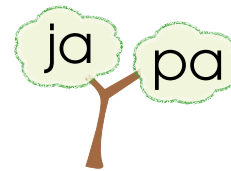
Sí	A veces	No

Nivelación: Grafemas y fonemas l - p - t - b - v - j - g (e - i)

1. Descubre cinco palabras. Escríbelas.

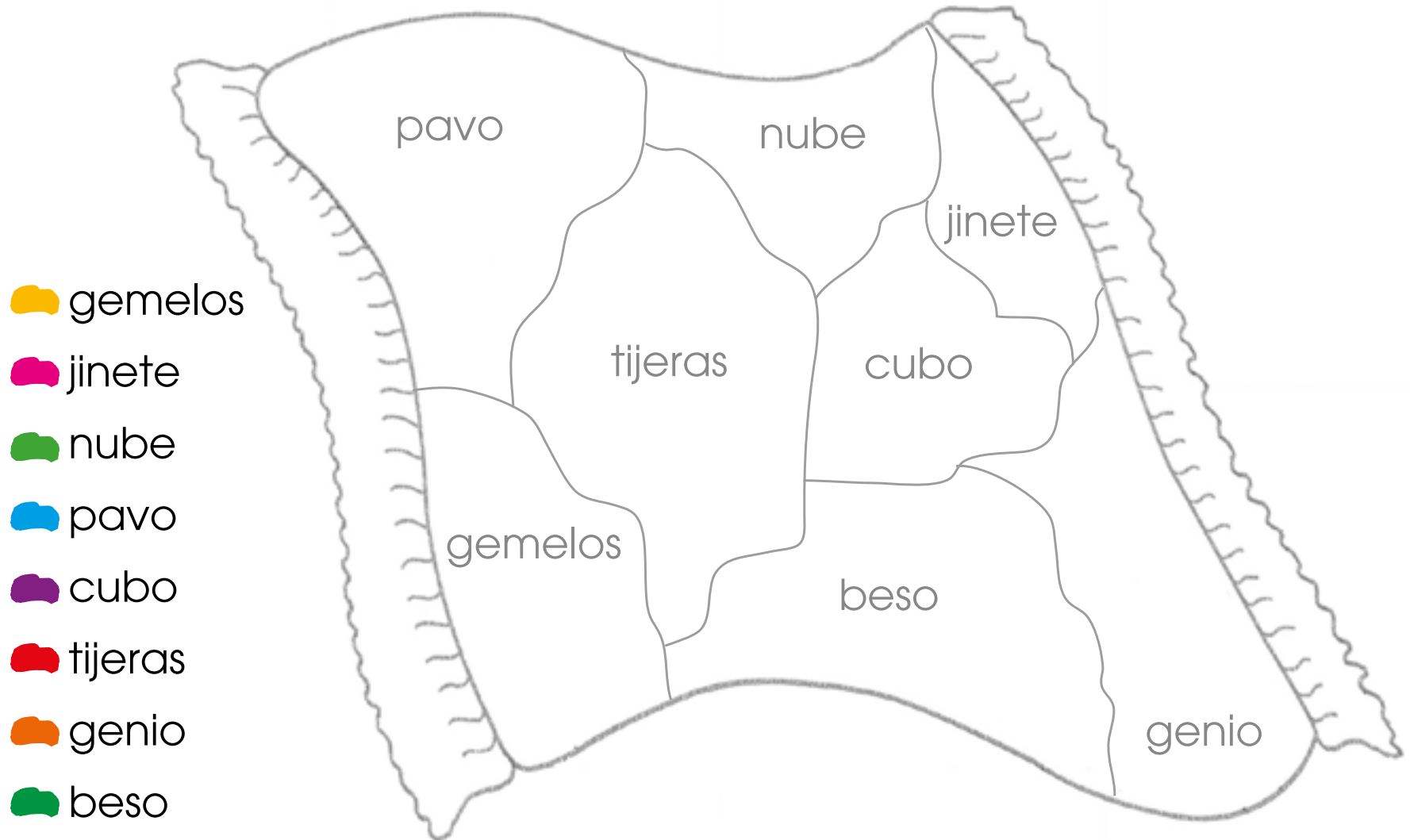


2. Ordena las sílabas. Escribe las palabras en el tronco.



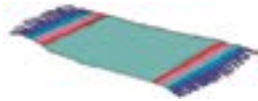
Nivelación: Grafemas y fonemas l - p - t - b - v - j - g (e - i)

3. Colorea el tapete, según las indicaciones y escribe de nuevo las palabras.



Nivelación: Grafemas y fonemas l - p - t - b - v - j - g (e - i)

4. Escribe sus nombres.





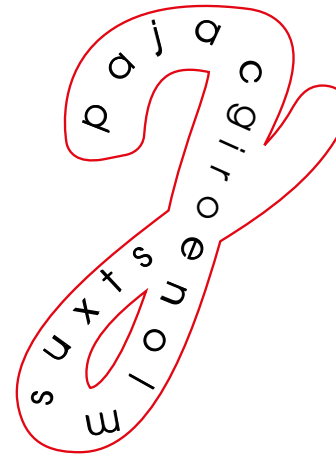


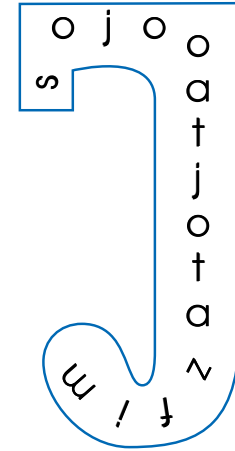


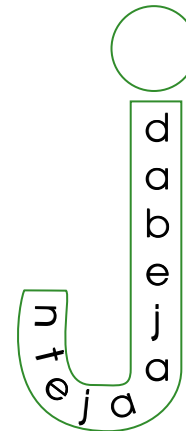


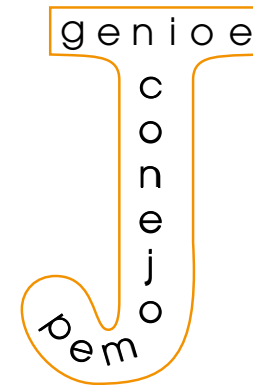


5. Encuentra dos palabras escondidas en cada j. Enciérralas y escríbelas.









Nivelación: Grafemas y fonemas l - p - t - b - v - j - g (e - i)

6. Lee las palabras y colorea de verde las uvas que tienen **v** y de morado las que tienen **b**.



7. Escoge la sílaba que falta y completa las palabras.

bu

va

ja

be

_____ + rro burro

_____ + ca

_____ + rra

_____ + so

8. Une las sílabas y forma palabras.

co co ba _____

es na do _____

ve ne jo _____

Nivelación: Grafemas y fonemas l - p - t - b - v - j - g (e - i)

9. Ordena las sílabas y escribe las palabras.

na pá gi



ve tal ge



ge ru



10. Escoge las sílabas correctas y escribe la palabra.



gela tina
jela



tije ras
tige



gira sol
jira

11. Lee las palabras y escríbelas.

ge
geranio

je
tijeras

ji
jinete

gi
girasol

12. Une con una línea y escribe oraciones.

Gerardo
come

A mi
abuela le

regalaron
un gel.

vegetales
con miel.

13. Lee y comprende.

Voy de paseo a Girón
con mi mascota Simón,
en un gigante avión.

La gente del avión,
se ríe de los gestos
de mi mascota Simón.

Gustavo el piloto
vigila con atención,
cuando mi mascota
se baja del avión.



14. Relaciona las palabras de las columnas, según la lectura.

Gustavo

Simón

avión

piloto

mascota

gigante


15. Dictado. Escribo las palabras que dicta mi profesor (a).

_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____

EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA: Grafemas y fonemas n - d - g (a-o-u) / gue - gui / güe - güi

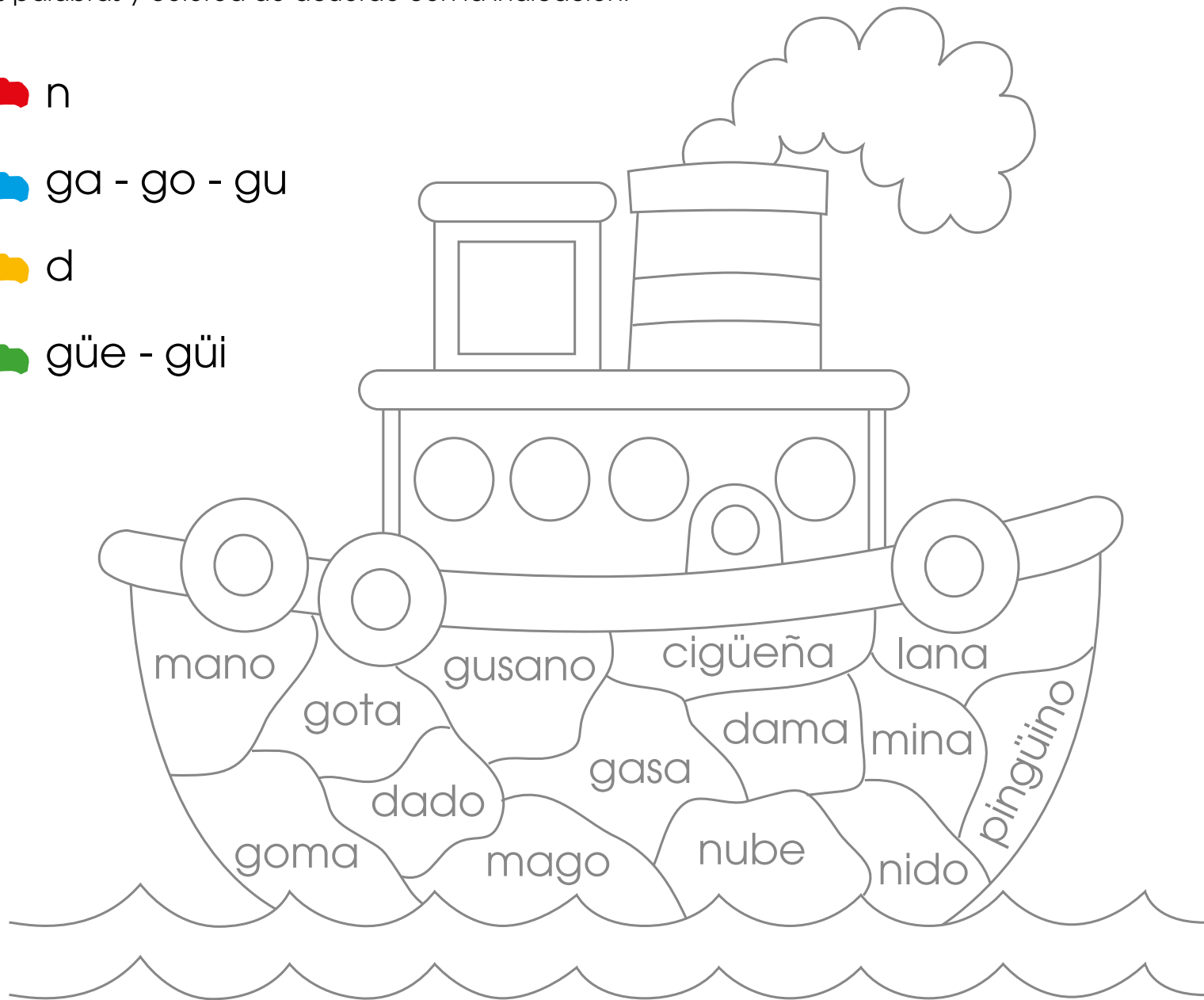
1. Lee las palabras y colorea de acuerdo con la indicación.

 n

 ga - go - gu

 d

 güe - güi



EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA: Grafemas y fonemas n - d - g (a-o-u) / gue - gui / güe - güi

2. Lee las oraciones.

Mi gato come espaguetis.
La gata se pone su soga.
Migue es mi amigo.

