



Diagnóstico,
nivelación y
recuperación

2º

 **LIBROS
& LIBROS**



El escenario actual, de recuperación tras los efectos e impactos que trajo consigo la pandemia de COVID-19 en todos los ámbitos, establece importantes retos para los sistemas educativos en términos de: flexibilidad curricular, desarrollo de procesos metacognitivos en los estudiantes, evaluación formativa y resultados académicos, particularmente los relacionados con la lectura crítica y el pensamiento matemático.

De manera específica, este momento histórico nos desafía a implementar diversas estrategias para conocer y reconocer las habilidades y competencias de nuestros estudiantes, que pudieron verse comprometidas durante el desarrollo de las clases remotas o en alternancia. Es por esto que se ha considerado de gran relevancia la evaluación (sumativa y formativa) como estrategia para hacer seguimiento a los aprendizajes y para garantizar el desarrollo de competencias en los estudiantes.

Por lo anterior, nos complace entregarle un ejemplar del material que diseñamos para realizar lo que denominamos el **Diagnóstico, nivelación y recuperación** de las habilidades y competencias en Matemáticas y Lenguaje, para los estudiantes de 1-11. Este material educativo no se comercializa y ha sido liberado para que su equipo docente pueda contar con una herramienta pedagógica que le facilite el diseño de planes académicos de mejoramiento en los aprendizajes.

Permítale a nuestro equipo de especialistas exponer todo el detalle estructural, didáctico y metodológico que respalda este material y que ejemplifica el relacionamiento que, como empresa editorial, queremos privilegiar en nuestra alianza.

Reciba un cordial saludo de nuestra parte y no dude en contactarnos para resolver cualquier inquietud.

ERNESTO DÍAZ CENTENO
Presidente
Editorial Libros & Libros S.A.S

ESTRUCTURA GENERAL DEL MATERIAL

El material **Diagnóstico, nivelación y recuperación** propone, en primer lugar, un conjunto de actividades dirigidas a los estudiantes que permiten a los docentes recolectar información sobre el estado de sus aprendizajes y la cobertura de las competencias, habilidades y contenidos que debieron desarrollar en el año lectivo anterior. Luego, presenta una propuesta de nivelación que le permite a los estudiantes reforzar en aquellos aprendizajes en los que tienen dificultades y, finalmente, presenta actividades de recuperación para dichos aprendizajes.

Así, el material inicia con una tabla de contenidos que expone los temas que se abordarán en cada una de las partes en que se ha dividido cada una de las áreas. En la primera parte encontrará lo referente al área de LENGUAJE:

Contenido

Lengua

Primera parte

El sustantivo/ Clases de sustantivo.....	6
Concordancia entre el sustantivo y el artículo	7
Uso de las mayúsculas	10
Sinónimos y antónimos	11

Segunda parte

El adjetivo/ Clases de adjetivos	14
Concordancia entre el sustantivo y el adjetivo.....	16
Uso del punto	18
Familia de palabras.....	20

Tercera parte

El verbo/ Tiempos verbales.....	26
Uso de la coma.....	29
Prefijos.....	31

Cuarta parte

La oración y sus partes.....	36
Uso de v y b / Uso de c , s , z	39
Acentuación de las palabras.....	43

Comprensión lectora

Comprensión de textos narrativos.....	46
Comprensión de textos informativos.....	50
Comprensión de textos instructivos	54
Comprensión de textos expositivos	58

Luego, se propone una evaluación diagnóstica sobre un conjunto de contenidos que tiene al cierre una rúbrica de **autoevaluación** que permite al estudiante evaluar sus habilidades y competencias en relación con dichos contenidos:

La evaluación diagnóstica la puede identificar por una **franja de color naranja** que aparece en la parte superior de la página, y la rúbrica está ubicada al cierre de esta sección. En esta rúbrica se presenta una serie de afirmaciones al estudiante frente a las que indicará su desempeño:

EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA

1. Identifica la acción que realiza cada persona y completa el crucigrama.

1

2

3

4

5

2. Subraya las palabras que indican la acción.

- María cenó brócoli el domingo.
- Mis abuelos viajarán a Cartagena el domingo.
- Luisa toma jugo todas las mañanas.
- Mi gato atrapó una mosca.
- La profesora lee un cuento todas las tardes.
- Verónica irá al cine este fin de semana.
- Mi papá conduce con mucho cuidado.
- Carlos vendió su bicicleta.

3. Lee los siguientes verbos y responde:

estudiaré visitaré

veo salté

¿Qué verbos indican que la acción ya ocurrió?

¿Qué verbos indican que la acción está sucediendo?

¿Qué verbos indican que la acción va a suceder en el futuro?

4. Completa la definición:

Los **verbos** son palabras que _____.

5. Marca con una X el signo de puntuación que debe escribirse en los recuadros de la siguiente oración:

Algunos bailes típicos colombianos son: bambuco, torbellino, guabina, sanjuanero, pasillo y guaneña.

A.	B.	C.
!	●	,

6. Observa el cómic y escribe oraciones con lo que quiere comer cada personaje, empleando la coma adecuadamente.

El gato _____

El perro _____

7. Completa la definición:

La **coma** se usa para _____.

8. Une con una línea los recuadros para formar palabras:

re	fútbol
micro	círculo
semi	vender
multi	alumno
ex	ataque
contra	uso

Teniendo en cuenta el ejercicio anterior, identifica con una línea el significado de los prefijos:

re	Indica que ya no tiene una característica que presentaba antes.
micro	Significa "medio" o "casi".
semi	Indica que una acción se repite.
multi	Significa contrario.
ex	Significa que es pequeño.
contra	Significa "muchos".

9. Completa la siguiente idea:

Los **prefijos** son _____.

Lo que debo saber	Sí	A veces	No
A. Defino qué es un verbo.			
B. Comprendo la función de los verbos en una oración.			
C. Identifico los tiempos verbales.			
D. Reconozco el uso de la coma.			
E. Comprendo el significado de los prefijos.			

ESTRUCTURA GENERAL DEL MATERIAL

Esta propuesta de **nivelación** permite que los estudiantes refuercen sus conocimientos en torno a los conceptos de mayor relevancia del grado, y pueda ponerlos en práctica por medio de actividades que promueven el desarrollo de procesos cognitivos como la memoria, el análisis y el saber hacer, por lo que encontrará actividades para **recordar** y **practicar**. Esta sección se encuentra identificada con una **franja de color azul** en la parte superior de la página.

Nivelación: El verbo y sus tiempos

Docente: Si el estudiante presenta dificultades en los ítems **A, B, y C** del diagnóstico, invítelo a recordar y practicar el tema.

RECUERDA

Las palabras que sirven para expresar las **acciones** que realizan las personas y los animales se llaman **verbos**.

Ejemplos: *caminar, correr, leer, bailar*

El niño *lee* un libro.



Los verbos también expresan los **sentimientos** que experimentan las personas y los animales.

Ejemplos: *amar, temer,*

Juanita *adora*

Los **estados** en que se encuentran las personas y los animales también se expresan mediante verbos.

Ejemplos: *crecer, dormir,*

El bebé *crece*

Los verbos pueden estar

Tiempos verbales

Pasado. Expresa una acción que ya ocurrió o un sentimiento o un estado que ya existió.

Presente. Expresa una acción que ocurre ahora o un sentimiento o un estado que existe ahora.

Futuro. Expresa una acción que ocurrirá o un sentimiento o un estado que existirá.

PRACTICA

1. Encierra con rojo el verbo de cada grupo de palabras.

mirar	camino	mono
amarillo	contar	existir
tesoro	estrella	verso
viejo	pereza	pera

2. Forma oraciones relacionando la persona, el animal o el objeto con la acción que realiza.

Sujeto	Acción	Oraciones
jirafa	comer	
odontólogo	limpiar	
rueda	girar	
oso	tregar	
primo	leer	

3. Completa el cuadro con las formas verbales que corresponden.

	Pasado	Presente	Futuro
Cantar	Canté	Canto	Cantaré
Comer			
Jugar			
Venir			
Despertar			
Toser			

4. Completa las siguientes oraciones con el tiempo verbal que se está indicando.

- Joaquín (jugar) en presente fútbol con su papá los domingos en la tarde.
- El veterinario (curar) en pasado a mi perrita Lulú cuando se enfermó.
- La hermana de Camilo (vivir) en futuro en otra ciudad.

5. Busca en los televisores cuatro verbos. Escribe oraciones con cada uno de ellos en diferentes tiempos.



Para finalizar, se presenta la propuesta de **recuperación** que consiste en una ruta didáctica diseñada con actividades que apuntan a diversos procesos organizados de una menor a una mayor exigencia cognitiva: reconocer, verificar, aplicar, analizar, evaluar, entre otros, que permiten al estudiante suplir los vacíos que registró durante el diagnóstico y fortaleció durante la nivelación.

La sección de recuperación se identifica por una **franja de color rojo** localizada en la parte superior de la página:

Recuperación: El verbo y sus tiempos

Desempeños	Bajo	Medio	Alto	Superior
Emplea de manera adecuada el verbo en sus producciones escritas.				

Docente: Si el estudiante aún no ha alcanzado el desempeño básico, propóngale las siguientes actividades de recuperación.

Para recuperar

1. Escribe un verbo a partir de cada imagen e indica si expresa una acción, un sentimiento o un estado.









Para analizar

2. Numera los hechos que suceden en los dibujos según su orden. Luego, escribe una oración donde utilices un verbo en pasado, presente y futuro.







Para avanzar

3. Subraya los verbos en las siguientes oraciones e indica en qué tiempo se encuentran.

- Juan me escribió un mensaje de texto. _____

En la segunda mitad del material, encontrará la misma estructura anteriormente descrita, pero para los contenidos relevantes del área de MATEMÁTICAS.

Estamos seguros de que este material educativo aportará valor al diferencial de su institución, pues les permitirá a los docentes realizar un diagnóstico confiable del estado académico de sus estudiantes y, por consiguiente, los padres de familia recibirán un mensaje positivo de la preocupación institucional por acompañar a sus hijos en su crecimiento formativo y por mejorar el estado de sus aprendizajes.

*Pregúntele a nuestro representante por el acceso
a los diagnósticos en los demás grados.*



Diagnóstico,
nivelación y
recuperación

2º

Lenguaje

Este material didáctico integra las habilidades y saberes relevantes y esenciales en lenguaje del grado **segundo**, para que los estudiantes se nivelen y desarrollen con éxito los contenidos del grado **tercero**.