3. Escribe la sílaba que corresponda a cada dibujo.

go



gu



ga









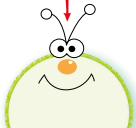
4. Escribe las palabras.


gota

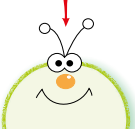
gato


lago


gasa











5. Completa las palabras con las sílabas.

güi

gui

gue

pin____no

____ño

____rrero

Lo que debo saber

	Sí	A veces	No
A. Establezco correspondencia entre el grafema (letra) y fonema (sonidos de la letra).			
B. Reconozco que las palabras están compuestas por sílabas.			
C. Escribo palabras de manera legible sin quitar ni agregar letras.			
D. Realizo con precisión los trazos de la letras n - d - g (a-o-u) / gue - gui / güe - güi			

Nivelación: Grafemas y fonemas n - d - g (a - o - u) / gue - gui / güe - güi

1. Encierra seis palabras que empiezan por **d**.
Léelas y escríbelas. Luego, colorea la manzana.



2. Colorea las figuras que contienen palabras con **ga - go - gui - gue**.



Nivelación: Grafemas y fonemas n - d - g (a - o - u) / gue - gui / güe - güi

3. Lee y completa las palabras con las sílabas que faltan.

moneda

mo____da

mone_____

mo_____

guitarra

gui____rra

____tarra

____rra

4. Colorea y escribe las sílabas que correspondan a cada dibujo.

do di da



do ni di



do mo nu



de do di



5. Escribe las palabras que corresponden a cada imagen.











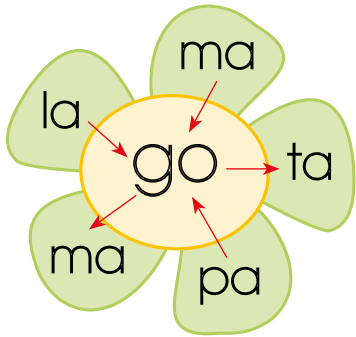


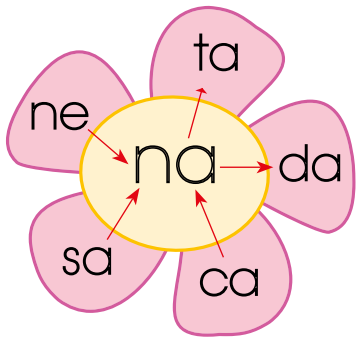


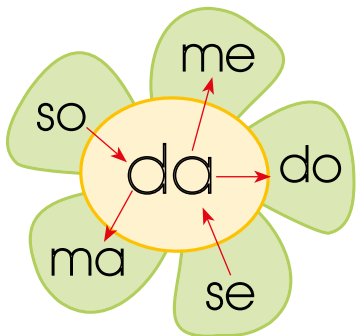


Nivelación: Grafemas y fonemas n - d - g (a - o - u) / gue - gui / güe - güi

6. Lee las sílabas y forma palabras.







7. Lee cada palabra y colorea, según el modelo.



Nivelación: Grafemas y fonemas n - d - g (a - o - u) / gue - gui / güe - güi

8. Escribe el número de la oración en la imagen que corresponde.

1. Mi guitarra está al lado de la manguera.

2. Migue tiene una guitarra.

3. La guitarra está dañada.

☐☐☐

9. Lee la adivinanza con ayuda de tu profesor. Escribe su respuesta.

Con varillas
me sostengo
y con la lluvia
voy y vengo.

Cuando estoy abierto
como un techo soy.
Y cuando estoy cerrado
de bastón yo voy.



Nivelación: Grafemas y fonemas n - d - g (a - o - u) / gue - gui / güe - güi

10. Descubre la palabra que está bien separada en sílabas. Subráyala.

s-egueta
se-gueta
se-gue-ta

á-guila
á-gui-la
águi-la

g-uiño
gui-ño
guiñ-o

11. Encuentra las palabras y escríbelas.

man ra _____

re **gue** ro _____

car ro _____

12. Une las sílabas que corresponden y forma cada palabra. Escríbelas.



pin güi
gui no



man gue
güe ra

13. Separa las palabras y escribe la oración que resulta.

MiamiguitoGustavosalíó.

Sigopescandoenellaguito.

Nivelación: Grafemas y fonemas n - d - g (a - o - u) / gue - gui / güe - güi

14. Completa las oraciones utilizando las palabras del recuadro.

Los _____ comen peces.

Olguita toma _____.

Coloca el paraguas en el _____

pingüinos

paragüero

agüita

15. **Dictado.** Escribe las palabras que dicta tu profesor (a).

_____	_____
_____	_____
_____	_____

16. Lee el siguiente texto y encierra los personajes de la historia.

El pingüino perdido

Un día un pingüino se equivocó de camino. Voló y voló sin descanso y al final vio a un ganso.

El pingüino le dijo:

-¿Dónde estoy, amigo mío?

-¡En mi casa, ven a comer conmigo!



17. Escribe el nombre de los personajes de la historia.

_____	_____
-------	-------

EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA: Grafemas y fonemas f - r - rr - ñ - y - ll







1. Lee y escribe las palabras.

foto	teléfono	foca
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
foco	búfalo	faja
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

2. Lee las sílabas y ordena cada palabra.

<div style="border: 1px solid gray; padding: 5px; text-align: center;"> <div style="background-color: red; color: white; border-radius: 50%; width: 20px; height: 20px; margin: 0 auto; display: flex; align-items: center; justify-content: center;">sa</div> <div style="background-color: yellow; color: black; border-radius: 50%; width: 20px; height: 20px; margin: 5px auto; display: flex; align-items: center; justify-content: center;">fa</div> <div style="background-color: green; color: white; border-radius: 50%; width: 20px; height: 20px; margin: 5px auto; display: flex; align-items: center; justify-content: center;">mo</div> </div>	<input type="text"/>	<div style="border: 1px solid gray; padding: 5px; text-align: center;"> <div style="background-color: red; color: white; border-radius: 50%; width: 20px; height: 20px; margin: 0 auto; display: flex; align-items: center; justify-content: center;">bú</div> <div style="background-color: yellow; color: black; border-radius: 50%; width: 20px; height: 20px; margin: 5px auto; display: flex; align-items: center; justify-content: center;">fa</div> <div style="background-color: green; color: white; border-radius: 50%; width: 20px; height: 20px; margin: 5px auto; display: flex; align-items: center; justify-content: center;">lo</div> </div>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<div style="border: 1px solid gray; padding: 5px; text-align: center;"> <div style="background-color: red; color: white; border-radius: 50%; width: 20px; height: 20px; margin: 0 auto; display: flex; align-items: center; justify-content: center;">fa</div> <div style="background-color: yellow; color: black; border-radius: 50%; width: 20px; height: 20px; margin: 5px auto; display: flex; align-items: center; justify-content: center;">ti</div> <div style="background-color: green; color: white; border-radius: 50%; width: 20px; height: 20px; margin: 5px auto; display: flex; align-items: center; justify-content: center;">ga</div> </div>	<input type="text"/>	<div style="border: 1px solid gray; padding: 5px; text-align: center;"> <div style="background-color: red; color: white; border-radius: 50%; width: 20px; height: 20px; margin: 0 auto; display: flex; align-items: center; justify-content: center;">Fe</div> <div style="background-color: yellow; color: black; border-radius: 50%; width: 20px; height: 20px; margin: 5px auto; display: flex; align-items: center; justify-content: center;">pe</div> <div style="background-color: green; color: white; border-radius: 50%; width: 20px; height: 20px; margin: 5px auto; display: flex; align-items: center; justify-content: center;">li</div> </div>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

3. Lee cada palabra y escríbela.

		
pera	aro	perro
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
		
lora	mora	roca
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

4. Escribe cada palabra en su casillero.

remo	<div style="border: 1px solid blue; display: inline-block; width: 20px; height: 20px;"></div> <div style="border: 1px solid blue; display: inline-block; width: 20px; height: 20px;"></div> <div style="border: 1px solid blue; display: inline-block; width: 20px; height: 20px;"></div> <div style="border: 1px solid blue; display: inline-block; width: 20px; height: 20px;"></div>
dorado	<div style="border: 1px solid blue; display: inline-block; width: 20px; height: 20px;"></div> <div style="border: 1px solid blue; display: inline-block; width: 20px; height: 20px;"></div> <div style="border: 1px solid blue; display: inline-block; width: 20px; height: 20px;"></div> <div style="border: 1px solid blue; display: inline-block; width: 20px; height: 20px;"></div> <div style="border: 1px solid blue; display: inline-block; width: 20px; height: 20px;"></div> <div style="border: 1px solid blue; display: inline-block; width: 20px; height: 20px;"></div>
carro	<div style="border: 1px solid blue; display: inline-block; width: 20px; height: 20px;"></div> <div style="border: 1px solid blue; display: inline-block; width: 20px; height: 20px;"></div> <div style="border: 1px solid blue; display: inline-block; width: 20px; height: 20px;"></div> <div style="border: 1px solid blue; display: inline-block; width: 20px; height: 20px;"></div> <div style="border: 1px solid blue; display: inline-block; width: 20px; height: 20px;"></div>

EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA: Grafemas y fonemas f - r - rr - ñ - y - ll

5. Escribe las palabras.

bañera

araña

muñeca

amarilla

maraña

repollo

6. Escribe las sílabas que faltan.



ga__na



ba__na



ni__

7. Escribe las palabras.

rayo

yeso

joya

calle

caballo

semilla

8. Escribe la sílaba que falta. Cuéntalas y escribe el número.

mañana

ma__na → ○

garrafa

ga__fa → ○

telaraña

telara__ → ○

rodillo

rodi__ → ○

Lo que debo saber

A. Establezco correspondencia entre el grafema (letra) y fonema (sonidos de la letra).

B. Reconozco que las palabras están compuestas por sílabas.

C. Escribo palabras de manera legible sin quitar ni agregar letras.

D. Realizo con precisión los trazos de la letras f - r - rr - ñ - y - ll

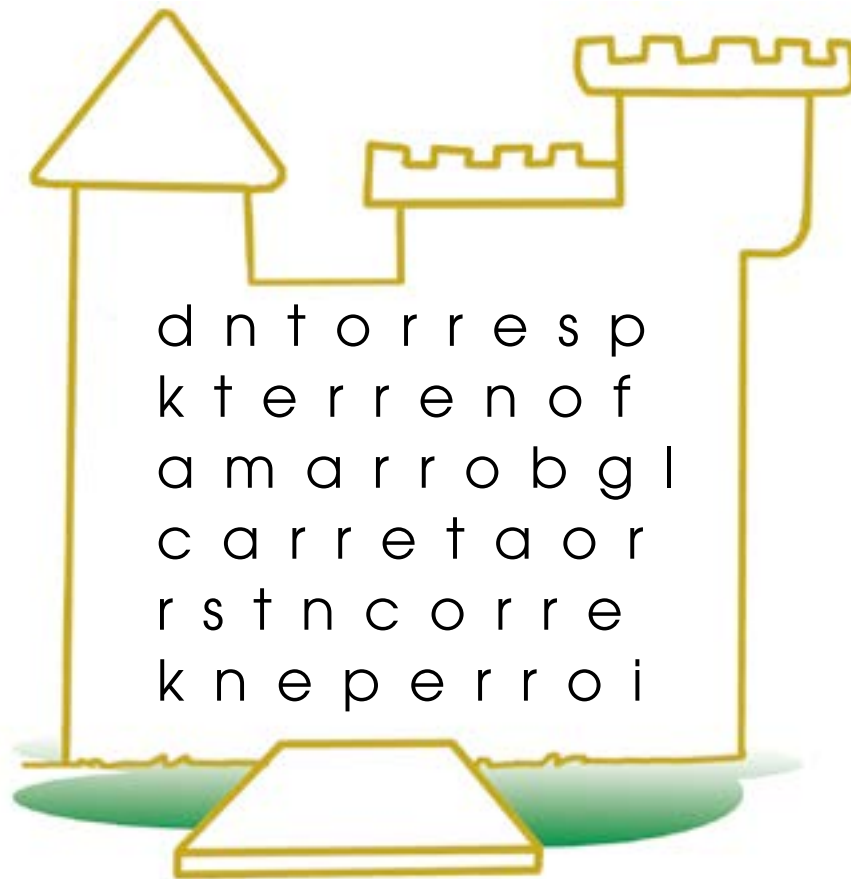
Sí

A veces

No

Nivelación: Grafemas y fonemas f - r - rr - ñ - y - ll

1. Descubre seis palabras con **rr** y escríbelas.



2. Lee en voz alta cada pareja de palabras y compara su pronunciación. Luego, escríbelas.







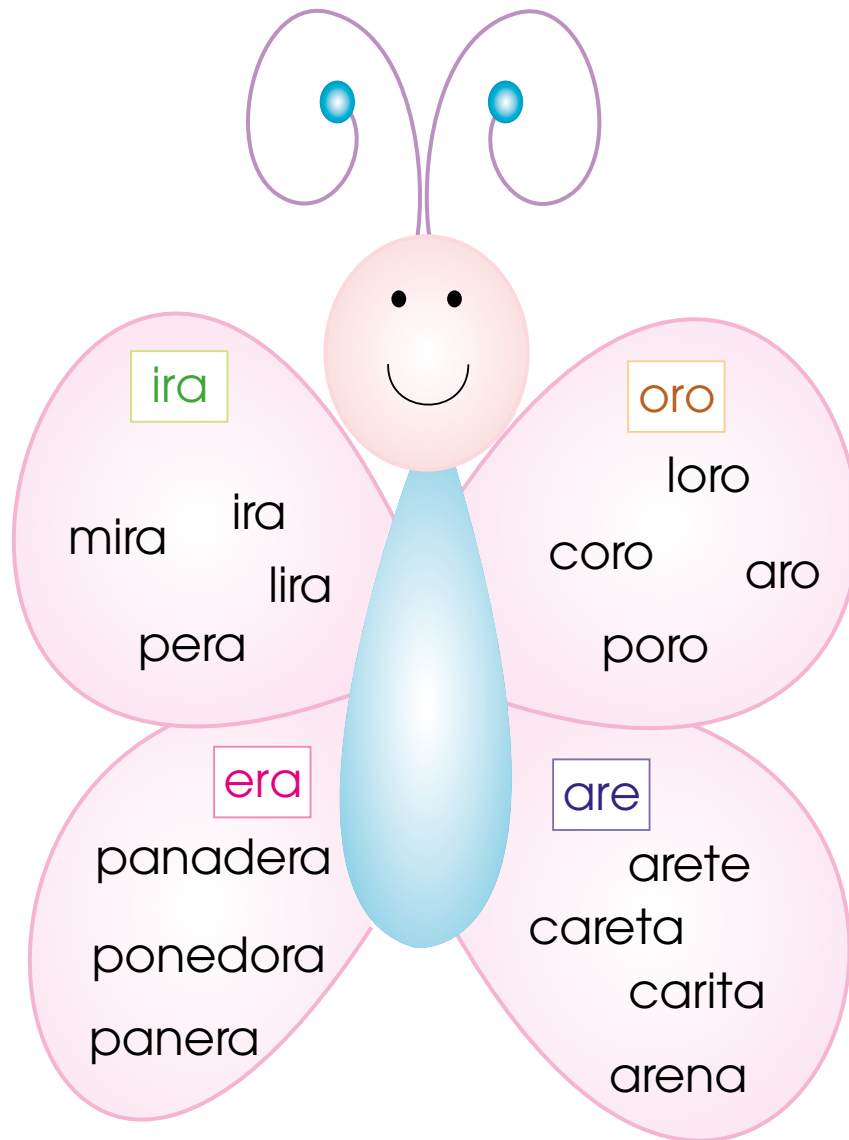




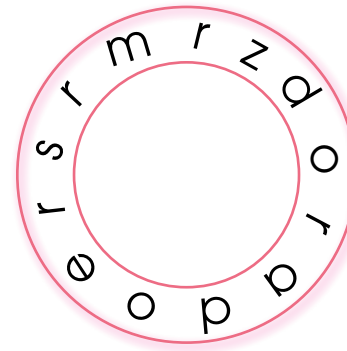


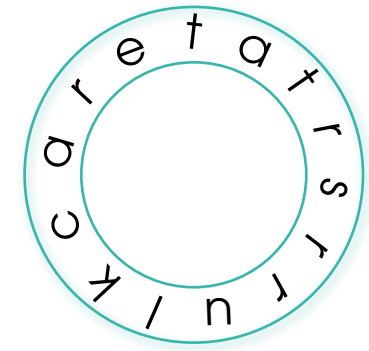
Nivelación: Grafemas y fonemas f - r - rr - ñ - y - ll

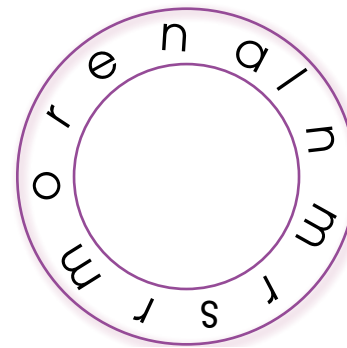
3. Tacha las palabras que no tengan el sonido indicado.