Contenido

Lengua

Primera parte

Palabras con b y v / Palabras con ll y y	6
Palabras con las sílabas ca , co , cu , que y qui	9
Las combinaciones cr y cl	11
Las combinaciones br y bl	13
Las combinaciones pr y pl	15
Las combinaciones fr y fl	17

Segunda parte

El sustantivo (clases, género y número)	22
Los sinónimos y los antónimos	26
El uso de la mayúscula	28

Tercera parte

El adjetivo diminutivo y aumentativo	34
Palabras compuestas	37
El punto	39

Cuarta parte

El verbo y sus tiempos	44
La oración	46
m antes de p y b	48
Interrogación y admiración	50
Uso de la coma	52

Comprensión lectora

Comprensión de textos narrativos	56
Comprensión de textos informativos	60
Comprensión de textos expositivos	64
Comprensión de textos instructivos	68

Lengua

Primera parte

Contenidos Palabras con **b** y **v**.
Palabras con **ll** y **y**.
Palabras con las sílabas **ca**, **co**, **cu**, **que** y **qui**.
Las combinaciones **cr** y **cl**.
Las combinaciones **br** y **bl**.
Las combinaciones **pr** y **pl**.
Las combinaciones **fr** y **fl**.

DBA 8

Produce diferentes tipos de texto para atender a un propósito comunicativo particular teniendo en cuenta las normas ortográficas, gramaticales y semánticas de la lengua.

Evidencia

Usa adecuadamente aspectos gramaticales, semánticos y ortográficos en los textos que produce.

EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA

1. Completa las palabras con **b** o **v**:

- Está prohi__ido girar a la derecha.
- Para que no pierdan sus propiedades, las __erduras deben her__ir poco.
- Esta mañana desayuné hue__os re__ueltos.
- No encuentro la li__reta donde escri__í el dictado.

2. Subraya las palabras que están bien escritas.

co b rar	vu s eta	vre b a	na t iva	ca v leado
ac t ivo	pa v lo	vu f anda	bla n dado	brisa

3. Remplaza el símbolo + por **y** o por **ll** en cada palabra.




ca+eron	chiqui+o	+erto	pro+ección
papi+a	tra+ecto	ani+o	re+es
pasi+o	asti+a	le+eron	ave+ana

4. Explica por qué las palabras resaltadas se escriben con **ll** o con **y**:



5. Remplaza los dibujos por palabras que tengan **ca, que, qui, co, cu**.
Escribe las oraciones.

• El  es un alimento rico en proteína.

• El  duerme en su  y come .

• El  está en la .

6. Completa las siguientes oraciones con **cr** o **cl**.

- Mi hermana __ee que tiene cabello oscuro pero es un poco __aro.
- Los pingüinos macho __ían a sus polluelos y estos __ecen saludables.
- Los sapos __oan cada vez que llueve. El __ima afecta sus actividades.

7. Completa las siguientes oraciones con **br** o **bl**.

- La __isa seca rápidamente las __usas de la cuerda.
- Mi hermano se pone __anco cuando está __avo.
- El __ujo hace hechizos para gastar __omas a sus amigos.

8. Completa las siguientes oraciones con **pr** o **pl**.

- Mi __an de hoy es rodar con Juan por la __adera.
- El __ecio de la __anta es muy alto.
- Mientras __actico voleibol recibo muchos a __ausos.

9. Completa las siguientes oraciones con **fr** o **fl**.

- Vi a un perro __acucho cuando viajé a __ancia.
- No alcancé a __enar y rompí la materia de mi vecina.
- Mi abuela puso __ores __escas en el __orero.

Lo que debo saber	Sí	A veces	No
A. Aplico las normas ortográficas para usar las letras b y v .			
B. Aplico las normas ortográficas para usar las letras y y ll .			
C. Uso adecuadamente las sílabas ca, co, cu, que y qui al interior de las palabras.			
D. Leo y escribo palabras con las combinaciones cr y cl .			
E. Leo y escribo palabras con las combinaciones br y bl .			
F. Leo y escribo palabras con las combinaciones pr y pl .			
G. Leo y escribo palabras con las combinaciones fr y fl .			

Nivelación: Palabras con **b** y **v**, y palabras con **ll** y **y**

Docente: Si el estudiante presenta dificultades en los ítems **A** y **B** del diagnóstico, invítelo a recordar y practicar el tema.

RECUERDA Y PRACTICA

Se escriben con b	Se escriben con v
Las palabras que comienzan con las sílabas bu , bur , bus . Ejemplos: but aco, bur buja, bus eta	Las palabras que empiezan por vice y vi . Ejemplos: vice rector, vi rrey
Las combinaciones br y bl . Ejemplos: br isa, bl anco	Las cualidades que terminan en iva , ivo . Ejemplos: llama ti vo, comp re ns iv a

1. Clasifica las siguientes palabras, según contengan **b** o **v** en su escritura.

bravo vicerrector sembrar buena
archivo butaca cultivos adoptiva

b _____

v _____

2. Escribe otras palabras con **b** y **v**.



- cable, bloque, broma _____
- creativo, llamativo _____
- buseta, búsqueda _____

3. Escribe **b** o **v** según corresponda en las siguientes oraciones:

- Este fue un rey no_le y ama_le con sus súbditos.
- En a_ril llueve mucho y suele pasar también diciem_re.
- Lucas lanza llama**ti**_as _ur_ujas en el parque.
- El _icepresidente _uscó los papeles para presentar su renuncia.

RECUERDA Y PRACTICA

Aunque la **ll** y la **y** suenan igual, cada letra tiene un uso particular.

Se escriben con y		Se escriben con ll		
Palabras como:		Palabras que terminan en ullo , ulla , illa , illo , ella ,		
yerbabuena	yerba	orgullo	tomillo	bella
yuca	yate	patrulla	semilla	villa
yeso	yegua			

1. Escribe otras palabras con **y** y **ll**:

Palabras con **ll**

bocadillo

Palabras con **y**

payaso

2. Escribe dos oraciones negativas utilizando las siguientes palabras.

ballena
yerno
semilla

3. Clasifica en las tablas las palabras de la historia del señor zorrillo.

El señor zorrillo y la yegua Yolima sembraron ayer unas semillas de patilla. Todas cayeron a la orilla del camino. Pronto, unas maravillosas patillas empezarán a crecer cerca de la plantación de yuca. Pero por allí andan unos lobos pillos que planean robarse la cosecha. Sin embargo, el astuto señor zorrillo y su amiga la yegua organizaron unas cuadrillas de zorrillos y yeguas que cuidarán la orilla donde están las preciosas semillas.

Se escriben con **ll**

Se escriben con **y**

Recuperación: Palabras con b y v, y palabras con ll y y

Desempeños	Bajo	Medio	Alto	Superior
Aplica sus conocimientos sobre las normas ortográficas de las letras b , v , ll y y .				

Docente: Si el estudiante aún no ha alcanzado el desempeño básico, propóngale las siguientes actividades de recuperación.

Para recuperar

1. Completa con **b** o **v** cada palabra:

b v siem____ra	b v ____urbuja	b v culti____o
b v ha____lar	b v ____uscar	b v creati____o

Para analizar

2. Busca en el diccionario otras palabras con **v** y **b** donde apliques la misma norma.

breve, cable, _____, _____, _____

curativa, creativo, _____, _____, _____

viceversa, virreinato, _____, _____, _____

3. Escribe otras palabras con **y** y con **ll**.

Palabras con ll	Palabras con y
mantequilla	yoyo
_____	_____
_____	_____
_____	_____

Para avanzar

4. Completa el siguiente texto con **y** y **ll**.

Un día la ardi____a Yiya encontró un abrigo amari____o al lado de la pla____a. "¡Qué raro! un abrigo en este calor", pensó. Lo que no sabía es que el abrigo era de un came____o que venía de un lugar muy/lejano buscando alguien que le a____udara a aliviar su joroba.

Nivelación: Palabras con las sílabas ca, co, cu, que y qui

Docente: Si el estudiante presenta dificultades en el ítem C del diagnóstico, invítelo a recordar y practicar el tema.

RECUERDA Y PRACTICA

Se escribe c

Se escribe **c** delante de **a, o, u**.

Ejemplos: **calor**, **peluca**, **Mónica**, **color**, **casco**,
saco, **escuela**, **cuerpo**, **cubo**

Se escribe qu

Se escribe **qu** delante de **e, i**.

Ejemplos: **maqueta** **quince**
quemar **poquito**
Enrique **coquito**

1. Escribe sus nombres.



2. Repite el trabalenguas.

La coqueta cucaracha Cuqui come coco, queso, cocada y kumis a la comida.

Y si la coqueta Cuqui no come coco, queso y kumis a la comida, de seguro la cucaracha se siente ofendida.



3. Completa las siguientes palabras con **ca**, **que**, **qui**, **co**, **cu**.

Enri____ta

pa____te

eti____ta

ti____te

ros____lla

____nce

____pital

____rioso

____razón

4. Completa las oraciones.

- Una **boca** pequeña es una _____ **boquita** _____.
- Una **casa** pequeña es una _____.
- Una **vaca** pequeña es una _____.

Recuperación: Palabras con las sílabas ca, co, cu, que y qui

Desempeños	Bajo	Medio	Alto	Superior
Escribe correctamente sílabas con representación sonora única (que, qui, ca, co, cu).				

Docente: Si el estudiante aún no ha alcanzado el desempeño básico, propóngale las siguientes actividades de recuperación.

Para recuperar

1. Lee el siguiente texto en voz alta. Luego, encierra las palabras que tengan los sonidos **que - qui**.

Cierto día un mosquito picó en una pata al pequeño gato de Raquel y este se enfermó. Ella lo cuidó mucho, le daba líquido y un poquito de queso para que se aliviara. Pasaron dos días y el gato de Raquel se sintió mejor y volvió a ser el mismo animal juguetón de siempre.



Se escribe qu

Se escribe **qu** delante de **e, i**.

Ejemplos: *maqueta* *quince*
quemar *poquito*
Eurique *coquito*

Para analizar

2. Completa las siguientes palabras con **que** o **qui**.

ma ____ llaje

ra ____ ta

bo ____ ta

co ____ ta

pon ____

má ____ na

pa ____ te

mani ____

____ so

Para avanzar

3. Escribe la palabra que corresponde a cada imagen. Recuerda usar las sílabas **ca, co, cu, que** y **qui**.



Nivelación: Las combinaciones cr y cl

Docente: Si el estudiante presenta dificultades en el ítem D del diagnóstico, invítelo a recordar y practicar el tema.

RECUERDA Y PRACTICA

Practica las
combinaciones
cr y cl

1. Lee el texto.

Con un **clarinete claro** como el **cristal**,
cruzando el gran bosque se puede
escuchar, al sapito **Claudio** tocar y
tocar. En el bosque **crece** el **clima**
musical, los árboles **crujen** pues
quieren bailar, mientras los sapitos
aclaman croando con gran regocijo
al feliz sapito **Claudio**.



Se escribe **c**
antes de las
letras **r** y **l**.

cr

- cristal
- cruzando
- crece
- crujen
- croando

cl

- clarinete
- claro
- Claudio
- clima
- aclaman

2. Escribe oraciones donde utilices las siguientes palabras:

crema _____

cristal _____

clave _____

cloro _____

Cristina _____

clase _____

crucero _____

clavo _____

Recuperación: Las combinaciones cr y cl

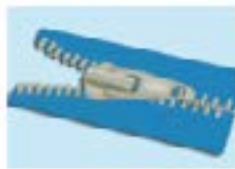
Desempeños	Bajo	Medio	Alto	Superior
Lee y escribe sílabas que contienen las combinaciones consonante – consonante – vocal: cr- y cl- .				

Docente: Si el estudiante aún no ha alcanzado el desempeño básico, propóngale las siguientes actividades de recuperación.

Para verificar

1. Escribe sus nombres.

















Para analizar

2. Aprende y resuelve las siguientes adivinanzas. Subraya las palabras que tengan la combinación **cr** y **cl**.

Crezco en la cabeza de
un creído gallo cantador.
Adivina quien soy.

(m)sa(n) r)

Con mi mano sujeto
muchas clases de papeles
claves. Adivina quien soy.

(d) l c) p)

Para aplicar

3. Completa las oraciones con **cl** o **cr**.

- _____ara rompió un _____istal muy fino.
- _____islina trabaja en la _____uz Roja.
- El _____iente re_____ama una mejor _____ínica.
- _____audia es una ci_____ista famosa.
- Me encanta comer en el re_____co fresas con _____ema.

Nivelación: Las combinaciones br y bl

Docente: Si el estudiante presenta dificultades en el ítem E del diagnóstico, invítelo a recordar y practicar el tema.

RECUERDA Y PRACTICA

Practica las
combinaciones
br y bl

1. Lee los textos.



La **liebre**
salta por las
tablitas.



La **amable**
bruja cocina
ricos **brebajes**.



La **cebra**
come semillas
blandas.

Se escribe **b**
antes de las
letras **r** y **l**.

br

liebre
bruja
cebra
brebajes

bl

tablitas
amable
blandas

2. Escribe sus nombres.



Recuperación: Las combinaciones br y bl

Desempeños	Bajo	Medio	Alto	Superior
Lee y escribe sílabas que contienen las combinaciones consonante – consonante – vocal: br- y bl- .				

Docente: Si el estudiante aún no ha alcanzado el desempeño básico, propóngale las siguientes actividades de recuperación.

Para verificar

1. Completa las siguientes palabras con **bl** o **br**.

___oque

om___lgo

___anco

ham___e

___izna

ra___e

a___azo

___uma

mue___e

___azo

nie___a

som___lla

___ando

___oque

___eva

___isa

___oche

___usa

Para analizar

2. Escribe sus nombres en el cuadro que corresponda.



Se escriben con **bl**

Se escriben con **br**

Para aplicar

3. Completa las palabras con **bl** o **br**.

Mi tía Rosa vive en una granja que queda en un pue___o llamado Pradera. En su casa hay una lie___e juguetona. Durante el mes de diciem___e vamos a visitarla y armamos el pese___e.



Nivelación: Las combinaciones pr y pl

Docente: Si el estudiante presenta dificultades en el ítem F del diagnóstico, invítelo a recordar y practicar el tema.

RECUERDA Y PRACTICA

Practica las
combinaciones
pr y **pl**

1. Lee los anuncios.



Se escribe **p**
antes de las
letras **r** y **l**.

pr

prueba

prendas

prendedor

práctico

compre

capricho

premio

prudencia

pl

platos

plumas

planchas

2. Escribe cuatro palabras con **pr** y cuatro con **pl**.

pr

pl

3. Completa las palabras con **pr** o con **pl**.

- ____ácido com ____ó un ____ato.
- El aero ____ano es de ____ástico.
- En el ____ado hay una ____eciosa ____anta.
- Ayer com ____é una docena de ____átanos.

Recuperación: Las combinaciones pr y pl

Desempeños	Bajo	Medio	Alto	Superior
Lee y escribe sílabas que contienen las combinaciones consonante – consonante – vocal: pr- y pl- .				

Docente: Si el estudiante aún no ha alcanzado el desempeño básico, propóngale las siguientes actividades de recuperación.

Para verificar

1. Escribe sus nombres.











Para analizar

2. Recita en voz alta los siguientes trabalenguas. Luego, cópialos en tu cuaderno.

pr
Compadre, cómpreme un coco
compadre, no compro coco,
porque como poco coco como
poco coco compro, compadre.

pl
En la plaza de Pamplona
plantando plantas plomizas
el plantador plantaba.
Un plátano plantó
y pleno de placer
con la planta platicaba.

Para aplicar

3. Escribe una oración utilizando cada una de las siguientes palabras.

prima: _____

planeta: _____

comprar: _____

playa: _____

prisma: _____

Nivelación: Las combinaciones fr y fl

Docente: Si el estudiante presenta dificultades en el ítem G del diagnóstico, invítelo a recordar y practicar el tema.

RECUERDA Y PRACTICA

Practica las
combinaciones
fr y fl

1. Lee el texto.

Disfruta este fresco flan
de fresas y frambuesas
flambeadas y flotando
en flamantes copas de
floridos colores.



Se escribe *f*
antes de las
letras *r* y *l*.

fr

disfruta
fresco
fresas
frambuesas

fl

flan
flambeadas
flotando
flamantes
floridos

2. Completa las oraciones utilizando las palabras de la nube.

flauta florero frutas
refrigerador flequillo

- El _____ tiene unas flores muy bellas.
- Los deportistas comen _____ en el desayuno.
- Camila lleva el _____ muy corto.
- Las carnes se conservan en el _____.
- Pedro interpreta bien la _____.

Recuperación: Las combinaciones fr y fl

Desempeños	Bajo	Medio	Alto	Superior
Lee y escribe sílabas que contienen las combinaciones consonante – consonante – vocal: fr- y fl- .				

Docente: Si el estudiante aún no ha alcanzado el desempeño básico, propóngale las siguientes actividades de recuperación.

Para verificar

1. Escribe sus nombres.



Para avanzar

2. Completa las siguientes oraciones con **fr** o **fl**.

- En ____ancia vive Al____edo con su esposa ____or.
- ____ida tiene un co____e que trajo de Á____ica.
- El aza____án y el coli____or están ____escos.
- El ____amenco ____exiona sus patas ____acas.

Para analizar

3. Lee y aprende los siguientes trabalenguas. Clasifica las palabras en la tabla.

Las flores de Florinda no florecen.
Si florecen las flores de Florinda
las flores florecidas se verán.

Fresas y frambuesas frescas flambea
doña Francisca. Si doña Francisca
flambea las frescas frambuesas y fresas,
un fresco de frutas frescas flambeará.

Palabras con fl	Palabras con fr
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____

Lengua

Segunda parte

Contenidos El sustantivo (clases, género y número)
Los sinónimos y los antónimos
El uso de la mayúscula

DBA 8

Produce diferentes tipos de texto para atender a un propósito comunicativo particular teniendo en cuenta las normas ortográficas, gramaticales y semánticas de la lengua.

Evidencia

Usa adecuadamente aspectos gramaticales, semánticos y ortográficos en los textos que produce.

EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA

1. Completa el siguiente cuadro con sustantivos.

PERSONAS	ANIMALES	OBJETOS	LUGARES
Andrés	paloma	lápiz	zoológico

2. Escribe el plural de los siguientes sustantivos.

jugador _____ zapato _____
 elefante _____ país _____

3. Pasa los siguientes sustantivos masculinos a femeninos.

niño _____ amigo _____
 oso _____ doctor _____
 gato _____ primo _____

4. Completa los ejemplos con sustantivos propios y comunes.

Sustantivos propios y comunes

Sustantivo común		Sustantivo propio
 abuela	→	Marina
 _____	→	Mateo
 enfermera	→	_____
 _____	→	Toby

?

5. Observa cada dibujo y subraya los sinónimos que le corresponden.



Subir, caminar, ascender,
trotar, escalar

Asiento, silla, taburete,
mesa

Carro, avión, vehículo,
automóvil, bus

6. Busca parejas de palabras antónimas y escríbelas.

Salida	dar	alto	fea
bajo	entrada	bonita	recibir
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____

7. Completa los siguientes datos de tu carnet estudiantil usando adecuadamente la mayúscula.

Colegio _____

Nombres: _____

Apellidos: _____

Lugar de nacimiento: _____

Dirección: _____

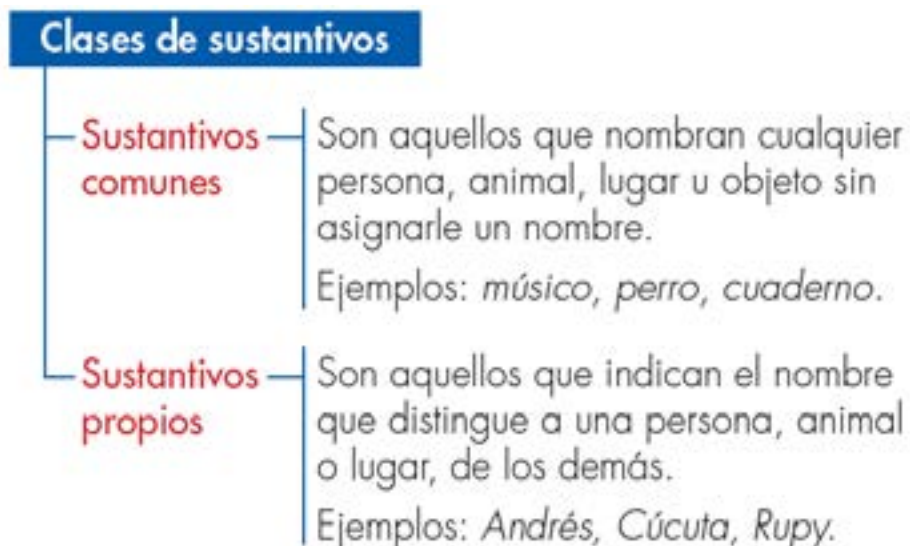
Válido: _____

Lo que debo saber	Sí	A veces	No
A. Comprendo qué función cumplen los sustantivos en una oración.			
B. Escribo sustantivos en singular, en plural, en femenino y en masculino.			
C. Distingo las clases de sustantivos (propios y comunes).			
D. Relaciono palabras que son sinónimas y antónimas.			
E. Uso la mayúscula adecuadamente atendiendo a las normas.			

Nivelación: El sustantivo (clases, género y número)

Docente: Si el estudiante presenta dificultades en los ítems **A**, **B** y **C** del diagnóstico, invítelo a recordar y practicar el tema.

RECUERDA Y PRACTICA



1. Encierra los sustantivos comunes:

Santiago	sobrino	restaurante
café	Lucas	mesa
hipopótamo	tio	Paula

2. Encierra los sustantivos propios en el siguiente texto.

Claudia y su hijo Mateo pasaron vacaciones en la ciudad de Cali. Ellos conocieron el Estadio Olímpico Pascual Guerrero, el Zoológico de Cali y disfrutaron del champús, el cholao y todas las delicias de la comida valluna en un restaurante llamado "Mamá Martina".



3. Escribe tres oraciones en las que uses sustantivos propios.

- _____
- _____
- _____

RECUERDA Y PRACTICA

*Los sustantivos tienen número, que puede ser **singular** o **plural**.*



Perro, silla, mesa y casa son sustantivos en **singular** porque nombran un solo ser u objeto.