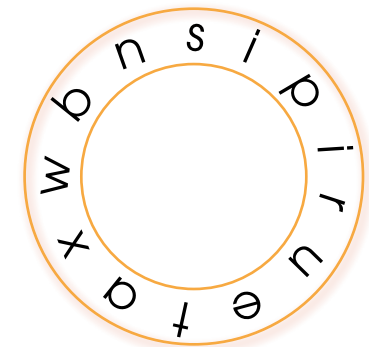


4. Busca una palabra en cada aro. Escríbela.



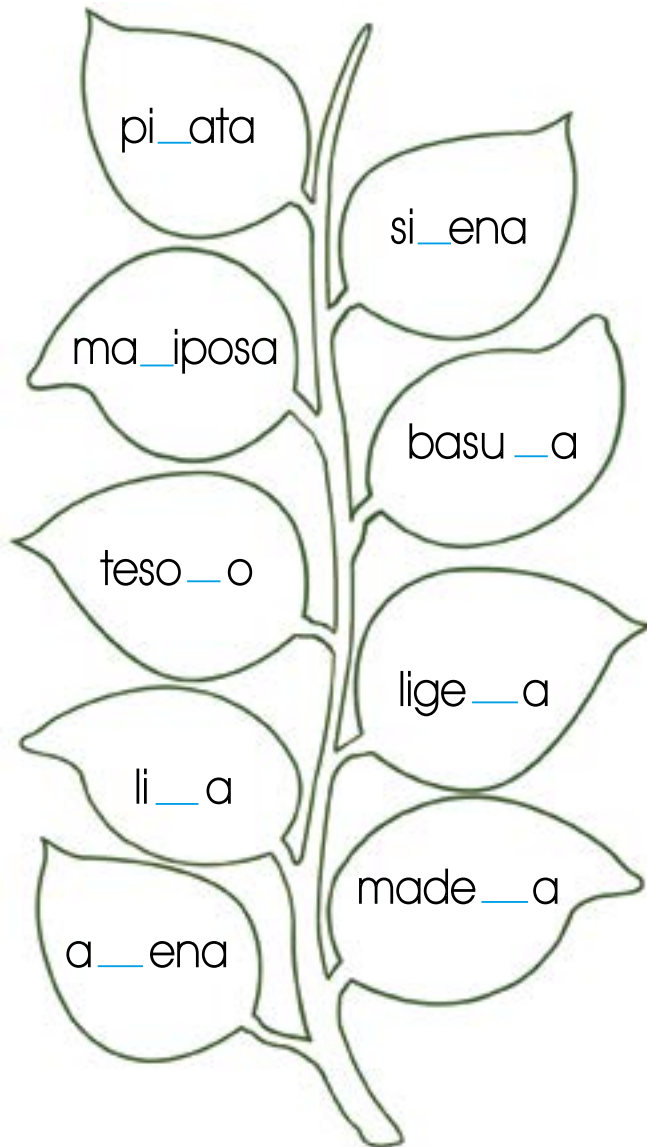






Nivelación: Grafemas y fonemas f - r - rr - ñ - y - ll

5. Escribe la letra **r** y completa cada palabra. Léelas.



6. Lee las palabras del cartel y únelas con las imágenes.



7. Lee las sílabas y forma palabras cambiándolas de lugar. Observa el ejemplo.

ro	ca	ca	ro	lo	ro		
ra	lo			pa	ro		
ro	to			mo	ra		

Nivelación: Grafemas y fonemas f - r - rr - ñ - y - ll

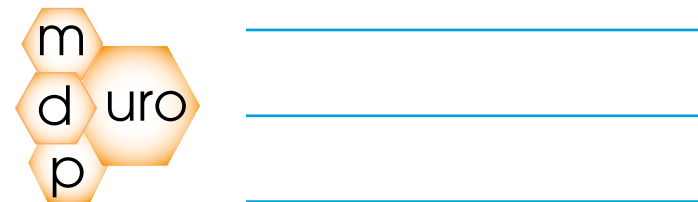
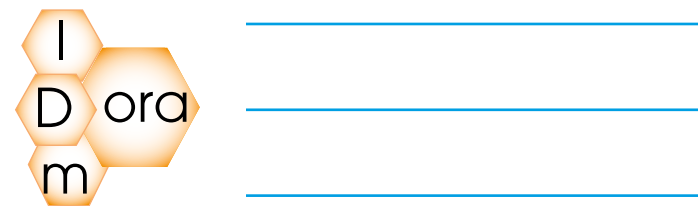
8. Colorea según la indicación.



9. Ordena las sílabas y escribe las palabras.



10. Forma palabras.



Nivelación: Grafemas y fonemas f - r - rr - ñ - y - ll

11. Lee las oraciones.

La  Josefa se pone .

El  elegante toma .

La  famosa come .

12. Escribe las oraciones anteriores.

13. Escribe sus nombres.



14. Lee y escribe las oraciones.

Nora come maduro.

Mari se pone su arete.

El torero sale a la arena.

Caro toma jugo de pera.

15. **Dictado.** Escribe las palabras que dicta tu profesor (a).

Nivelación: Grafemas y fonemas f - r - rr - ñ - y - ll

16. Encierra las sílabas que forman el nombre de cada dibujo. Escribe las palabras.



17. Escoge la sílaba correcta y escribe la palabra.

po llo _____
yo _____

lle ma _____
ye _____

ca lla _____
ya _____

lla ma _____
ya _____

18. Completa las oraciones utilizando las palabras del recuadro.

Yolanda se asustó al oír
el [] [] [] [] .

Me gusta el pan en
el [] [] [] [] [] [] [] [] .

La [] [] [] [] es buena
para la salud.

Yolima se puso un [] [] [] []
en la pierna.

soya

yeso

desayuno

rayo

EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA: Grafemas y fonemas z (a - o - u) / c (e - i) / ch

1. Ordena las sílabas que se soltaron del lazo y escribe las palabras.

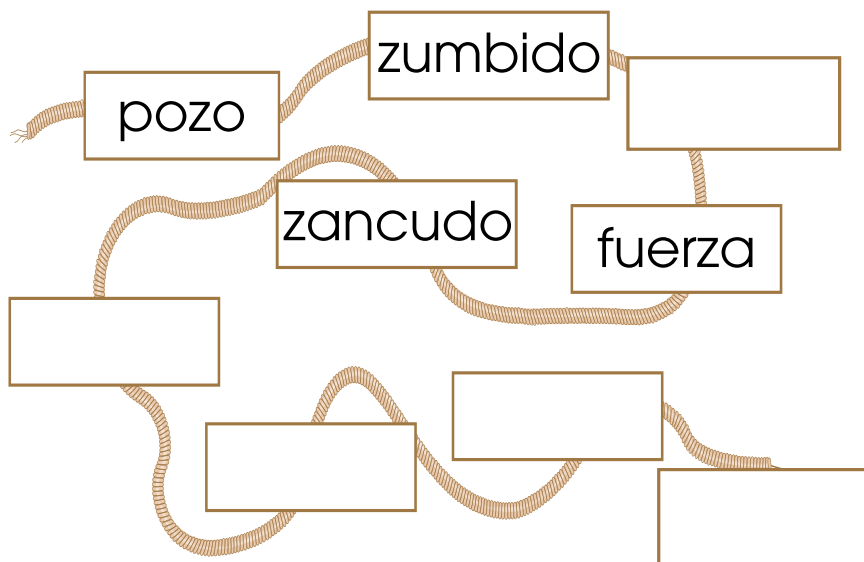
za le chu

lle be za

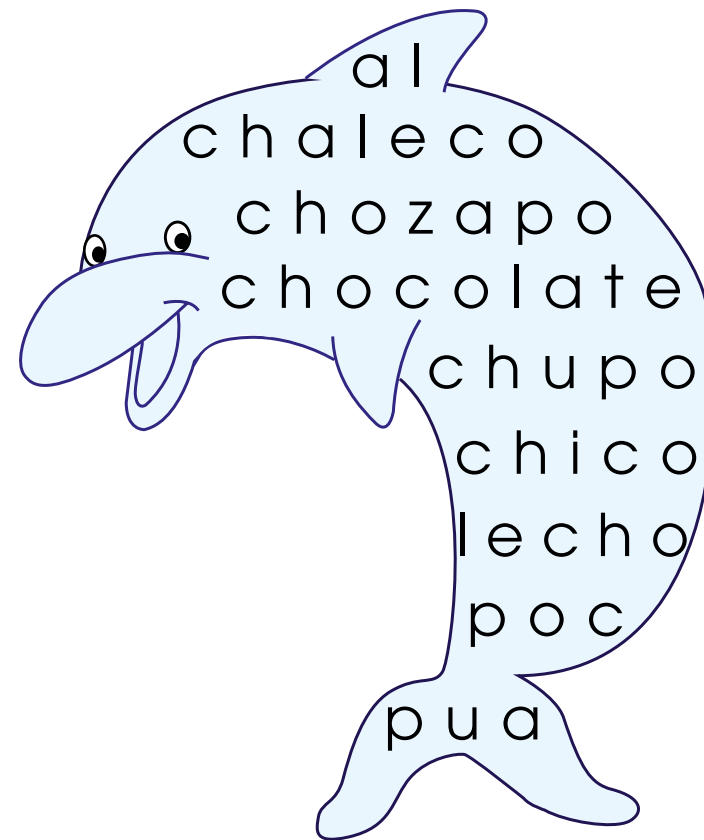
zo ban gar

bo ce lla

ci co na



2. Descubre seis palabras con **ch**. Enciérralas y escríbelas.



EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA: Grafemas y fonemas z (a - o - u) / c (e - i) / ch

3. Encierra en la sopa de letras las siguientes palabras.

chico

cochino

mecha

machete

noche

chupo

m	a	c	h	e	t	e
e	t	o	x	z	o	p
c	w	c	h	i	c	o
h	c	h	u	p	o	q
a	r	i	v	u	y	z
c	x	n	o	c	h	e
h	l	o	s	t	k	x

4. Escribe las palabras que hallaste.

5. Escribe las palabras.

taza

zorro

dulce

cebolla

cigüeña

pereza

6. Encierra la palabra que está bien separada en sílabas.

a - za - fata

aza - fa - ta

a - za - fa - ta

lechu - za

l - echu - za

le - chu - za

ch- ocolate

cho - cola - te

cho - co - la - te

Lo que debo saber

	Sí	A veces	No
A. Establezco correspondencia entre el grafema (letra) y fonema (sonidos de la letra).			
B. Reconozco que las palabras están compuestas por sílabas.			
C. Escribo palabras de manera legible sin quitar ni agregar letras.			
D. Realizo con precisión los trazos de la letras z (a - o - u) / c (e - i) / ch			

Nivelación: Grafemas y fonemas z (a - o - u) / c (e - i) / ch

1. Forma nuevas palabras cambiando la primera sílaba.

te pecho _____

chu muleta _____

ma cachete _____

du lucha _____

2. Une las sílabas que tienen la misma figura. Escribe las palabras.

ci ro ce pe ma ce ra

3. Ubica los nombres en las casillas correspondientes.

leche

--	--	--	--	--	--	--

ocho

--	--	--	--	--

concha

--	--	--	--

chaleco

--	--	--	--	--	--

4. Une con una línea las palabras y forma oraciones. Escríbelas.

Manuela cocina volando

Susana come una cazuela

La mosca está una manzana

5. Lee y comprende.



Anoche un chivito
salió de su coche,
y al techo subió.

El chivito asustado
cayó desde el techo,
se pegó en el pecho
y le salió un chichón.

La chiva Chela
le puso lechuga,
le dio habichuela
y chivito sanó.

6. Responde las preguntas:

- ¿A dónde se subió el chivito?

- ¿Dónde se pegó el chivito?

- ¿Qué le dio la chiva Chela?

7. **Dictado.** Escribe las palabras que dicta tu profesor (a).

<hr/>	<hr/>
<hr/>	<hr/>
<hr/>	<hr/>
<hr/>	<hr/>
<hr/>	<hr/>
<hr/>	<hr/>

8. Lee el texto.

El rancho de Chucho

En el rancho de Chucho
viven muchos animales.
Chavita, Chela,
Chico, Chamo y Chato.

La vaquita lechera,
un cachorro vigilante,
un chanchito comelón,
y todos comen por montón.

- ¿Qué animales viven en el rancho de Chucho?

9. Lee y comprende.

Cecilia la cigarra,
cocina la receta
de su tía Marieta.

Doce ciruelas peló,
once cerezas picó,
cinco cebollas doró,
y dos peces cocinó.

A Cecilia la receta
¡qué rica le quedó!



10. Escribe los ingredientes de la receta.

Nivelación: Grafemas y fonemas z (a - o - u) / c (e - i) / ch

11. Marca con una X la oración que mejor representa el dibujo.



- ☐ Cecilia come su cena en la cocina.
- ☐ Cecilia come su cena en el comedor.



- ☐ Eduardo les da comida a sus doce peces.
- ☐ Eduardo cocina sus doce peces.

12. Lee el texto.



El zorro con sus zapatos,
la zorra con sus calzones,
empacaron sus maletas
y salieron de vacaciones.

13. Copia la rima.

EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA: Grafemas y fonemas h - k - x - w

1. Busca en la sopa de letras seis palabras que empiecen por **h**. Escríbelas.

h	i	s	t	o	r	i	a
p	c	d	h	i	l	o	u
h	i	g	a	d	o	e	r
s	r	n	e	h	u	m	o
h	i	e	l	o	i	l	l
y	h	e	r	i	d	a	n

2. Subraya la palabra que está bien separada por sílabas.

h-ura-cán

hu-racán

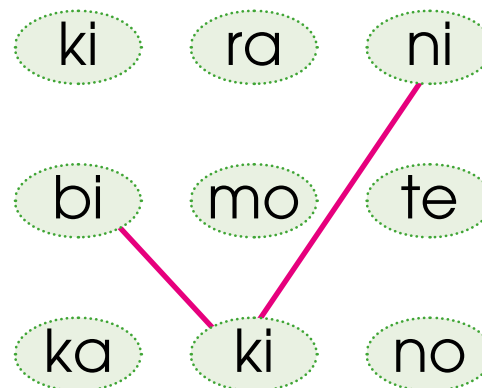
hu-ra-cán

h-ora-rio

hora-rio

ho-ra-rio

3. Organiza las sílabas y escribe las palabras.



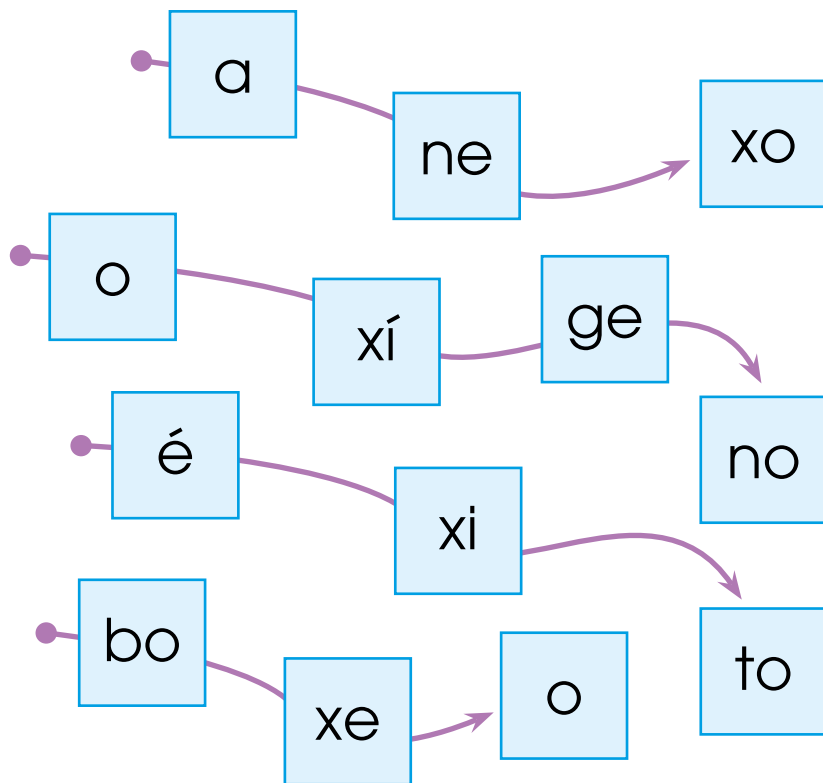
4. Escribe una frase con cada palabra.

kiosco

kilo

EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA: Grafemas y fonemas h - k - x - w

5. Escribe las palabras que puedes formar siguiendo la flecha.



6. Ubica las siguientes palabras en las casillas.

kiwi

--	--	--	--	--

Oswaldo

--	--	--	--

Winny

--	--	--	--	--	--

Walton

--	--	--	--	--	--	--

7. Lee y completa las oraciones utilizando las palabras del recuadro.

Antonio es _____.

Los buzos necesitan _____.

Los mineros _____ la tierra.

taxista

excavan

oxígeno

Lo que debo saber

	Sí	A veces	No
A. Establezco correspondencia entre el grafema (letra) y fonema (sonidos de la letra).			
B. Reconozco que las palabras están compuestas por sílabas.			
C. Escribo palabras de manera legible sin quitar ni agregar letras.			
D. Realizo con precisión los trazos de la letras h - k - x - w			

Nivelación: Grafemas y fonemas h - k - x - w

1. Lee el texto.

Wilmer invitó a sus amigos a jugar un partido de waterpolo.

Cada uno debe llevar una pantaloneta de diferente color.

La de Wilson es azul, la de William es roja y la de Walter, amarilla.



2. Responde las preguntas.

- ¿Qué partido iban a jugar?

- ¿Quién usaba pantaloneta roja?

- ¿De qué color era la pantaloneta de Wilson?

3. Investiga quiénes son los wayúu. Escribe un texto corto.



Nivelación: Grafemas y fonemas h - k - x - w

4. Encuentra los siguientes nombres en la sopa de letras.

Wilson	w	e	n	d	y	x	y	z	b
Wilmer	p	c	d	w	i	l	s	o	n
Willy	k	v	w	i	l	m	e	r	j
Wendy	s	r	n	e	t	f	i	o	n
Wanda	o	y	i	s	w	i	l	l	y
Watson	n	z	w	a	t	s	o	n	p
	d	c	u	b	e	l	f	j	q
	w	a	n	d	a	g	k	h	l

5. Separa las oraciones.

Homerotieneunaherida.

Hugotieneunahuerta.

6. Lee el texto.

¡No hay excusas!
dijeron las medusas.

¡No me lo explico!
exclamó el mico,

cuando el cerdito
se comió su pastelito.



7. Responde las preguntas.

- ¿Quién dijo...?

¡No hay excusas!

¡No me lo explico!

Nivelación: Grafemas y fonemas h - k - x - w

7. Lee y marca el enunciado que corresponde a cada dibujo.

☐ Un kilo de manzanas.

☐ Un kilo de peras.



☐ Kati tiene un bikini rosado.

☐ Kati tiene un bikini verde.



☐ Ese kimono está sucio.

☐ Ese kimono está mojado.



8. Dictado. Escribe las palabras que dicte tu profesor.

9. Lee el texto.

Kiko pide un kilo de piñas
y Katia pide un kumis

El karateca pide un kimono
y Katherine no pide nada.

10. Responde las preguntas.

- ¿Qué pide Kiko?

- ¿Qué pide el karateca?

Nivelación: Grafemas y fonemas h - k - x - w

11. Lee y marca el enunciado que corresponde a cada dibujo.



☐ Hipo el **h**ipopótamo patina en el **h**ielo.

☐ Hipo el **h**ipopótamo come **h**ielo.



☐ La **h**ada **H**elena come **h**abas.

☐ La **h**ada **H**elena duerme en **h**amaca.

12. **Dictado.** Escribe las palabras que dicte tu profesor.

13. Lee el texto.

Hugo tiene una huerta.
Allí vende higos, habas,
hierbas medicinales
y huevos.

La huerta de Hugo es
muy hermosa. Él atiende
a todas las personas
con mucho humor.

14. Responde la pregunta.

- ¿Qué vende Hugo en su huerta?

Lectura comprensiva

- Lee la historia.



Un león estaba durmiendo la siesta bajo un árbol.



Depronto, pasó un ratoncito y se subió a jugar en la melena del fiero animal.



El león rugió muy fuerte y atrapó al ratoncito.



-No me hagas daño, suplicó el ratoncito. Cuando estés en peligro, yo te ayudaré.



Al león le hizo tanta gracia que lo soltó.



Poco después, el león cayó en una red. El ratón con sus dientes lo dejó en libertad.

Lectura comprensiva

- Dibuja lo que cuenta la historia.



Tina vivía en una casa muy amplia. Tenía muchos juguetes para divertirse, pero ningún amigo para compartirlos.



Sólo jugaba con su amigo Raúl, un conejo inquieto y comelón.



El invierno estaba próximo a llegar y Raúl no tenía un hogar. Por eso, le pidió a Tina que le diera refugio.



Tina le dijo que esa no era una casa para un conejo. Entonces le mostró una madriguera y Raúl se fue a vivir feliz en su nueva casa.

EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA: Combinaciones: grupos consonánticos

1. Completa el cuadro. Escribe una palabra con cada sílaba.

 bici cl eta	cla _____	cle _____	cli _____	clo _____	clu _____
 bl usa	bla _____	ble _____	bli _____	blo _____	blu _____
 la dr illo	dre _____	dra _____	dro _____	dru _____	dri _____
 cl avel	cla _____	cle _____	cli _____	clo _____	clu _____
 gl obo	gla _____	gle _____	gli _____	glo _____	glu _____
 pr ado	pri _____	pra _____	pro _____	pre _____	pru _____

EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA: Combinaciones: grupos consonánticos

2. Reemplaza el dibujo por la palabra y completa la oración.

La  de Brianda es azul.

Gregorio tiene un  clásico.

3. **Dictado.** Escribe las palabras que dicta tu profesor (a).

_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____

4. Encierra el sonido que tenga su nombre.

dro | dra | dre



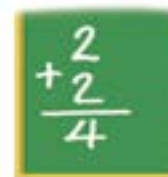
fer | fre | fir



pla | pal | plo



bel | ble | bol



cla | cal | cala



Lo que debo saber

- | | Sí | A veces | No |
|--|----|---------|----|
| A. Establezco correspondencia entre el grafema (letra) y fonema (sonidos de la letra). | | | |
| B. Reconozco que las palabras están compuestas por sílabas. | | | |
| C. Escribo palabras de manera legible sin quitar ni agregar letras. | | | |
| D. Realizo con precisión los trazos de las letras. | | | |

Sí

A veces

No

gl

Lee

Glorita la osa, y
Mog**li** el pingüino
viven juntitos en el
Polo Sur.

gladiador

arreglar

jungla

Glorita la osa, y
el pingüino Mog**li**,
inflan un gran **g**lobo
y viajan al Perú.

Escribe

- Escribe las palabras que se forman.

glo tón _____
blo _____

jun _____

re _____ **gla**

tl

Lee

- En el **a**tlas
encontramos
muchos mapas.

- En la **A**tlántida
viven los
pingüinos.

- El **a**tl**l**eta ganó
la carrera de
atl**l**etismo.

atlas

atletismo

Atlántico

Escribe

- Escribe cada palabra en su casita.

atlético

--	--	--	--	--	--

atlas

--	--	--	--	--	--	--	--

Atlántico

--	--	--	--	--	--	--	--

atleta

--	--	--	--	--

pl

Lee

Pluto cumplió 5 años y sus amigos le celebraron su cumpleaños en la **p**laya.

Cantaron **cop**las con **ti**ples y tambor. Al final, **P**luto **sop**ló la vela de su pastel con mucha emoción.

plaga

cumplido

plantilla

Escribe

- Encuentra el nombre del objeto. Enciérralo.



plancha
planta
planeta



plateado
plátano
plato



plumaje
plumero
pluma

cl

Lee

Fui en **bicic**leta al **cl**ub a escuchar un concierto con **cl**arinete y **cl**arín.

Al salir me encontré con **C**lemencia, **C**laudia y **C**lara quienes me invitaron a regresar caminando a mi casa.

clase

aclama

tecla

Escribe

- Clasifica en la tabla las siguientes palabras:

Claudia Clara Clemencia
clarinete clavo bicicleta

personas	objetos

dr

Lee

¡Ay, qué dolor!, grita el **dr**agón porque el coco**dr**ilo una pie**dr**a le lanzó.

taladro

madrugar

cedro

El coco**dr**ilo, al **dr**agón disculpas presentó y una caja de almend**dr**as con cariño le llevó.

Escribe

- Completa las oraciones utilizando las palabras del cuadro.

Los _____ arrojan fuego.

Esa torta tiene muchas

dragones almendras

bl

Lee

A Pa**bl**o le gusta ir a la bi**bl**ioteca del pue**bl**o porque tiene muchos libros nuevos.

tableta

roble

cable



Escribe

- Organiza y escribe las oraciones.