Pájaros, mariposas y cerezas son sustantivos en **plural** porque nombran más de un ser u objeto.

1. Relaciona los sustantivos con el dibujo correspondiente.

caracoles

dinosaurio

piratas

Angela



*Los sustantivos pueden nombrar objetos y seres **femeninos** y **masculinos**.*



La mariposa
Las serpientes
Una casa

Una casa es un sustantivo femenino.

Un **sustantivo femenino** se reconoce porque va acompañado de los artículos **la, las, una, unas**.



El gato
Los ratones
Unos pájaros

El gato es un sustantivo masculino.

Un **sustantivo masculino** se reconoce porque va acompañado de los artículos **el, los, uno, unos**.

2. Relaciona las columnas:

mapa

pantufas

pantalones

granadilla

Sustantivo masculino plural

Sustantivo femenino plural

Sustantivo femenino singular

Sustantivo masculino singular

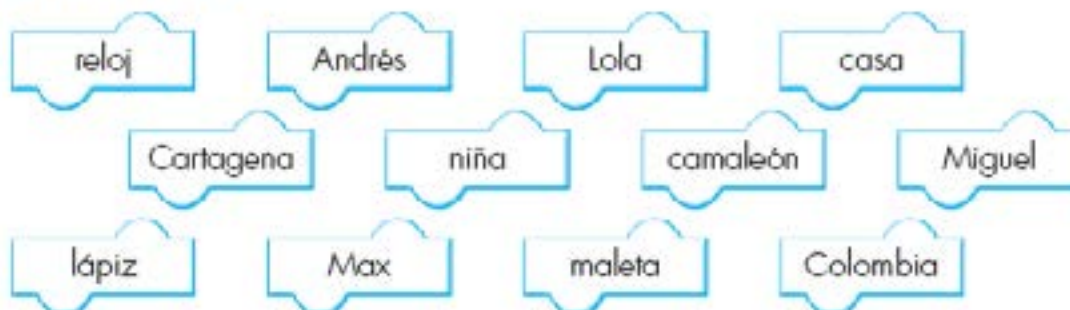
Recuperación: El sustantivo (clases, género y número)

Desempeños	Bajo	Medio	Alto	Superior
Emplea de manera adecuada los sustantivos en sus producciones escritas y atiende al género y al número de estos en sus producciones escritas.				

Docente: Si el estudiante aún no ha alcanzado el desempeño básico, propóngale las siguientes actividades de recuperación.

Para recuperar

- Colorea con azul los sustantivos comunes y con color rojo los sustantivos propios.



Para analizar

- Cambia el sustantivo común que está subrayado, por un sustantivo propio. Observa el ejemplo:

El perro ladra todos los días. → Lucas ladra todos los días.

El niño tiene 8 años. → _____

La señora compra ropa. → _____

La flor es hermosa. → _____

Esta ciudad tiene muchos parques. → _____

La profesora es muy inteligente. → _____

Para mi proyecto

- Asigna un sustantivo común y uno propio a cada imagen.











Para verificar

1. Escribe a qué clase de género pertenecen los siguientes sustantivos. Sigue el ejemplo:

la jirafa → **femenino**

El zapato → _____

El hijo → _____

la profesora → _____

la manzana → _____

El balón → _____

Para analizar

2. Observa las palabras resaltadas. Subraya con color verde los sustantivos femeninos y con color azul los sustantivos masculinos:



Para comprender

3. Escribe en plural los siguientes sustantivos.

ligre → _____

girasol → _____

bicicleta → _____

señora → _____

corona → _____

espada → _____

palmera → _____

piedra → _____

Para mi proyecto

4. Lee el siguiente poema y clasifica en la tabla los sustantivos que contiene.

Mi pueblo es pequeño
y nada le falta,
ni plazas, ni calles,
ni fuentes, ni ríos.

Tiene un campanario,
tiene un campo verde
y al caer la noche
la luna lo duerme.



Sustantivos en singular	Sustantivos en plural
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____

Nivelación: Los sinónimos y los antónimos

Docente: Si el estudiante presenta dificultades en el ítem **D** del diagnóstico, invítelo a recordar y practicar el tema.

RECUERDA Y PRACTICA

*Los **sinónimos** son palabras que tienen el mismo significado, aunque su escritura sea distinta.*

Valeria **cogió** el vaso

Valeria **agarró** el vaso

Las palabras **coger** y **agarrar** son sinónimos.

*Los **antónimos** son palabras que tienen significados contrarios.*

Las palabras **fácil** y **difícil** son antónimos.

1. Señala el sinónimo que comparten las dos oraciones.

*Mi amigo Andrés me regaló un reloj.
Mi amigo Andrés me obsequió un reloj.*

2. Subraya los sinónimos de cada oración.

- Juan le regaló una camisa a Maria y Ana le obsequió un saco.
- Los tigres son fieros y salvajes.
- A mi papá le gusta la pizza y a mi mamá le encanta la pasta.

3. En cada grupo de sinónimos hay un antónimo. Táchalo. Observa el ejemplo.

excelente
~~malo~~
óptimo
bueno

iniciará
comenzará
empezará
terminará

desarrollará
extenderá
reducirá
prolongará

4. Escribe antónimos para las siguientes palabras:

atar _____
envolver _____

tapar _____
ajustar _____

Recuperación: Los sinónimos y los antónimos

Desempeños	Bajo	Medio	Alto	Superior
Reconoce que los sinónimos y antónimos le permiten enriquecer sus producciones escritas.				

Docente: Si el estudiante aún no ha alcanzado el desempeño básico, propóngale las siguientes actividades de recuperación.

Para verificar

1. Escribe un sinónimo.

- viejo es sinónimo de _____
- saltar es sinónimo de _____
- alto es sinónimo de _____
- rápido es sinónimo de _____

Para analizar

2. Utilizando las palabras de los recuadros, cambia las resaltadas en el texto, sin alterar el significado.

éxito premio entreno obtuve obsequió

Me llamo Andrés y **practico** varios deportes. Mi tío me **regaló** un balón. Las vacaciones pasadas **gané** un **trofeo** al mejor deportista y compartí este **triunfo** con mis amigos.

Me llamo Andrés y _____ varios deportes. Mi tío me _____ un balón. Las vacaciones pasadas _____ un _____ al mejor deportista y compartí este _____ con mis amigos.

Para avanzar

3. Transforma las palabras resaltadas por su antónimo.

- Levantarse temprano todos los días es **divertido**. _____
- Mi amigo Luis Eduardo es muy **simpático**. _____
- El bebé de mi hermana está **dormido**. _____
- El tapete del baño está **mojado**. _____
- El carro de mi tía es **nuevo**. _____
- Su traje está **planchado** y **limpio**. _____
- Mi amigo está **feliz** y **risueño**. _____

Nivelación: El uso de la mayúscula

Docente: Si el estudiante presenta dificultades en el ítem E del diagnóstico, invítelo a recordar y practicar el tema.

RECUERDA Y PRACTICA

¿Cuándo se usan las mayúsculas?	Ejemplos
En los nombres propios de personas, animales, pueblos, ciudades, ríos y otros lugares.	<i>Javier, Rocky, Medellín</i>
En la letra inicial de la palabra que comienza un escrito.	<i>A mi gato no le gusta tomar leche.</i>
Después del punto.	<i>Vamos a mi casa. Quiero mostrarte mi nuevo juguete.</i>

1. Lee las oraciones y encierra las mayúsculas:



Me gusta ir al
parque con Gus.



Mi mamá se
llama Carolina.



Juan Carlos vive
en Santa Marta.

2. Escribe mayúscula o minúscula.

- A ___lara no le gusta la ___lara de huevo.
- El hijo de ___osa le regaló un ramo de ___osas para su cumpleaños.
- A ___ocio le gusta admirar el ___ocio de las flores.
- ___anela, la pajarita de mi tía, toma agua de ___anela.

C c

R r

R r

C c

3. Dibuja una 😊 a las oraciones donde se usa bien la mayúscula y una ☹ en donde se usa mal.

- mi papá es de barranquilla.
- A mi abuelo Miguel le gusta el café.
- El hámster de mi prima se llama Max.
- guillermo estudia arquitectura.



Recuperación: El uso de la mayúscula

Desempeños	Bajo	Medio	Alto	Superior
Emplea adecuadamente la mayúscula al inicio de una oración y en los sustantivos propios.				

Docente: Si el estudiante aún no ha alcanzado el desempeño básico, propóngale las siguientes actividades de recuperación.

Para verificar

1. Lee las oraciones y encierra las mayúsculas.



Pedro viaja a la isla de San Andrés.



El perro Toby está comiendo.



El Parque del Café es un lugar muy visitado.

Para analizar

2. Dibuja una 😊 a las oraciones donde se usa bien la mayúscula y una ☹️ en las que se usa mal.

- Andrés estudia en el colegio.
- Juan y Sandra son amigos.
- En Cali vive mi abuela.
- El hámster de mi tía se llama Lucas.
- mi perro se llama Max.

☐

☐

☐

☐

☐

Para aplicar

3. Corrige el siguiente texto.

en la granja de mi abuela Alicia viven una oveja, un perro, una gallina y sus pollitos. a mí me gusta visitarla los fines de semana y jugar con todos los animales.



Lengua

Tercera parte

Contenidos El adjetivo diminutivo y aumentativo
Palabras compuestas
El punto

DBA 8

Produce diferentes tipos de texto teniendo en cuenta contenidos y estructuras acordes al propósito comunicativo.

Evidencia

Usa adecuadamente los aspectos gramaticales, semánticos y ortográficos en los textos que produce.

EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA

1. Escribe la palabra que se emplea para indicar que los siguientes objetos son pequeños:



pez



reloj



Flor



Guitarra

2. ¿Qué se le añade a cada palabra para que indique algo más grande?



Casa

Cas_____



Árbol

Arbol_____



Anillo



Anill_____



Llanta



Llant_____

3. Observa el ejemplo y completa.

vaca → **vaquita**

roca → _____

saco → _____

frasco → _____

mosca → _____

foco → _____

4. Escribe el nombre de los siguientes objetos:



5. Une las palabras para formar palabras compuestas:

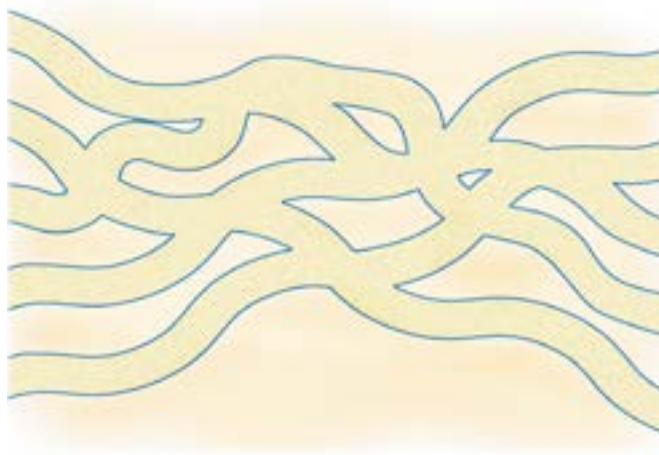
salva

bien

agua

mil

punta



marina

pié

vidas

hoja

venida

6. Subraya las palabras que están escritas correctamente.

hidro avión

hidravion

hidroavión

paracaidas

paracaídas

para caídas

decimoseptimo

decimoséptimo

décimo séptimo

7. Lee el siguiente texto y escribe los puntos donde consideres necesario:

Cuando me miro al espejo, veo lo linda que soy Mis ojos son grandes y soñadores, y tengo un porte elegante y distinguido Mi cuerpo es torneado y mis piernas delgadas y esbeltas me dan firmeza y presencia En definitiva, soy bella, muy bella



Lo que debo saber

Sí

A veces

No

A. Comprendo el significado de los aumentativos y diminutivos.

B. Identifico las terminaciones que le otorgan a las palabras el sentido aumentativo y diminutivo.

C. Comprendo el significado de las palabras compuestas.

D. Identifico las palabras que conforman las palabras compuestas.

E. Empleo el punto según las reglas de puntuación.

Nivelación: Diminutivos y aumentativos

Docente: Si el estudiante presenta dificultades en los ítems A y B del diagnóstico, invítelo a recordar y practicar el tema.

RECUERDA

Las terminaciones **-ito**, **-ita**, **-illo**, **-illa**, **-ico**, **-ica** indican el tamaño pequeño de los objetos. Estas terminaciones se llaman **diminutivos**.

Ejemplos:

gata → gatic**a**

pasto → pastic**o**

gorila → goril**ita**

plato → platil**lo**

1. Encierra el diminutivo.

mantequilla

polilla

chiquilla

vainilla

rosquilla

manzanilla

tortilla

camilla

castillo

2. Termina de completar el cuadro.

	-ito / -ita	-illo / -illa	-ico / -ica
flor	flore cita	flore cilla	flore cica
gato			
mesa			
zapato			
momento			

3. Subraya los diminutivos en el poema.

Semilla

Semillita, semillita,
que en la tierra se cayó
y dormidita, dormidita
en seguida se quedó.

Semillita, semillita,
que recibiste calor
para dar una plantita,
muchas hojas y una flor.

Haydé G. de Guacci

PRACTICA

*Las terminaciones -aza, -azo, -ote y -ota indican el tamaño grande de los objetos. Estas terminaciones se llaman **aumentativos**.*

Ejemplos:

barriga → barrig**ota**

libro → lib**rote**

mano → man**ota**

barca → barc**aza**

boca → boc**aza**

sombrero → sombrer**ote**

1. Escribe el aumentativo de las siguientes palabras:

payaso:		plato:	
ruido:		muchacho:	
gol:		manzana:	
cobija:		princesa:	
jefe:		gusto:	

2. Clasifica los siguientes aumentativos según su terminación:

grandote	puertota	sueldazo	elefantote	laminota
lapizote	librote	perrazo	quesote	bicicletota

ote	ota	azo
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____

3. Subraya los aumentativos presentes en las siguientes oraciones:

- Mi tía compró en la tienda un mangote verde.
- En la finca tenemos un perrote vigilando la entrada.
- El bebé se tomaba unos teterotes de leche.
- La niña llevaba una maletota llena de cuadernos.
- Fuimos a una montañota que quedaba cerca de la finca de mi abuelo.

4. Escribe una oración en la que uses el aumentativo de las siguientes palabras:

Lámpara:	
Camisa:	
Espejo:	
Loro:	
Fruta:	
Llave:	

Recuperación: Diminutivos y aumentativos

Desempeños	Bajo	Medio	Alto	Superior
Reconoce que los aumentativos y los diminutivos le permiten enriquecer sus producciones escritas.				

Docente: Si el estudiante aún no ha alcanzado el desempeño básico, propóngale las siguientes actividades de recuperación.

Para verificar

1. Escribe el diminutivo que corresponde a cada palabra.



2. Escribe el aumentativo de las siguientes palabras.

amigo		gordo	
mano		golpe	
pie		ojo	
muñeco		pelota	
puerta		maleta	
dedo		grande	

Para analizar

3. Encierra el aumentativo de cada grupo de palabras.

sombrero	camión	gol	nubarrón	casilla
sombrerón	camioneta	golazo	nubecita	casona
sombrilla	camionazo	golito	nube	casa

Para avanzar

4. Completa la tabla utilizando los aumentativos indicados.

	Terminados en ón - ona	Terminados en azo - aza
maleta		
blusa		
camisa		
viento		
perro		
ojo		
golpe		

5. Completa el grupo de palabras, escribiendo el diminutivo, el aumentativo o la palabra original, según corresponda.

Palabra original	Diminutivo	Aumentativo
mapa		
	planetica	
		montañota

Nivelación: Palabras compuestas

Docente: Si el estudiante presenta dificultades en los ítems C y D del diagnóstico, invítelo a recordar y practicar el tema.

RECUERDA Y PRACTICA

Las palabras compuestas están formadas por la unión de dos o más palabras.

Las palabras compuestas se escriben seguidas sin dejar espacio entre ellas:

auto + móvil = **automóvil**

abre + latas = **abrelatas**

corta + uñas = **cortaúñas**

lava + platos = **lavaplatos**

1. Une las siguientes palabras y forma palabras compuestas.

guarda + espaldas = _____

cumple + años = _____

rompe + cabezas = _____

arma + todo = _____

video + juego = _____

2. Une las palabras con las imágenes y escribe las palabras compuestas.

salta

espanta

gira



3. Encierra las palabras compuestas.

cabeza

puntapié

rompecabezas

agua

amor

boca

juego

cumpleaños

4. Analiza las siguientes palabras. Sigue el ejemplo:

pelirrojo	ciempiés	pisapapeles	hierbabuena
<u>pelo</u> + <u>rojo</u>	_____ + _____	_____ + _____	_____ + _____

5. Escribe los nombres de los siguientes objetos:



Recuperación: Palabras compuestas

Desempeños	Bajo	Medio	Alto	Superior
Reconoce que las palabras compuestas le permiten enriquecer su producción escrita.				

Docente: Si el estudiante aún no ha alcanzado el desempeño básico, propóngale las siguientes actividades de recuperación.

Para verificar

1. Subraya con diferente color las palabras que forman cada palabra compuesta. Sigue el ejemplo.

sordomudo

quitanieves

hojalata

nochebuena

rascacielo

automóvil

girasol

parabrisas

espantapájaros

guardacosta

cortauñas

picaflor

Para analizar

2. Relaciona las palabras compuestas con su significado.

matamoscas

sacapuntas

lavaplatos

abrelatas

sabelotodo

guardaropa

- Persona que sabe mucho.
- Objeto para matar moscas.
- Lugar que sirve para guardar la ropa.
- Lugar donde se lavan los platos.
- Objeto que sirve para abrir latas.
- Objeto que sirve para sacarle punta al lápiz.

Para avanzar

3. Subraya las palabras compuestas en el siguiente texto.

Anteayer el público quedó boquiabierto durante el partido de baloncesto del mediodía, porque el jugador pelirrojo encestó el balón de un puntapié.



Nivelación: El punto

Docente: Si el estudiante presenta dificultades en el ítem **E** del diagnóstico, invítelo a recordar y practicar el tema.

RECUERDA Y PRACTICA

El **punto** es un signo de puntuación que se pone al final de cada oración.

Existen tres clases de punto: el **punto y seguido**, el **punto aparte** y el **punto final**.

Observa:

Un leñador encontró un águila atrapada en una trampa. La belleza y majestuosidad del ave le impresionaron tanto que la liberó.

Escribo **punto y seguido** para separar oraciones.

Tiempo después, mientras el leñador comía sentado en una roca, vio que el águila descendió en picada y le quitó la gorra.

Escribo **punto y aparte** para separar párrafos.

Cuando el hombre dio unos pasos para intentar atraparla, de repente la gran roca donde estaba sentado se desprendió.

Escribo **punto final** al finalizar un escrito.

1. Escribe en cada recuadro qué clase de punto se está usando.



Los caballitos de mar vivimos entre 5 y 7 años. Habitamos aguas cálidas y nadamos muy lento. No tenemos dientes y por eso debemos comer enteras nuestras presas.

2. Escribe el punto y las mayúsculas donde sea necesario. Colorea el dibujo.

Mi carita

Yo tengo una carita que parece una casita el pelo es el tejado que cae por los lados, los ojos son las ventanas que se abren por las mañanas

la boca la tengo abierta, parece una puerta y en el centro la nariz que hace ring, ring, ring.



Tomado y adaptado de:
<http://www.mundoprimeria.com/>

Recuperación: El punto

Desempeños	Bajo	Medio	Alto	Superior
Usa de manera adecuada el punto para separar oraciones y finalizar textos en su producción escrita.				

Docente: Si el estudiante aún no ha alcanzado el desempeño básico, propóngale las siguientes actividades de recuperación.

Para verificar

1. Completa los textos.



El punto aparte se usa para _____



El punto seguido se usa para _____

Para analizar

2. Lee lo que dice el niño y clasifica los puntos.



Hola, soy Óscar. □
Me gusta el mar y la playa. □
Quiero ser un gran deportista. □

Para mi proyecto

3. Lee el cuento y coloca los puntos donde sea necesario.

Érase una vez un niño que cambió de casa y al llegar a su nueva vivienda vio que su habitación estaba llena de juguetes, cuentos, libros, lápices... todos perfectamente ordenados

Ese día jugó todo lo que quiso, pero se acostó sin haberlos recogido. Misteriosamente, a la mañana siguiente encontró todos los juguetes ordenados y en sus sitios correspondientes

Y ocurrió lo mismo ese día y así sucesivamente, pero al cuarto día, cuando se disponía a coger el primer juguete, este saltó y le dijo: No quiero jugar contigo porque siempre que lo haces nos dejas muy lejos de nuestras casitas, donde estamos bastante cómodos y a gusto. No tienes ni idea cuán incómodo es este desagradable piso frío.

Pedro Pablo Sacristán

Lengua

Cuarta parte

Contenidos El verbo y sus tiempos
La oración
m antes de p y b
Interrogación y admiración
Uso de la coma

DBA 8

Produce diferentes tipos de texto para atender a un propósito comunicativo particular teniendo en cuenta las normas ortográficas, gramaticales y semánticas de la lengua.

Evidencia

Usa adecuadamente los aspectos gramaticales, semánticos y ortográficos en los textos que produce.

EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA

1. Observa la siguiente imagen y presta atención a las palabras resaltadas:



- ¿Qué acciones realizan los niños?

2. Completa la tabla con los verbos correspondientes:

	<i>llover</i>	<i>pintar</i>	<i>venir</i>
<i>pasado</i>	<i>llovió</i>		
<i>presente</i>		<i>pinto</i>	
<i>futuro</i>			<i>vendrá</i>

3. Lee el anuncio que hace cada pastelero.



- ¿Cuál de los tres pasteleros expresa una idea coherente? ¿Por qué?