Yo bloqueador uso

cable El rompió se

escribe Blas bien

tr

Lee

Tres días a la semana me **tr**ansporto en **tr**en desde mi casa al **tr**abajo.

trompo

estrellas

sastre

Escribe

- Escoge del recuadro la palabra que completa cada afirmación.

Cuando hay muchos carros se forma un _____.

Está antes del 5 y después del 3 _____.

Siempre va por la carrilera _____.

cuatro tren trancón

gr

Lee

Un **gr**illito **gr**acioso por la **gr**anja sale a pasear. Se calienta bajo el sol y con muñecos de **gr**eda se pone a jugar.

fotógrafo

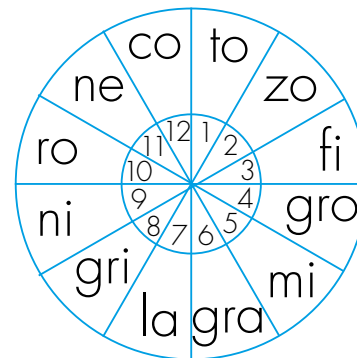
peligro

gritar



Escribe

- Descubre las palabras, según la clave que dan los números.



6, 9, 2 _____

6, 3, 12 _____

5, 7, 4 _____

11, 8, 1 _____

6, 11, 10 _____

cr

Lee

Cro, cro, cro, cro,
cro, cro, la ranita
crespa ya llegó.
Croando con
sus críos un río
crecido cruzó.

crudo

micrófono

cráneo

Escribe

- Separa en sílabas las palabras.

cristalino _____

crispeta _____

- Selecciona la sílaba y completa la palabra.

cer	cru	cre	cur
cra	cri	car	cir

___ma ___yola ___do

___cero ___ada ___ciente

fr

Lee

A una fiesta de
frutas Francisco
Franco invitó, y
una bella fresita
disfrazada de
fríjol llegó.

frutero

fríjol

fracaso



Escribe

- Lee las oraciones y escoge su respuesta.

El día de los niños me pondré
un _____.

La manzana, la pera y la piña
son _____.

frutas

disfraz

Combinaciones

br

Lee

A**br**an sus **br**azos,
vamos a volar.
A**br**an sus **br**azos
para un a**br**azo dar.
A**br**an sus piernas,
salten para atrás.

bruja

brevia

nombre

Escribe

- Ubica las palabras en el casillero.

brújula	colibrí	broca
Brasil	cobra	brusco
brindis	broma	brisa

bri	bru	bra	bro

pr

Lee

Mi **pr**imo **Pr**udencio
me dio una sor**pr**esa,
sacó del sombrero
una linda **pr**incesa.

prueba

prudente

premio



Escribe

- Organiza las sílabas y escribe las palabras.

pre sor sa

cho ca pri

pra no tem

de pra ra

Combinaciones

fl

Lee

Una tarde **Fl**avio
la **fl**auta tocaba,
mientras su novia
Florencia cantaba.

flotador

flamenco

flequillo



Escribe

- Completa cada oración utilizando las palabras del recuadro.

_____ toca la _____.

_____ canta _____.

El _____ deja una _____.

Flavio

flamenco

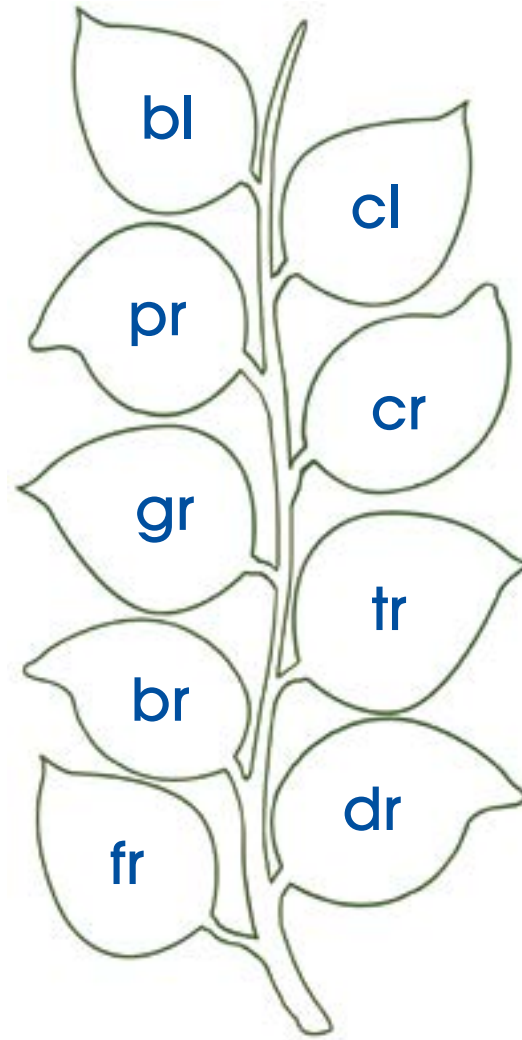
flauta

flamingo

Florencia

flor

- Pinta cada hoja a medida que encuentres dos palabras que tengan el grupo consonántico. Escríbelas.



1 _____

2 _____

3 _____

4 _____

5 _____

6 _____

7 _____

8 _____

9 _____

Diagnóstico,
nivelación y
recuperación



Matemáticas

Este material didáctico integra las habilidades y saberes relevantes y esenciales en matemáticas del grado **primero**, para que los estudiantes se nivelen y desarrollen con éxito los contenidos del grado **segundo**.

Contenido

Pensamiento numérico

Primera parte

Números hasta 999	6
Comparación y orden de números hasta 999.....	9

Segunda parte

Adición sin reagrupar	15
Adición reagrupando	18

Tercera parte

Sustracción sin desagrupar.....	24
Sustracción desagrupando	26

Pensamiento espacial y métrico

Cuarta parte

Figuras planas: triángulo, cuadrado, rectángulo y círculo.....	32
Medidas de longitud con patrones no convencionales y convencionales.....	34

PENSAMIENTO NUMÉRICO

Primera parte

Contenidos

- Números hasta 999
- Comparación y orden de números hasta 999

DBA

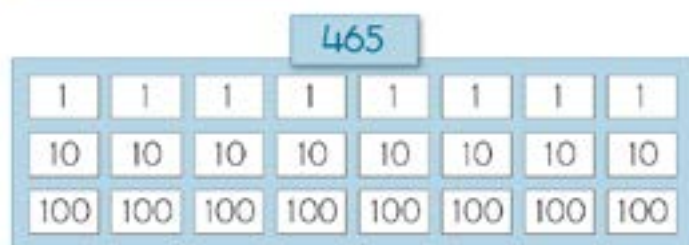
Enunciado 3. Utiliza las características posicionales del sistema de numeración decimal (SND) para establecer relaciones entre cantidades y comparar números.

Evidencias

1. Usa el sistema de numeración para componer y descomponer números de tres cifras y los representa gráficamente.
2. Compara y ordena números hasta 999 para usarlos en diferentes situaciones que lo requieran.

EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA

1. Señala con ✓ las fichas que necesitas para formar cada número.
Observa el ejemplo.



2. Descompón cada número. Observa el ejemplo.

$$428 = 400 + 20 + 8 = 4 \text{ centenas } 2 \text{ decenas } 8 \text{ unidades}$$

$$796 = \underline{\quad} + \underline{\quad} + \underline{\quad} = \underline{\quad} \text{ centenas } \underline{\quad} \text{ decenas } \underline{\quad} \text{ unidades}$$

$$564 = \underline{\quad} + \underline{\quad} + \underline{\quad} = \underline{\quad} \text{ centenas } \underline{\quad} \text{ decenas } \underline{\quad} \text{ unidades}$$

$$321 = \underline{\quad} + \underline{\quad} + \underline{\quad} = \underline{\quad} \text{ centenas } \underline{\quad} \text{ decenas } \underline{\quad} \text{ unidades}$$

3. Escribe con palabras cada número.

324 _____

873 _____

432 _____

243 _____

4. Escribe > ó < según corresponda.

$$357 \underline{\quad} 375$$

$$815 \underline{\quad} 796$$

$$304 \underline{\quad} 340$$

$$428 \underline{\quad} 486$$

$$452 \underline{\quad} 393$$

$$511 \underline{\quad} 673$$

$$937 \underline{\quad} 793$$

$$684 \underline{\quad} 938$$

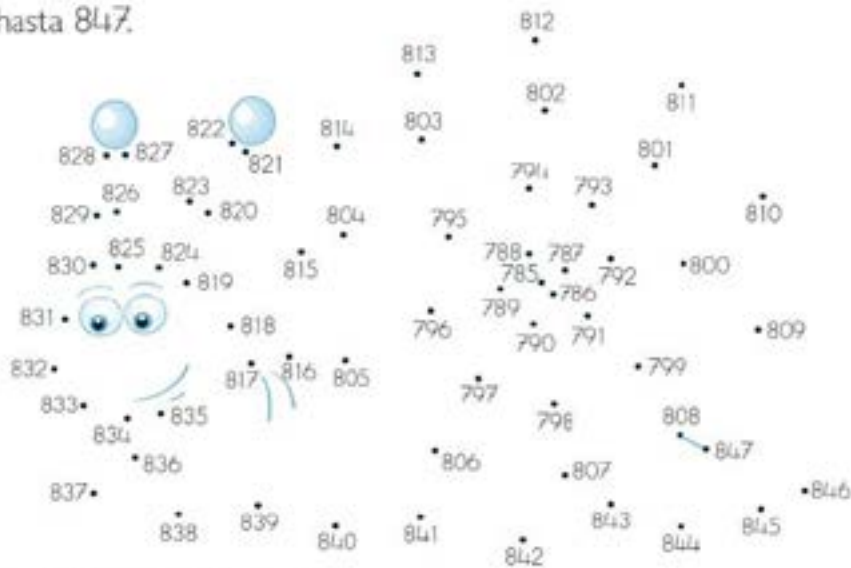
$$893 \underline{\quad} 999$$

$$615 \underline{\quad} 237$$

$$256 \underline{\quad} 510$$

$$457 \underline{\quad} 322$$

5. Forma un animal uniendo en orden los números desde 785 hasta 847.



• ¿Qué animal formaste? _____

6. Observa los números de la tabla y completa.

236	563	907	248
480	873	700	521
905	320	195	860
127	930	510	159

- Los números menores que 250 son:

_____, _____, _____, _____ y _____.

- Los números mayores que 850 son:

_____, _____, _____, _____ y _____.

- Los números que están entre 400 y 650 son:

_____, _____, _____, _____ y _____.

LO QUE DEBO SABER	SÍ	A VECES	NO
A. Descompongo números hasta 999			
B. Leo y escribo números hasta 999			
C. Uso los signos > y < para comparar números de hasta tres cifras			
D. Ordeno correctamente números hasta de tres cifras			

Nivelación: Números hasta 999

Docente: Si el estudiante presenta dificultades en los ítems **A** y **B**, del diagnóstico, invítelo a recordar y practicar el tema.

Recuerda

Los números de tres cifras se pueden descomponer en **centenas**, **decenas** y **unidades**.

Por ejemplo:

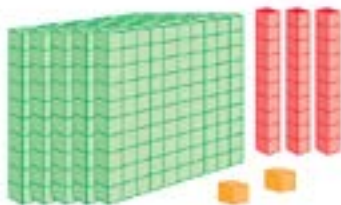


$$2 \text{ centenas} + 3 \text{ decenas} + 5 \text{ unidades} = 235$$

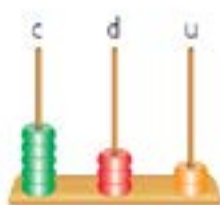
Un número de tres cifras se puede representar de tres formas.

Por ejemplo, el número 532 se puede representar así:

Con las regletas



En el ábaco



En la tabla de posición

c	d	u
5	3	2

En los números de tres cifras se leen primero las **centenas**, luego las **decenas** y por último las **unidades**.

125 se lee *cienta veinticinco*

315 se lee *trescientos quince*

495 se lee *cuatrocientos noventa y cinco*

Practica

1. Escribe la descomposición de cada número.

985 = 9 centenas + 8 decenas + 5 unidades

756 = _____ centenas + _____ decenas + _____ unidades

567 = _____ centenas + _____ decenas + _____ unidades

641 = _____ centenas + _____ decenas + _____ unidades

2. Escribe el número representado en cada ábaco.



3. Escribe en palabras cada número.

195 ciento noventa y cinco

387 _____

295 _____

499 _____

480 _____

329 _____

4. Escribe el número que se indica.

▲ Trescientos cuarenta y siete _____

▲ Doscientos sesenta y ocho _____

▲ Ciento veintiséis _____

▲ Cuatrocientos ochenta y dos _____

Recuperación: Números hasta 999

Desempeños	Bajo	Medio	Alto	Superior
Usa el sistema de numeración decimal para componer y descomponer números hasta el 999 y resolver situaciones que lo requieran.				

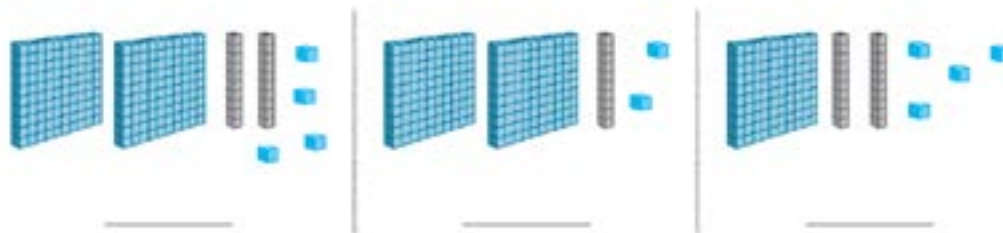
Docente: Si el estudiante aún no ha alcanzado el desempeño básico, propóngale las siguientes actividades de recuperación.

Relaciona conceptos

1. Completa la tabla.

Número	c	d	u	En palabras
715	7	1	5	Setecientos quince
				Quinientos veinte
	6	6	3	
830				

2. Escribe el número que se representa en cada caso.



Desarrolla habilidades

3. Lorena tiene estas tarjetas.



Cada 10 tarjetas como esta se cambian por 1 tarjeta como esta .

- ¿Cuántas tarjetas recibirá Lorena al hacer el cambio?
- ¿Sobran tarjetas ? ¿Cuántas?

4. Viviana compró algunas naranjas empaçadas de la siguiente manera:

- Una caja con 100 unidades.
- Tres bolsas con 10 unidades cada una.
- 5 naranjas sueltas.

¿Cuántas naranjas compró Viviana en total?

5. Lorena tiene una centena de lápices rojos y dos decenas de lápices verdes. ¿Cuántos lápices tiene en total Lorena?

- Lorena tiene _____ lápices.

Nivelación: Comparación y orden de números hasta 999

Docente: Si el estudiante presenta dificultades en el ítem C del diagnóstico, invítelo a recordar y practicar el tema.

Recuerda y practica

Para **comparar** dos números de tres cifras, compara primero las centenas. Si las centenas son iguales, compara las decenas. Si las decenas también son iguales, compara las unidades.

Observa un ejemplo:

Compara los números 898 y 893 y verifica cuál de los dos es mayor:



Como 8 es mayor que 3, entonces:

898 **es mayor que** 893
898 **>** 893

Recuerda que para comparar números se usan los signos:



Los números hasta 999 también se pueden ordenar, observa:



1. Elige el número mayor de cada tarjeta.



2. Escribe > ó < .

623 ____ 574

746 ____ 946

618 ____ 619

845 ____ 867

873 ____ 871

708 ____ 709

912 ____ 911

995 ____ 998

672 ____ 675

3. Ordena los números de menor a mayor.

568, 820, 508, 745 508 _____
 736, 790, 728, 721 _____

4. Completa las secuencias.



5. Completa las tablas.

antes		después
259	260	261
	595	
	799	
	638	

antes		después
	739	
	499	
	808	
	915	

6. Ordena los siguientes números.

De menor a mayor

(120) (177) (393) (971) (56) (8) (10) (34)

De mayor a menor

(18) (2) (500) (200) (250) (150) (468) (12)

7. Marca la caja que contiene más chocolates.



Recuperación: Comparación y orden de números hasta 999

Desempeños	Bajo	Medio	Alto	Superior
Establece conteo reconociendo el orden ascendente o descendente de los números contando de 2 en 2, 5 en 5, 10 en 10 y 100 en 100.				
Reconoce las relaciones de mayor que y menor que en números hasta 999 y las usa para resolver situaciones sencillas.				

Docente: Si el estudiante aún no ha alcanzado el desempeño básico, propóngale las siguientes actividades de recuperación.

Relaciona conceptos

1. Escribe los números que deben ir en cada cuadro.

873	874		876	877				881
295	296	297						303
		501	502	503				507

2. Colorea en orden los números desde 291 hasta 309.



214	279	300	301	320	330	319
215	229	299	302	303	340	345
216	297	298	289	304	325	314
239	296	295	286	305	306	315
219	293	294	205	310	307	316
291	292	239	276	312	308	309



Desarrolla habilidades

3. Santiago y Paola juegan bolos teniendo en cuenta las siguientes reglas.

Sigue instrucciones

Un pin azul  vale 1 punto
 Un pin rojo  vale 10 puntos
 Un pin amarillo  vale 100 puntos

• Escribe la cantidad de puntos obtenidos por cada uno después del juego.

Santiago Paola



- ¿Cuál es el menor puntaje que se puede obtener con 6 pines?
- ¿Cuál es el mayor puntaje que se puede obtener con 14 pines?
- ¿Es posible obtener un puntaje de 101 puntos? Justifica tu respuesta.

PENSAMIENTO NUMÉRICO

Segunda parte

Contenidos

- Adición sin reagrupar
- Adición reagrupando

DBA

Enunciado 2. Utiliza diferentes estrategias para contar, realizar operaciones (suma y resta) y resolver problemas aditivos.

Enunciado 9. Reconoce el signo igual como una equivalencia entre expresiones con sumas y restas.

Evidencias

1. Plantea y resuelve situaciones problema que requieren para su solución de la adición.
2. Resuelve adiciones con números de hasta tres cifras reagrupando unidades, decenas y centenas.

EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA

1. Completa las tablas. Observa el ejemplo.

+ 36	
521	557
262	
353	
440	

+ 123	
864	
571	
625	
136	

+ 534	
322	
451	
263	
144	

2. Colorea los círculos cuya suma dé como resultado el número 787.

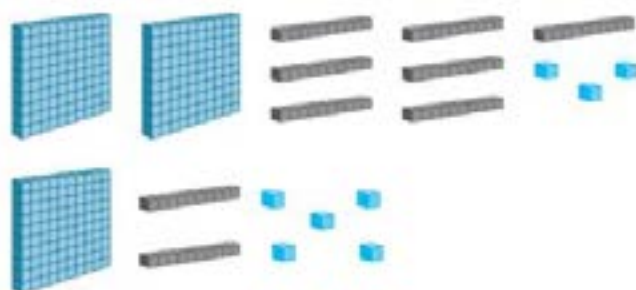
$$\begin{array}{r} 322 \\ + 465 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 549 \\ + 230 \\ \hline \end{array}$$

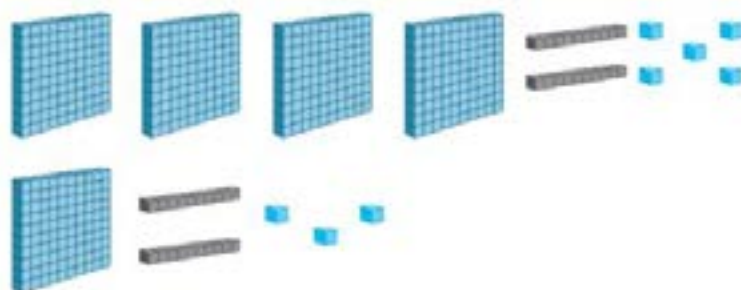
$$\begin{array}{r} 416 \\ + 371 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 185 \\ + 314 \\ \hline \end{array}$$

3. Resuelve las adiciones. Reagrupa si es necesario.



c	d	u



c	d	u

4. Encierra los resultados mayores que 600.

$$\begin{array}{r} + 395 \\ 289 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} + 726 \\ 148 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} + 560 \\ 284 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} + 198 \\ 322 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} + 573 \\ 349 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} + 462 \\ 399 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} + 255 \\ 366 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} + 224 \\ 378 \\ \hline \end{array}$$

5. En una finca hay 397 cerdos, 23 caballos y 422 gallinas. ¿Cuántos animales hay en total?

$$\begin{array}{r} \square \square \square \\ + \square \square \square \\ \hline \square \square \square \end{array}$$

• Hay _____ animales.



6. Diego tiene 75 caramelos y le regalan 58 más. ¿Cuántos caramelos tiene ahora?

$$\begin{array}{r} \square \square \square \\ + \square \square \square \\ \hline \square \square \square \end{array}$$

• Hay _____ caramelos.



LO QUE DEBO SABER	SÍ	A VECES	NO
A. Represento adiciones mediante las acciones de agregar o reunir			
B. Resuelvo adiciones sin reagrupar con números hasta 999.			
C. Resuelvo adiciones reagrupando unidades y decenas usando números hasta 999.			
D. Soluciono problemas aditivos que requieren de las acciones de agregar y reunir.			

Nivelación: La adición sin reagrupar

Docente: Si el estudiante presenta dificultades en los ítems **A y B**, del diagnóstico, invítelo a recordar y practicar el tema.

Recuerda

Adiciona $452 + 235$

Para resolver la adición, sigue estos pasos:

Paso 1

Ubica las cifras según su valor posicional.

	c	d	u
+	4	5	2
	2	3	5

Paso 2

Adiciona las unidades.

	c	d	u
+	4	5	2
	2	3	5
			7

Paso 3

Adiciona las decenas.

	c	d	u
+	4	5	2
	2	3	5
		8	7

Paso 4

Adiciona las centenas.

	c	d	u
+	4	5	2
	2	3	5
	6	8	7

Las adiciones se pueden representar de dos formas:

Adición vertical

$$\begin{array}{r} 452 \rightarrow \text{sumando} \\ + 235 \rightarrow \text{sumando} \\ \hline 687 \rightarrow \text{suma} \end{array}$$

Adición horizontal

$$\underbrace{452 + 235}_{\text{sumandos}} = \underbrace{687}_{\text{suma}}$$

Practica

1. Escribe el resultado.

$$\begin{array}{r} 25 \\ + 10 \\ \hline \square \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 28 \\ + 11 \\ \hline \square \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 34 \\ + 24 \\ \hline \square \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 44 \\ + 23 \\ \hline \square \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 24 \\ + 14 \\ \hline \square \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 17 \\ + 12 \\ \hline \square \end{array}$$

2. Resuelve las adiciones.

$$\begin{array}{r} + 851 \\ + 126 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} + 672 \\ + 116 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} + 543 \\ + 252 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} + 513 \\ + 266 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} + 745 \\ + 34 \\ \hline \end{array}$$

3. Colorea los carteles que tienen las adiciones resueltas correctamente.

$$\begin{array}{r} + 328 \\ + 230 \\ \hline 558 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} + 615 \\ + 131 \\ \hline 645 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} + 353 \\ + 313 \\ \hline 667 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} + 451 \\ + 234 \\ \hline 685 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} + 765 \\ + 232 \\ \hline 997 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} + 163 \\ + 104 \\ \hline 260 \end{array}$$



4. Ordena los resultados de mayor a menor.

$85 + 12 = \square$

$281 + 115 = \square$

$54 + 33 = \square$

$71 + 25 = \square$

$485 + 113 = \square$

$35 + 31 = \square$

5. Camilo tiene 16 canicas y Juan tiene 13.

¿Cuántas canicas tienen entre los dos?



$\square + \square = \square$

Tienen _____ canicas.

6. Rodrigo tiene 163 chocolates rellenos de fresa y le regalaron 35 chocolates rellenos de mora. ¿Cuántos chocolates tiene en total Rodrigo?

$$\square + \square = \square$$

Recuperación: La adición sin reagrupar

Desempeños	Bajo	Medio	Alto	Superior
Usa de manera adecuada y eficaz el procedimiento para resolver adiciones en las que no es necesario reagrupar.				
Soluciona problemas aditivos que requieren de las acciones de agregar y reunir.				

Docente: Si el estudiante aún no ha alcanzado el desempeño básico, propóngale las siguientes actividades de recuperación.

Relaciona conceptos

1. Busca los resultados en la sopa de números.

$$\begin{array}{r} 342 \\ + 123 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 231 \\ + 216 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 433 \\ + 214 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 511 \\ + 347 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 645 \\ + 113 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 483 \\ + 315 \\ \hline \end{array}$$



Desarrolla habilidades

2. Adriana tiene 185 dulces y Teresa tiene 113. ¿Cuántos dulces reúnen entre las dos?

Adriana tiene ____ dulces.

Teresa tiene ____ dulces.

$$\square + \square = \square$$

Entre las dos reúnen ____ dulces.



3. Lorena tiene 125 lápices de color rojo y le regalan 133 lápices de color verde. ¿Cuántos lápices tiene en total Lorena?

$$\square + \square = \square$$

Nivelación: La adición reagrupando

Docente: Si el estudiante presenta dificultades en los ítems C y D, del diagnóstico, invítelo a recordar y practicar el tema.

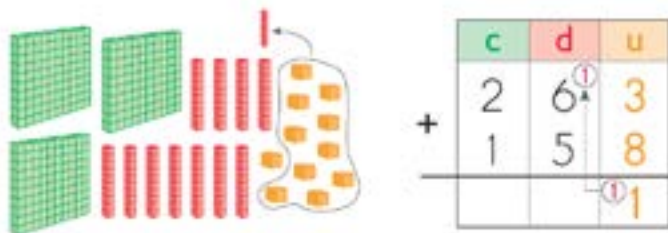
Recuerda

Adiciona $263 + 158$

Usa el siguiente procedimiento para resolver la adición.

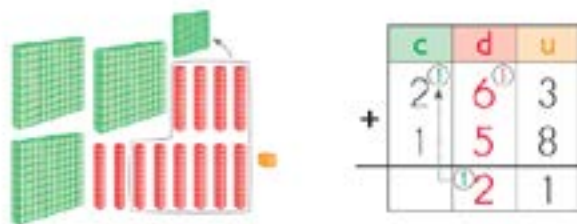
Paso 1

Suma las unidades. Si es necesario, reagrupa.



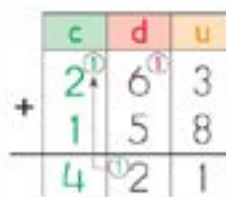
Paso 2

Suma las decenas. Si es necesario, reagrupa.



Paso 3

Suma las centenas.