4. Escribe el nombre de los siguientes objetos.



5. Señala con una X las palabras que están bien escritas.

acampar		acampar		competencia		competencia	
embellecer		embellecer		combinación		conbinación	
amplio		anplio		enbotellar		embotellar	
rombo		ronbo		compañero		compañero	
Manbrú		Mambrú		romper		ronper	

6. Reescribe las siguientes oraciones usando los signos de interrogación o de admiración, según el caso.

Te gustó la película

Cuánto dinero te sobró

Muy bien, te felicito

Qué susto tan tremendo

Al fin llegamos a la casa

Qué susto me dio

7. Completa la siguiente información personal y escribe la coma donde sea necesaria.

- Los colores que más me gustan son _____ y _____.
- Mis juegos favoritos son _____ y _____.

8. Escribe en una oración la lista de los objetos que llevas en tu maleta.

_____.

9. Escribe una oración en la que enlistes las cualidades de uno de tus familiares.

_____.

Lo que debo saber	Sí	A veces	No
A. Comprendo la función que cumple el verbo en las oraciones.			
B. Identifico que los tiempos verbales hacen referencia al momento en que ocurren las acciones que presentan.			
C. Identifico cuando un conjunto ordenado de palabras conforma una oración.			
D. Aplico las normas ortográficas para usar las combinaciones mp y mb.			
E. Comprendo y aplico las normas de puntuación para usar los signos de interrogación y admiración.			
F. Comprendo y aplico las normas de puntuación para usar la coma.			

Recuperación: El verbo y sus tiempos

Desempeños	Bajo	Medio	Alto	Superior
Emplea de manera adecuada el verbo en sus producciones escritas.				

Docente: Si el estudiante aún no ha alcanzado el desempeño básico, propóngale las siguientes actividades de recuperación.

Para verificar

- Subraya los verbos en las siguientes oraciones.
 - Isabela pintó un hermoso cuadro.
 - Los murciélagos duermen durante el día.
 - Las niñas juegan tenis en el parque.
 - Mis amigos estudian inglés.
- Indica en qué tiempo se encuentran los verbos en las siguientes oraciones.
 - Laura **decoró** la tarjeta con escarcha. _____
 - María Paula **visitará** a Estefanía en su casa. _____
 - Yo **estudio** para mi examen de español. _____
 - Mis amigos me **enviaron** una invitación. _____
 - Juliana **comprará** una torta de cumpleaños. _____
 - Ana **escucha** música clásica. _____

Para analizar

- Escribe las siguientes oraciones en pasado, presente y futuro.

El ratón **despertar** al león.

Pasado: _____

Presente: _____

Futuro: _____

Diana **comprar** unas sandalias.

Pasado: _____

Presente: _____

Futuro: _____

Para avanzar

- Completa la siguiente tabla con una oración. Sigue el ejemplo.

	pintar	descansar	llevar	patinar
Pasado	David pintó un paisaje.			
Presente				
Futuro				

Nivelación: La oración

Docente: Si el estudiante presenta dificultades en el ítem C del diagnóstico, invítelo a recordar y practicar el tema.

RECUERDA Y PRACTICA

El conjunto ordenado de palabras que expresan una idea con sentido completo, conforman una **oración**.

Las **oraciones** pueden afirmar, negar o preguntar algo acerca de una persona, animal u objeto.

En la oración *Todos los pasteles tienen cubierta de chocolate. ¡Pruébalos!*, Saúl afirma algo acerca de los pasteles.

1. Señala con una **X** las opciones que sean oraciones.

- | | | | |
|-----------------------------|--------------------------|-----------------------------|--------------------------|
| ■ El jardín encima. | <input type="checkbox"/> | ■ Con ropa y zapatos. | <input type="checkbox"/> |
| ■ La flor es muy hermosa. | <input type="checkbox"/> | ■ Ana habló con su hermano. | <input type="checkbox"/> |
| ■ Esta pera está deliciosa. | <input type="checkbox"/> | ■ Yo practico baloncesto. | <input type="checkbox"/> |
| ■ Con la basura. | <input type="checkbox"/> | ■ Borrado porque quiso. | <input type="checkbox"/> |

2. Forma oraciones con las siguientes palabras. Sigue el ejemplo.

Mi	es	está	barco
Carolina	perro	corren	amiga
Los	viajé	mi	rápido
Yo	leopardos	en	enfermo

3. Agrega las palabras que hacen falta en las siguientes oraciones para que tengan sentido completo.

- Felipe _____ unos zapatos nuevos.
- El partido de fútbol estuvo _____.
- Mi papá y mi _____ viajaron a Argentina.
- La _____ está cerrada.
- El agua del río está muy _____.
- Ivonne _____ muy bien la exposición.

Recuperación: La oración

Desempeños	Bajo	Medio	Alto	Superior
Redacta sus textos teniendo en cuenta la definición de la oración.				

Docente: Si el estudiante aún no ha alcanzado el desempeño básico, propóngale las siguientes actividades de recuperación.

Para verificar

1. Ordena las siguientes palabras y forma oraciones.

- Eduardo al baile y fueron Mariana

- caracol El carga caparazón su

- señora La frescas compra frutas Marina

- ranas Las huevos ponen los en charcos sus

- cerrada La estará biblioteca mañana

Para analizar

2. Colorea solo las oraciones. Explica por qué las coloreaste.

El búho duerme en el árbol.

En la casa de la granja.

Grande con un jardín.

El pescado contiene proteínas.

Para mi proyecto

3. Explica qué diferencia hay entre las siguientes oraciones.

Oración 1



El gato persigue al ratón

Oración 2



El ratón persigue al gato

Nivelación: m antes de p y b

Docente: Si el estudiante presenta dificultades en el ítem D del diagnóstico, invítelo a recordar y practicar el tema.

RECUERDA Y PRACTICA

*Siempre se escribe **m** antes de **p** y **b**.*



1. Clasifica las siguientes palabras, según se escriban con la combinación **mp** y **mb**:

estampilla	sombrilla	empeño	bambuco
hombre	cambio	empresa	ombligo



2. Completa los espacios con las combinaciones **mp** y **mb**, según corresponda:

Instrumento musical de percusión.	Ta__ __or
Quitar la suciedad	li__ __iar
Objeto de cristal que sirve para alumbrar.	bo__ __illo
Vehículo en el que se transporta a enfermos.	a__ __ulancia
Instrumento musical de viento.	tro__ __eta
Obtener algo a cambio de dinero.	co__ __rar
Necesidad de comer.	Ha__ __re

3. Completa las siguientes palabras teniendo en cuenta las combinaciones **mp** y **mb**:

cha__ __ú	ti__ __re	colu__ __io
so__ __ra	tie__ __o	tra__ __a
Za__ __brano	a__ __icioso	eje__ __lo
e__ __apar	tu__ __ar	va__ __iro

4. Lee el siguiente texto y subraya las palabras que tengan la combinación **mb** y **mp**.

En las regiones templadas, las estaciones son cuatro. En cambio, en los trópicos hay una temporada seca y una de lluvias. Las bajas temperaturas ocurren en otoño y en invierno, además, anochece más temprano.

Recuperación: m antes de p y b

Desempeños	Bajo	Medio	Alto	Superior
Aplica sus conocimientos sobre la norma m antes de p y b .				

Docente: Si el estudiante aún no ha alcanzado el desempeño básico, propóngale las siguientes actividades de recuperación.

Para verificar

1. Escribe sus nombres.



Para analizar

2. Escribe la palabra que se define.

- Persona que trabaja apagando incendios. _____
- Juego en el que se unen varias piezas para formar una figura. _____
- Parte del cuerpo de los elefantes que funciona como nariz. _____

Para avanzar

3. Encierra las palabras que están mal escritas. Luego, escríbelas correctamente.

canbiar tronbón cantimplora
importante inpermeable
embutido sínbolo componer
enpeine compota

Nivelación: Interrogación y admiración

Docente: Si el estudiante presenta dificultades en el ítem E del diagnóstico, invítelo a recordar y practicar el tema.

RECUERDA Y PRACTICA

Los signos de **interrogación** y de **exclamación** se usan según la intención que tenga la persona que habla o escribe.

Los signos de interrogación ¿?	Los signos de exclamación ¡!
Se usan para hacer preguntas. Ejemplo: ¿A qué hora te levantaste?	Se usan para expresar sorpresa, alegría o dolor. Ejemplo: ¡Qué bonito regalo!

1. Lee el siguiente diálogo y responde las preguntas:



- ¿Cuál de los niños hace una pregunta? ¿Qué signo se emplea?

2. Observa los dibujos y escribe una oración interrogativa y una exclamativa para cada personaje.



¿ _____ ?
¡ _____ !



¿ _____ ?
¡ _____ !



¿ _____ ?
¡ _____ !

3. Lee el siguiente trabalenguas y escribe los signos de interrogación y admiración que consideres que sean necesarios para que tenga sentido:

*El suelo está enladrillado,
quién lo desenladrillará
El desenladrillador
que lo desenladrille
un buen desenladrillador será*

Recuperación: Interrogación y admiración

Desempeños	Bajo	Medio	Alto	Superior
Usa de manera adecuada los signos de admiración e interrogación.				

Docente: Si el estudiante aún no ha alcanzado el desempeño básico, propóngale las siguientes actividades de recuperación.

Para verificar

1. Escribe los signos de interrogación y exclamación que faltan.

Un joven cangrejo pensó: ¿por qué todos los miembros de mi familia caminan hacia atrás. Quiero aprender a caminar hacia adelante, como las ranas o los pollos.

Empezó a entrenarse a escondidas y cuando estuvo listo, se presentó ante su familia y dijo:

—Mírenme. Y dio una magnífica carrerilla hacia adelante.

—¡Hijo mío. Te volviste loco? Perdiste el juicio.

—Basta ya! Camina como te han enseñado tu padre y tu madre.



Gianni Rodari

Para analizar

2. Escribe oraciones donde utilices signos de interrogación y de exclamación. Ten en cuenta la siguiente imagen.



Para avanzar

3. Escribe una pregunta a la siguiente respuesta.

Pregunta: _____

Respuesta: Las fresas con crema.

4. Escribe una oración para cada situación.

- Alegría porque te ganaste un premio.

- Tristeza porque se te perdió un libro.

Nivelación: Uso de la coma

Docente: Si el estudiante presenta dificultades en el ítem F del diagnóstico, invítelo a recordar y practicar el tema.

RECUERDA Y PRACTICA

Cuando escribimos distintos nombres formando una lista, los separamos mediante comas. Antes del último nombre escribimos la letra y.

La coma (,) indica una breve pausa en la lectura.

Usos de la coma	Ejemplos
Se usa para separar palabras en una numeración.	<i>Dario ha visitado Cali, Riohacha, Cúcuta, Medellín y Pasto.</i>
Se usa para separar grupos de palabras en una oración.	<i>Desayuné dos huevos revueltos, una taza de chocolate, tres panes, una manzana y una tajada de queso.</i>

1. Lee las siguientes opciones y marca con una **X** las que emplean correctamente la coma.

☐ Esta casa tiene un jardín, dos balcones y una piscina.