Practica

I. Resuelve las adiciones.

$$\begin{array}{r} 38 \\ + 14 \\ \hline \square \square \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 55 \\ + 27 \\ \hline \square \square \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 16 \\ + 15 \\ \hline \square \square \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 73 \\ + 18 \\ \hline \square \square \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 62 \\ + 29 \\ \hline \square \square \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 45 \\ + 16 \\ \hline \square \square \end{array}$$

2. Resuelve cada adición.

	c	d	u
+	3	9	6
	2	5	9
<hr/>			

	c	d	u
+	4	5	7
	2	8	6
<hr/>			

	c	d	u
+	1	0	8
	7	9	3
<hr/>			

3. Resuelve las adiciones. Lee en voz alta cada resultado.

+	2	4	5
	3	8	9
<hr/>			

+	1	6	3
	7	8	7
<hr/>			

+	5	9	6
	1	8	7
<hr/>			

+	2	6	1
	5	4	9
<hr/>			

+	8	7	5
	1	1	7
<hr/>			

+	6	4	7
	2	9	7
<hr/>			

+	3	8	1
	4	7	9
<hr/>			

+	2	3	8
	6	9	4
<hr/>			

+	4	8	2
	3	7	8
<hr/>			

+	7	3	5
	1	7	6
<hr/>			

+	1	9	6
	5	8	8
<hr/>			

+	6	5	4
	2	9	9
<hr/>			

4. En la siguiente tabla se registró la cantidad de árboles de diferentes especies que se cortaron en un bosque.

árbol	roble	pino	acacia
cantidad	263	189	47

- ¿Cuántos robles y pinos hay en el bosque? _____
- ¿Cuántos pinos y acacias hay en el bosque? _____
- ¿Cuántas acacias y robles hay en el bosque? _____
- ¿Cuántos árboles hay en el bosque? _____
- ¿Qué operación usaste para resolver la pregunta anterior? _____

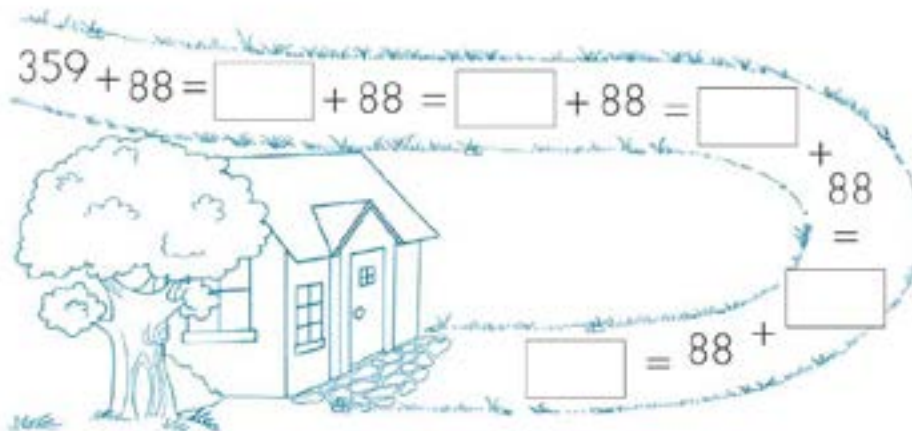
Recuperación: La adición reagrupando

Desempeños	Bajo	Medio	Alto	Superior
Usa de manera adecuada y eficaz el procedimiento para resolver adiciones en las que es necesario reagrupar.				
Soluciona problemas aditivos que requieren de las acciones de agregar y reunir.				

Docente: Si el estudiante aún no ha alcanzado el desempeño básico, propóngale las siguientes actividades de recuperación.

Relaciona conceptos

1. Adiciona 88 cada vez para completar el camino hasta la casa.



Desarrolla habilidades

2. Rodrigo tiene 43 lápices y Lucía tiene 39. ¿Cuántos lápices tienen entre los dos?

Rodrigo tiene ____ lápices.

Lucía tiene ____ lápices.

$$\square + \square = \square$$



3. Esteban vendió 145 huevos el lunes y 137 el martes. ¿Cuántos huevos vendió en los dos días?

Esteban vendió el lunes ____ huevos.

Y el martes vendió ____ huevos.

$$\square + \square = \square$$



Esteban vendió en los dos días ____ huevos.

PENSAMIENTO NUMÉRICO

Tercera parte

Contenidos

- Sustracción sin desagrupar
- Sustracción desagrupando

DBA

Enunciado 2. Utiliza diferentes estrategias para contar, realizar operaciones (suma y resta) y resolver problemas aditivos.

Enunciado 9. Reconoce el signo igual como una equivalencia entre expresiones con sumas y restas.

Evidencias

1. Plantea y resuelve situaciones problema que requieren para su solución de la sustracción.
2. Resuelve sustracciones con números de hasta tres cifras desagrupando decenas y centenas.

EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA

1. Resuelve y encierra los resultados menores que 50.

$\begin{array}{r} 63 \\ -28 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 65 \\ -17 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 74 \\ -29 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 30 \\ -17 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 48 \\ -29 \\ \hline \end{array}$
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

$\begin{array}{r} 62 \\ -39 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 52 \\ -17 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 34 \\ -19 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 88 \\ -49 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 72 \\ -35 \\ \hline \end{array}$
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

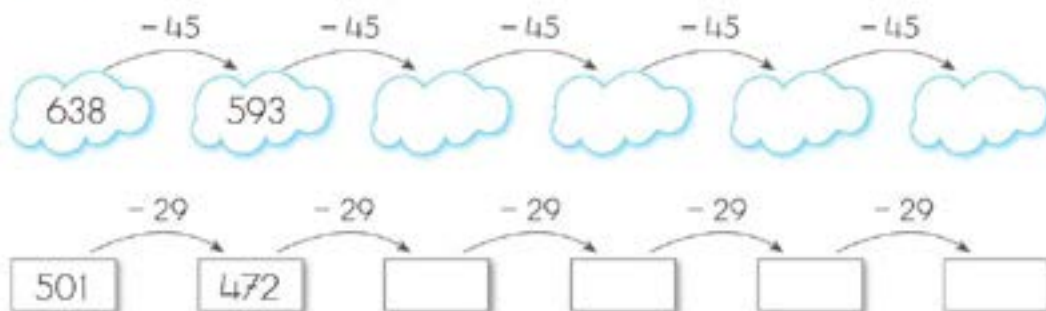
2. Resuelve las sustracciones

$\begin{array}{r} 412 \\ -109 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 309 \\ -206 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 423 \\ -5 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 824 \\ -318 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 533 \\ -215 \\ \hline \end{array}$
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

$\begin{array}{r} 323 \\ -219 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 435 \\ -418 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 631 \\ -20 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 768 \\ -325 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 437 \\ -419 \\ \hline \end{array}$
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

$\begin{array}{r} 436 \\ -196 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 587 \\ -324 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 238 \\ -56 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 345 \\ -162 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 435 \\ -150 \\ \hline \end{array}$
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

3. Continúa con la secuencia.



4. Víctor tiene 17 dulces y le regala 9 a Sandra. ¿Cuántos dulces le quedan?

Nivelación: La sustracción sin desagrupar

Docente: Si el estudiante presenta dificultades en los ítems **A y B**, del diagnóstico, invítelo a recordar y practicar el tema.

Recuerda

Resta $284 - 152$

Para resolver la sustracción, sigue estos pasos:

Paso 1

Ubica las cifras según su valor posicional.

	c	d	u
-	2	8	4
	1	5	2

Paso 2

Resta las unidades.

	c	d	u
-	2	8	4
	1	5	2
			2

Paso 3

Resta las decenas.

	c	d	u
-	2	8	4
	1	5	2
		3	2

Paso 4

Resta las centenas.

	c	d	u
-	2	8	4
	1	5	2
	1	3	2

Practica

1. Resuelve las siguientes sustracciones.

$$\begin{array}{r} 357 \\ - 124 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 856 \\ - 543 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 937 \\ - 821 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 649 \\ - 336 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 226 \\ - 115 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 748 \\ - 425 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 589 \\ - 336 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 796 \\ - 413 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 855 \\ - 311 \\ \hline \end{array}$$

2. Une con una línea cada sustracción con su diferencia. Observa el ejemplo.

$$752 - 641$$

131

$$967 - 836$$

111

$$894 - 763$$

172

$$685 - 474$$

131

$$499 - 327$$

211

Recuperación: La sustracción sin desagrupar

Desempeños	Bajo	Medio	Alto	Superior
Usa de manera adecuada y eficaz el procedimiento para resolver sustracciones en las que no es necesario desagrupar.				
Soluciona problemas aditivos que requieren de las acciones de quitar o separar.				

Docente: Si el estudiante aún no ha alcanzado el desempeño básico, propóngale las siguientes actividades de recuperación.

Relaciona conceptos

1. Resuelve las sustracciones.

d	u	d	u	c	d	u	c	d	u
9	8	7	6	2	4	9	6	8	7
5	3	4	5	1	2	7	5	5	5
<hr/>		<hr/>		<hr/>			<hr/>		

2. Resuelve cada sustracción

$$856 - 342$$

$$983 - 671$$

Desarrolla habilidades

3. En un restaurante había 79 personas.

Si se van 18, ¿cuántas personas quedan en el restaurante?

Había _____ personas

Se van _____ personas

$$\boxed{} - \boxed{} = \boxed{}$$

quedan _____ personas en el restaurante

4. Jaime tiene 165 chocolates y regaló 32 chocolates a su mejor amiga.
¿Cuántos chocolates le quedaron a Jaime?

Nivelación: La sustracción desagrupando

Docente: Si el estudiante presenta dificultades en los ítems C y D, del diagnóstico, invítelo a recordar y practicar el tema.

Recuerda

Resta $225 - 157$

Observa los pasos para resolver la sustracción.

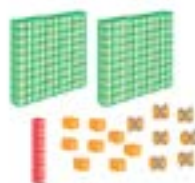
Paso 1

Ubica las cifras.

	c	d	u
-	2	2	5
	1	5	7

Paso 2

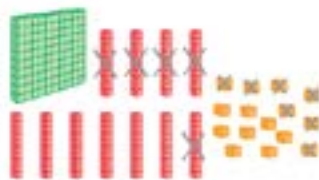
Resta las unidades. Desagrupa o presta una decena, si es necesario.



	c	d	u
-	2	2	5
	1	5	7
			8

Paso 3

Resta decenas. Desagrupa una centena, si es necesario.



	c	d	u
-	2	2	5
	1	5	7
		6	8

Paso 4

Resta las centenas.

	c	d	u
-	2	2	5
	1	5	7
	0	6	8

Practica

1. Resuelve las sustracciones.

	d	u
-	4	0
	1	7

	d	u
-	6	2
	3	7

	d	u
-	2	5
	1	6

	d	u
-	9	5
	4	8

	d	u
-	6	6
	4	8

	d	u
-	3	0
	1	3

	d	u
-	7	0
	3	5

	d	u
-	8	3
	3	7

2. Lee en voz alta el resultado de cada sustracción.

$$\begin{array}{r} 654 \\ - 387 \\ \hline \square\square\square \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 250 \\ - 183 \\ \hline \square\square\square \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 321 \\ - 167 \\ \hline \square\square\square \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 426 \\ - 278 \\ \hline \square\square\square \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 793 \\ - 465 \\ \hline \square\square\square \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 883 \\ - 794 \\ \hline \square\square\square \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 503 \\ - 226 \\ \hline \square\square\square \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 932 \\ - 474 \\ \hline \square\square\square \end{array}$$

3. Une la sustracción con su resultado.

$$\begin{array}{l} 318 - 125 \\ 433 - 278 \\ 723 - 451 \end{array}$$

ciento cincuenta y cinco
doscientos setenta y dos
ciento noventa y tres

4. Sebastián compró una caja con 76 adornos navideños y regaló 43 a su prima Isabella. ¿Cuántos adornos navideños le quedaron a Sebastián?

$$\begin{array}{r} \square\square \\ \square\square \\ \hline \square\square \end{array}$$

A Sebastián le quedaron _____ adornos navideños.

5. Rafael tiene 315 rosas entre rojas y amarillas. Si 129 son rojas, ¿cuántas son amarillas?

• Rafael tiene en total \square rosas.

$$\square - \square = \square$$



• Rafael tiene \square rosas amarillas.

Recuperación: La sustracción desagrupando

Desempeños	Bajo	Medio	Alto	Superior
Usa de manera adecuada y eficaz el procedimiento para resolver sustracciones en las que es necesario desagrupar.				
Soluciona problemas aditivos que requieren de las acciones de quitar o separar.				

Docente: Si el estudiante aún no ha alcanzado el desempeño básico, propóngale las siguientes actividades de recuperación.

Relaciona conceptos

1. Resuelve las sustracciones.

$$825 - 394 = \underline{\hspace{2cm}}$$

$$418 - 139 = \underline{\hspace{2cm}}$$

$$634 - 357 = \underline{\hspace{2cm}}$$

$$520 - 212 = \underline{\hspace{2cm}}$$

2. Resuelve cada operación y ordena los resultados de menor a mayor.

$$537 - 402$$

$$104 - 57$$

$$782 - 593$$

$$966 - 879$$

$$215 - 196$$

$$409 - 381$$

$$496 - 328$$

Desarrolla habilidades

3. En una tienda hay 130 dulces, 65 son de chocolate y el resto de piña. ¿Cuántos dulces son de piña?

• Hay dulces.

• Hay dulces de chocolate.

$$\boxed{} - \boxed{} = \boxed{}$$

• Hay dulces de piña.