☐ Necesito comprar un buzo, de lana unos zapatos, negros y una gorra.

☐ Venezuela Bolivia Perú y Ecuador, están en, América.

2. Une el ejemplo con la regla del uso de la coma.

- Tengo clase de gimnasia lunes, martes, jueves y viernes.
- Estuvimos en Tunja, luego en Bogotá, luego en Villavicencio y terminamos en Cali.
- En la reunión estaba el profesor Enrique, la profesora Sandra y la estudiante Valeria.
- Aunque llegué a la fiesta con José, Rita y Clara, me fui con Pilar.

La coma se usa para separar palabras en una enumeración.

La coma se usa para separar grupos de palabras en una oración.

3. Reescribe el siguiente texto, haciendo uso correcto de la coma.

Viajé a Bogotá con mi hermana mi tía mi sobrino y mi papá.
Aprovechamos para visitar varios lugares como el Museo del Oro el Cerro de Monserrate la Torre Colpatria la Quinta de Bolívar y el Jardín Botánico.

Recuperación: Uso de la coma

Desempeños	Bajo	Medio	Alto	Superior
Usa de manera adecuada la coma para separar elementos de enumeración.				

Docente: Si el estudiante aún no ha alcanzado el desempeño básico, propóngale las siguientes actividades de recuperación.

Para verificar

1. Colorea el recuadro que contiene la información correcta sobre el uso de la coma.

La coma sirve para unir palabras.

La coma sirve para indicar una pausa en la lectura.

La coma sirve para formar nuevas palabras.

Para analizar

2. ¿Cuál de las siguientes oraciones emplea correctamente la coma? Márcala.

A. Mis instrumentos favoritos son, el violín el laúd y el piano de cola.

☐

B. Mis instrumentos favoritos son el violín, el laúd y el piano de cola.

☐

C. Mis instrumentos, favoritos son, el violín el laúd y el piano de cola.

☐

Para aplicar

3. Escribe la coma donde corresponda.

El conservatorio es un lugar donde te enseñan a tocar instrumentos como el violín la guitarra la flauta el piano y el clarinete. También puedes aprender otros instrumentos menos conocidos como las castañuelas las maracas los bongós y la caja.



4. ¿Estás de acuerdo con Camilo? Explica tu respuesta.

Camilo, ¿qué diferencia encuentras entre el punto y la coma?



El punto se usa para separar oraciones. En cambio, la coma sirve para separar palabras dentro de una oración.

Comprensión lectora

- Contenidos**
- Comprensión de textos narrativos
 - Comprensión de textos informativos
 - Comprensión de textos expositivos
 - Comprensión de textos instructivos

DBA 6

Comprende el contenido de un texto a partir de su estructura y los procesos de lectura literal, inferencial y crítica.

Evidencias

- Recupera información literal de los textos que lee.
- Establece relaciones entre la información que brinda un texto para extraer inferencias.
- Lee críticamente un texto para reconocer el propósito comunicativo y evaluar el contenido.

El cuento

El árbol de los colores



Había una vez, en un bosque lejano, un árbol cuyas ramas tenían hojas de todos los colores: rojas, azules, blancas, amarillas, verdes, rosas y negras.

Un día, pasó por allí una pareja de pajaritos en busca de un árbol para hacer su nido. Tanto les gustó el árbol de los colores que se quedaron a vivir en él.

El árbol de los colores también estaba encantado con sus nuevos habitantes.

Cuando terminaron de hacer el nido, la pajarita puso en él tres huevos.

Entonces, como sucede todos los años con todos los árboles, la llegada del otoño le arrancó las hojas. Y el árbol de colores se puso triste, melancólico, pues las hojas lo hacían sentir orgulloso.

Unos días después, en el nido del entristecido árbol nacieron tres pajaritos. Nacieron con mucho frío, y al verlos tan desvalidos decidió prestarles las pocas hojas que le quedaban en sus ramas para abrigarlos.

El árbol se quedó sin sus últimas hojas, pero ya no se sentía triste. Y ahora mucho menos, pues había sucedido un milagro: el arco iris pintó con sus colores las plumas de los pájaros bebés. Así, el árbol pudo pasar muy contento no sólo el otoño sino también el invierno.

Nieves Fernández. *Cuentos animados*.
Ed. CCS. Adaptación

Comprensión literal

1. Numera de 1 a 3 las imágenes, según el orden como ocurrieron los hechos narrados en el cuento:



2. Al final de la historia el árbol de los colores estaba muy feliz, especialmente porque:
- A. Era el más grande de todos.
 - B. El viento movía sus hojas y le hacía cosquillas.
 - C. Había ayudado a sus nuevos amigos.
3. En el párrafo 6 se podría reemplazar la palabra “desvalidos” por:
- A. abandonados.
 - B. desprotegidos.
 - C. desamparados.

Comprensión inferencial

4. Cuando el árbol decide quedarse sin hojas ocurre:
- A. El inicio de la historia.
 - B. El nudo de la historia.
 - C. El desenlace de la historia.

Comprensión crítica

5. El contenido del texto enseña que, para ser feliz:
- A. Basta con tener muchas cosas.
 - B. Debemos aceptar las desdichas.
 - C. Es preciso ayudar a los demás.
6. El cuento anterior tiene por propósito:
- A. Explicar cómo las aves construyen su nido y ponen huevos.
 - B. Informar sobre las consecuencias del cambio de las estaciones.
 - C. Narrar la historia que le sucedió a un árbol y a unas aves.

Lo que debo saber

	Sí	A veces	No
A. Localizo información puntual en un texto narrativo.			
B. Relaciono diferentes partes del contenido de un texto narrativo para sacar conclusiones o deducir información.			
C. Reflexiono sobre el contenido de un texto narrativo y lo evalúo a partir de lo que sé sobre el tema.			

Nivelación y recuperación: Comprensión de textos narrativos

Docente: Si el estudiante presenta dificultades en los ítems **A**, **B** y **C** del diagnóstico, invítelo a recordar las características del texto narrativo y practicar las estrategias de comprensión lectora.

LEE Y COMPRENDE

Los **textos narrativos** cuentan historias sobre hechos reales o imaginarios.

Los hechos que relatan los **textos narrativos** se ubican en un lugar y un tiempo determinados.

Algunos textos narrativos son: la fábula, el cuento y el cómic.

1. Lee el siguiente cuento:

Ojo de Halcón

Inicio

El piel roja Ojo de Halcón era un valiente cazador, pero un verano hizo tanto calor que todos los animales de la pradera emigraron en busca de agua y no pudo encontrar ninguna presa para alimentar a su tribu. Por eso, un día montó en su canoa y siguió a los animales hasta el Polo Norte, donde se habían refugiado.



Desarrollo

Después de mucho remar, llegó a un lugar que estaba cubierto de nieve. Allí encontró huellas de ciervo y empezó a seguir las, pero como el reflejo de la nieve era tan deslumbrante, quedó casi ciego y se perdió. Por suerte, encontró un conejo pardo que lo guió generosamente hasta la canoa.

Desenlace

Así se salvó Ojo de Halcón. Agradecido, acarició al buen conejo y con su magia hizo que su pelo se volviera blanquísimo. Y, en adelante, la tribu de Ojo de Halcón no volvió a cazar conejos.

Texto adaptado de: Gianni Padoan, 366... y más CUENTOS

PRACTICA Y MEJORA

Comprensión literal



Encuentra la información al interior del texto:

1. Según el texto, Ojo de Halcón fue al Polo Norte con el fin de:
A. Huir de su tribu.
B. Salvar al conejo blanco.
C. Buscar animales para cazar.
2. ¿Quién ayudó al piel roja Ojo de Halcón?
A. Todos los animales del Polo Norte.
B. Las personas de su tribu.
C. Un conejo pardo.

Comprensión inferencial



Analiza la estructura del cuento para responder esta pregunta:

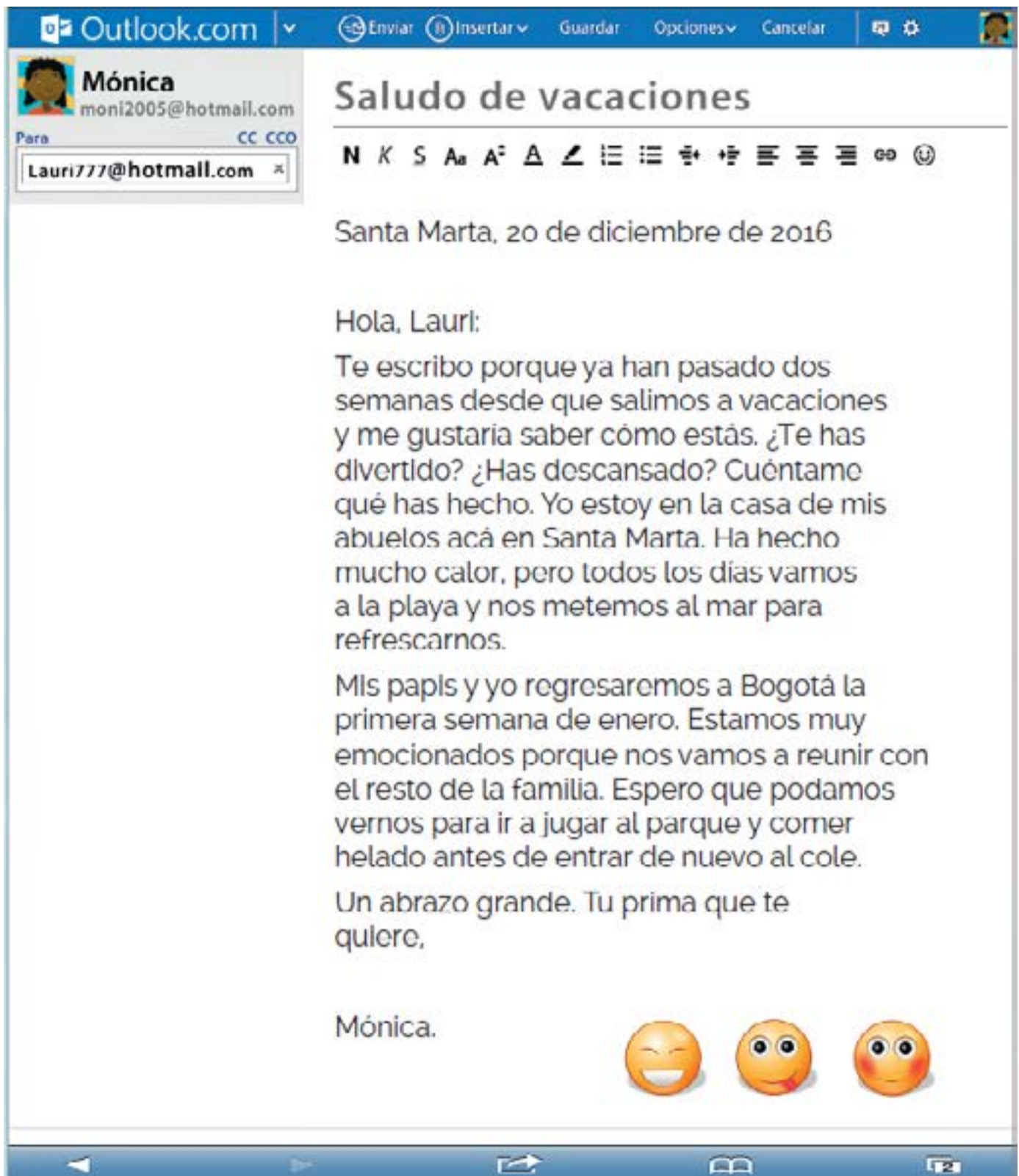
3. El desenlace del cuento corresponde al momento en que Ojo de Halcón:
A. Vuelve blanco el pelo del conejo.
B. Emprende un viaje en su canoa.
C. Encuentra huellas de ciervo.