4. Nancy tiene 234 estampillas y Andrés 185. ¿Cuántas estampillas le faltan a Andrés para tener tantas como Nancy?

• Nancy tiene estampillas.

• Andrés tiene estampillas.

$$\boxed{} - \boxed{} = \boxed{}$$

• A Andrés le faltan estampillas.

PENSAMIENTO ESPACIAL Y MÉTRICO

Cuarta parte

Contenidos

- Figuras planas: triángulo, cuadrado, rectángulo, círculo.
- Medidas de longitud con patrones no convencionales.
- El centímetro.

DBA

Enunciado 6. Compara objetos del entorno y establece semejanzas y diferencias empleando características geométricas de las formas Bidimensionales y tridimensionales (curvo o recto, abierto o cerrado, plano o sólido, número de lados, número de caras, entre otros).

Enunciado 4. Reconoce y compara atributos que pueden ser medidos en objetos y eventos (longitud, duración, rapidez, peso, capacidad, cantidad de elementos de una colección, entre otros).

Enunciado 5. Realiza medición de longitudes, capacidades, peso, entre otros, para ello utiliza instrumentos y unidades estandarizadas y no estandarizadas.

Evidencias

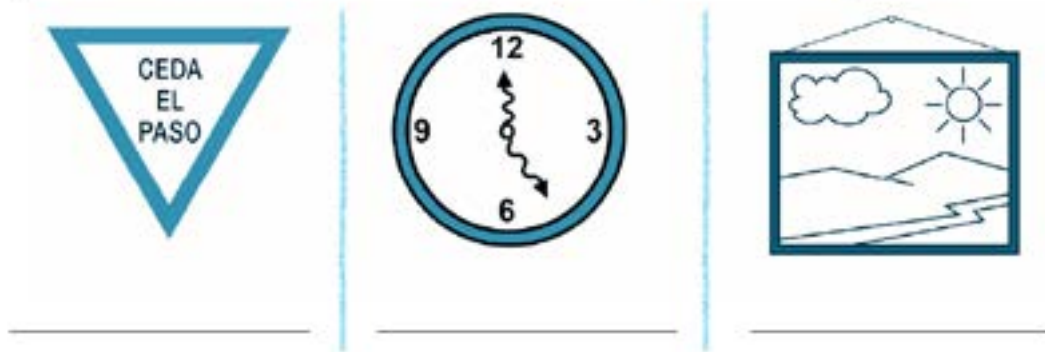
1. Reconoce en mi entorno formas triangulares, cuadradas, Rectangulares y circulares para diferenciar sus características.
2. Realiza comparaciones de longitud, entre objetos de diferentes medidas, usando patrones no convencionales y patrones convencionales como el centímetro.

EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA

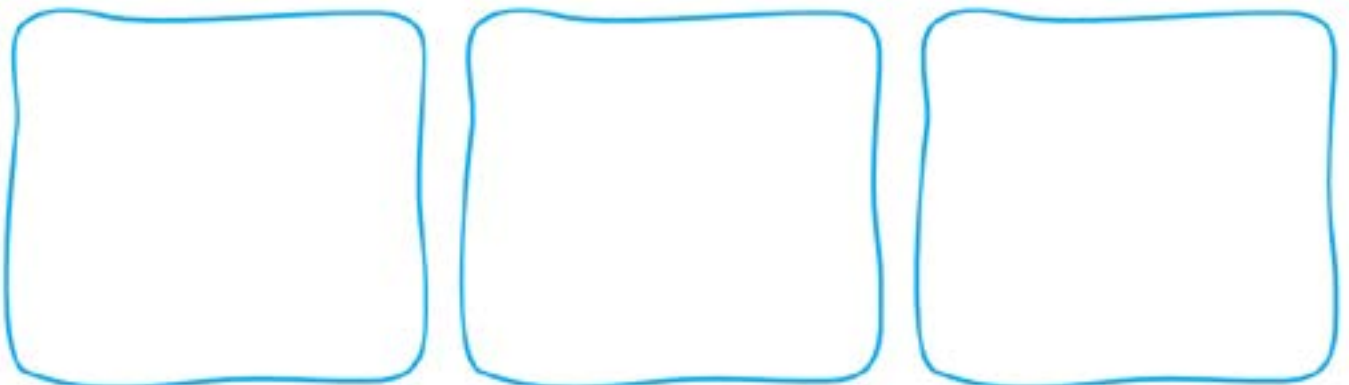
1. Escribe el nombre de cada figura plana



2. Colorea de rojo las figuras que tienen líneas rectas y de naranja las que tienen líneas curvas. Escribe el nombre de cada figura.



3. Dibuja la figura plana que se pide en cada caso.



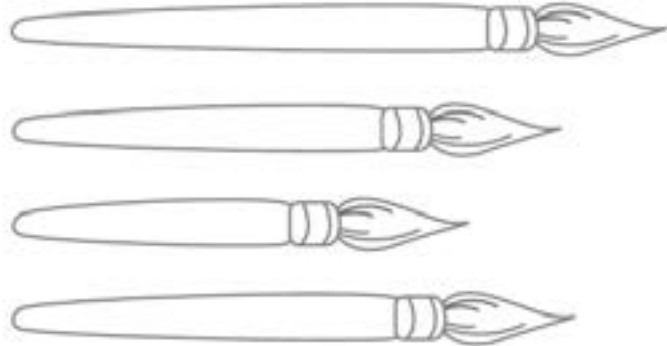
Círculo

Cuadrado

Triángulo

4. Colorea según las instrucciones.

- Colorea de naranja el pincel más largo.
- Colorea de verde el pincel más corto.



5. Marca con una X el objeto más largo.



¿Cuántos clips se utilizaron para medir el objeto más largo? _____

6. Mide el pincel usando tu regla. ¿Cuántos centímetros tiene?



LO QUE DEBO SABER	SÍ	A VECES	NO
A. Identifico triángulos, cuadrados, rectángulos o círculos en objetos del entorno.			
B. Clasifico figuras planas en triángulos, cuadrados, rectángulos o círculos.			
C. Represento triángulos, cuadrados, rectángulos o círculos.			
D. Entre dos objetos señalo cuál es más alto, más bajo, más largo o más corto usando patrones convencionales y no convencionales.			

Nivelación: Figuras planas

Docente: Si el estudiante presenta dificultades en los ítems A, B y C, del diagnóstico, invítelo a recordar y practicar el tema.

Recuerda

Reconoce algunas figuras planas.



círculo cuadrado triángulo rectángulo

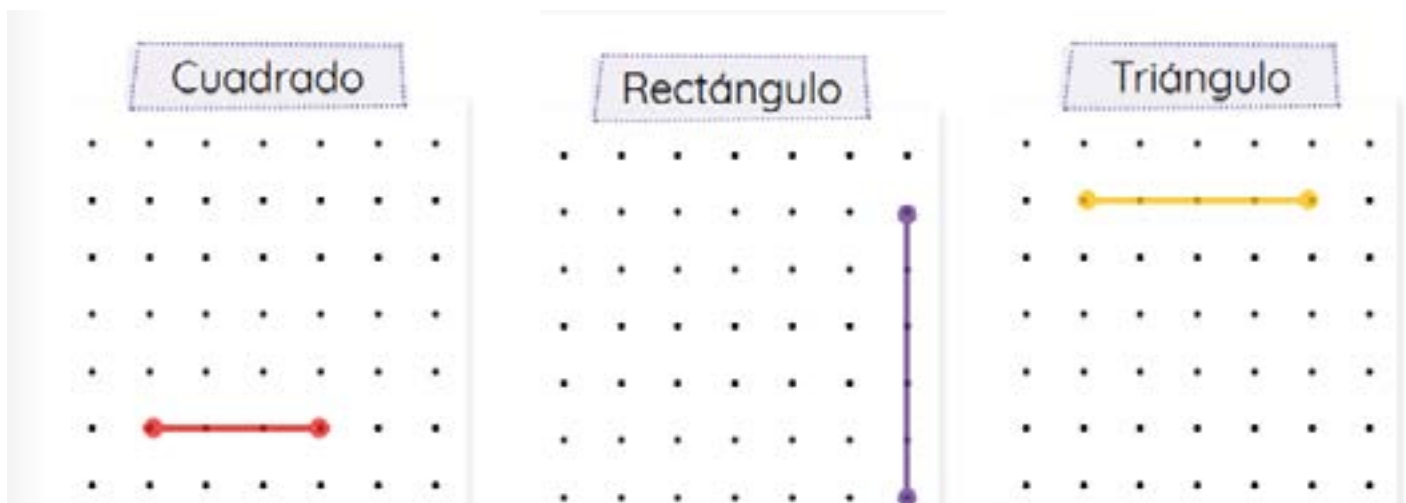
Practica

1. Colorea las figuras planas:

- Con  los círculos.
- Con  los rectángulos.
- Con  los triángulos.
- Con  los cuadrados.



2. Traza las figuras a partir de cada lado.



Recuperación: Figuras planas

Desempeños	Bajo	Medio	Alto	Superior
Reconoce en diferentes objetos del entorno formas triangulares, rectangulares, cuadradas y circulares y hace representaciones gráficas de ellas.				

Docente: Si el estudiante aún no ha alcanzado el desempeño básico, propóngale las siguientes actividades de recuperación.

Relaciona conceptos

1. Repinta con rojo las líneas curvas. Repinta con verde las líneas rectas.



2. Cuenta las figuras y escribe la cantidad.



Desarrolla habilidades

3. Encierra la imagen donde solo hay círculos



Nivelación: Medidas de longitud

Docente: Si el estudiante presenta dificultades en el ítem D, del diagnóstico, invítelo a recordar y practicar el tema.

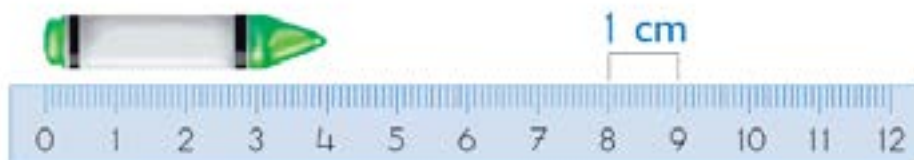
Recuerda

Para medir **longitudes** se usan patrones de medida.
Conoce algunos patrones de medida.

Partes del cuerpo		Objetos
		  
La cuarta	El codo	
		
El pie	La pulgada	

Para medir objetos, también se usan patrones estandarizados, uno de esos es el **centímetro** se abrevia **cm**.
El centímetro se usa para medir objetos pequeños.

Por ejemplo, esta crayola mide 4 centímetros.



Practica

1. ¿Cuánto mide?

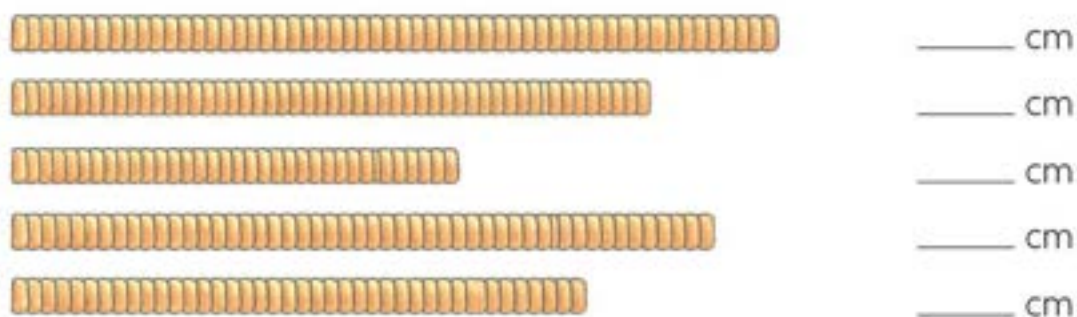


2. Observa las cadenas de clips.



- ▲ La cadena más corta es de color _____.
- ▲ La cadena más larga es de color _____.
- ▲ La cadena que está en medio de la más larga y la más corta es de color _____.

3. Usa tu regla para medir las cuerdas.

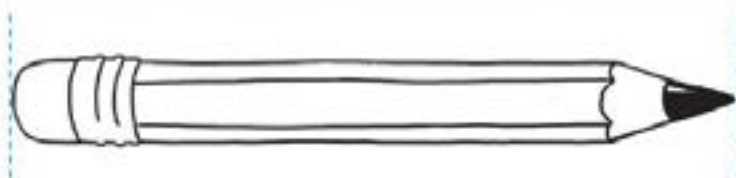


4. Mide el largo de cada dibujo y completa.



El bisturí tiene entre 12 cm y 13 cm.

Se acerca más a los 12 cm



El lápiz tiene entre _____ cm y _____ cm.

Se acerca más a los _____ cm

Recuperación: Medidas de longitud

Desempeños	Bajo	Medio	Alto	Superior
Realiza comparaciones de longitud, entre objetos de diferentes medidas, usando diferentes patrones de medida.				

Docente: Si el estudiante aún no ha alcanzado el desempeño básico, propóngale las siguientes actividades de recuperación.

Relaciona conceptos

1. Encierra los objetos que sean tan largos como este:



2. Mide el largo de cada dibujo. Usa una regla de centímetros.



Mide ____ cm



Mide ____ cm



Mide ____ cm



Mide ____ cm

Desarrolla habilidades

3. Mide y compara.



- ▲ La crayola verde es tan alta como la crayola ____.
- ▲ La crayola roja mide ____ cm.
- ▲ La crayola azul mide ____ cm más que la crayola verde.