Comprensión crítica



Lee todo el texto para determinar qué buscó expresar el autor del cuento:

4. El propósito del cuento anterior es:
A. Relatar la historia del piel roja Ojo de Halcón.
B. Describir la apariencia de los conejos blancos.
C. Explicar por qué los animales emigran al Polo Norte.



Comprensión literal

1. Encierra el medio de comunicación que utilizó Mónica para enviar la carta a su prima Lauri.



Comprensión inferencial

2. ¿Qué dice la carta? Dibuja una 😊 en la respuesta correcta.

- Mónica le pregunta a Lauri cómo le ha ido en sus vacaciones y le cuenta lo que ella ha hecho en las suyas.
- Mónica invita a Lauri a que pase vacaciones con ella en Santa Marta en la casa de sus abuelitos.

☐
☐

3. El saludo de la carta hace pensar que:



Mónica no conoce a Lauri

☐


Mónica es prima de Lauri

☐

Comprensión crítica

4. El propósito de la carta es:
 - A. Narrar una anécdota divertida que sucedió en vacaciones.
 - B. Informar a otra persona sobre lo que ha ocurrido en vacaciones.
 - C. Explica por qué son importantes las vacaciones de los niños.

Lo que debo saber	Sí	A veces	No
A. Localizo información puntual en un texto informativo.			
B. Relaciono diferentes partes del contenido de un texto informativo para sacar conclusiones o deducir información.			
C. Reflexiono sobre el contenido de un texto informativo y lo evalúo a partir de lo que sé sobre el tema.			

Nivelación y recuperación: Comprensión de textos informativos

Docente: Si el estudiante presenta dificultades en los ítems **A**, **B** y **C** del diagnóstico, invítelo a recordar las características del texto informativo y practicar las estrategias de comprensión lectora.

LEE Y COMPRENDE

Los **textos informativos** le ofrecen al lector información sobre hechos de actualidad, eventos sociales y datos de interés general.

Son textos informativos la carta, el afiche, el anuncio, la tarjeta y la noticia.

Si quieres mantenerte informado de los sucesos que ocurren en tu comunidad, lee **textos informativos**.

1. Lee la siguiente tarjeta de invitación:

Te invitamos a celebrar tu día

Porque eres una persona única que siempre estás al lado de tus hijos, queremos desearte toda la felicidad del mundo.

Destinatario: Para: Catalina Quintero

Remitente: De: Asociación de Padres de Familia. Colegio Amadeus Mozart

Datos del evento: Fecha: Martes 14 de mayo de 2014
Hora: 4:00 p.m.
Lugar: Auditorio Central

¡TE ESPERAMOS!

PRACTICA Y MEJORA

Comprensión literal



Ubica esta información en el texto y resuelve las preguntas:

1. ¿Quién remite la tarjeta?
A. El rector del colegio Amadeus Mozart.
B. Asociación de Padres de Familia.
C. Catalina Quintero.
2. La invitación es para:
A. Celebrar una fecha especial.
B. Pagar las matrículas de los estudiantes.
C. Recibir las notas de los hijos.

Comprensión inferencial



Analiza todo el texto para llegar a unas conclusiones:

3. El evento de que trata la tarjeta es:
A. La celebración del Día de la Madre.
B. La inauguración del auditorio del colegio.
C. Una fiesta de integración de los estudiantes.
4. En la tarjeta, la información donde aparece la fecha, hora y lugar, corresponde a:
A. El destinatario de la tarjeta.
B. El mensaje de la tarjeta.
C. Los datos del evento.

Comprensión crítica



Piensa en cuál puede ser la intención comunicativa del texto:

5. El propósito de la tarjeta anterior es:
A. Explicar la importancia del Día de la Madre.
B. Vender regalos para las madres.
C. Invitar a las madres a una celebración.

Las plantas: primer eslabón de la cadena alimentaria

Los seres vivos dependen unos de otros. Así como las personas nos alimentamos de la carne de animales como la gallina y la vaca, de los frutos y las plantas, los animales se alimentan de otros animales, de semillas y hierbas. Así se forman las cadenas alimentarias.



Las plantas fabrican su propio alimento a partir de la luz del Sol, del dióxido de carbono y del agua, así como de otras sustancias que se encuentran en la tierra. A su vez, las plantas alimentan a otros seres vivos. Por esta razón, son el primer eslabón de las cadenas alimentarias. Se llaman productores primarios.

A los animales se les llama consumidores. Además, dependiendo del alimento que consuman, reciben diferentes nombres: herbívoros, carnívoros y omnívoros.

Los animales herbívoros se alimentan de plantas. Son ejemplos de animales herbívoros el caballo, la vaca, el conejo y algunas aves e insectos. Los animales carnívoros se alimentan de carne. A este grupo pertenecen el león, el tiburón, el lobo y algunas aves. Finalmente, los animales omnívoros son aquellos que comen plantas y carne, como el ser humano, el cerdo, el oso, la gallina y ciertos peces.

Comprensión literal

1. Según el texto, ¿de qué se alimentan las personas?

2. El tema del texto es:

- A. El alimento de las personas.
- B. Los beneficios del sol.
- C. La cadena alimentaria.
- D. Las clases de animales.

3. ¿Qué comen los siguientes animales?

Los animales herbívoros	
Los animales carnívoros	
Los animales omnívoros	

Comprensión inferencial

4. Observa la siguiente imagen:



Teniendo en cuenta lo que dice el texto, ¿qué crees que indica la flecha azul?

5. Según el texto, ¿por qué las plantas podrían ser consideradas como los seres vivos más importantes?

Comprensión crítica

6. El texto anterior tiene la intención de:

- A. Narrar una historia acerca de las plantas.
- B. Explicar cómo se forman las cadenas alimentarias.
- C. Informar que los seres humanos son omnívoros.
- D. Describir cómo se alimentan los animales de granja.

Lo que debo saber

	Sí	A veces	No
A. Localizo información puntual en un texto expositivo.			
B. Relaciono diferentes partes del contenido de un texto expositivo para sacar conclusiones o deducir información.			
C. Reflexiono sobre el contenido de un texto expositivo y lo evalúo a partir de lo que sé sobre el tema.			

Docente: Si el estudiante presenta dificultades en los ítems **A**, **B** y **C** del diagnóstico, invítelo a recordar las características del texto expositivo y practicar las estrategias de comprensión lectora.

LEE Y COMPRENDE

Los **textos expositivos** son aquellos que ofrecen información clara y ordenada de temas de interés general.

Podemos encontrar textos expositivos sobre las plantas, los animales, el cuerpo humano y los recursos naturales.

1. Lee el siguiente texto expositivo:

Título

¿Qué es un instrumento musical?

Es un utensilio con el que se puede interpretar música. Los hay de diversos tipos, desde los sencillos y pequeños hasta los grandes y elaborados.

Subtítulo

Clases de instrumentos musicales

Los instrumentos se dividen en tres clases: de cuerda, de viento y de percusión.

Los instrumentos de cuerda. Son aquellos que producen el sonido gracias a la vibración de una cuerda. Los más importantes son el violín, la viola, el violonchelo y el contrabajo.



Los instrumentos de viento. Son aquellos que producen el sonido por la vibración del aire que entra al instrumento cuando el intérprete sopla. Los más conocidos son la flauta, el trombón, la trompeta.



Los instrumentos de percusión. Son aquellos que producen el sonido al golpearlos o agitarlos. Algunos son la pandereta, las castañuelas, el tambor y la caja.



Texto tomado y adaptado de *Enciclopedia Encarta*

PRACTICA Y MEJORA

Comprensión literal



Reconoce la información más importante del texto:

1. Según el texto, la flauta es un instrumento de:
A. Cuerda.
B. Viento.
C. Percusión.
2. El violín produce sonido debido a:
A. El golpe que recibe.
B. El paso de aire por el instrumento.
C. La vibración de las cuerdas.

Comprensión inferencial



Analiza la organización de la información en el texto:

3. La parte donde se explica cuáles son las clases de instrumentos musicales, corresponde:
A. Al subtítulo del texto.
B. Al título del texto.
C. Al desenlace del texto.
4. ¿Cuál corresponde a un instrumento grande?
A. El violín.
B. El tambor.
C. La flauta.

Comprensión crítica



Reflexiona acerca de la intención del autor al escribir el texto:

5. El propósito del texto anterior es:
A. Describir algunos instrumentos musicales.
B. Explicar cuáles son las clases de instrumentos musicales.
C. Narrar la historia de los instrumentos musicales.

Instrucciones de origami

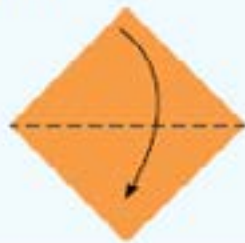
La cara del perro

Materiales

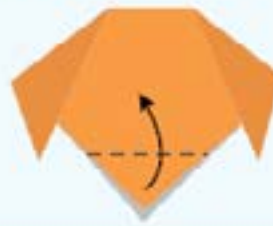
- Un cuadrado de papel.
- Lápices de colores.



1. Dobla la hoja por la mitad.



4. Marca un pliegue en la esquina inferior.



2. Dóblala de nuevo por la mitad para marcar el pliegue.



5. Dobla la esquina inferior por el pliegue.



3. Dobla ahora las esquinas de la hoja por las líneas punteadas.



6. Dibuja los ojos y la nariz.



Tomado y adaptado de: <https://dokumen.tips/documents/origami-para-ninos-de-8-anos-5649afdf95a9b.html>

Comprensión literal

1. ¿Qué pasos son para ti los más importantes para elaborar la cara del perro?

☐ 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐ 5 ☐ 6

¿Por qué? _____

2. ¿En qué clase podrías elaborar esta manualidad?

Comprensión inferencial

3. Explica para qué se usan las líneas punteadas y las flechas en el texto instructivo.



Las líneas punteadas -----
se usan para mostrar _____



Las flechas ————— se usan para
mostrar _____

Comprensión crítica

4. Selecciona el recuadro que contiene la información verdadera y explica por qué.

a

El texto "la cara del perro" sirve para informar dónde conseguir los materiales de la manualidad.

b

El texto "la cara del perro" sirve para dar indicaciones sobre cómo elaborar la manualidad.

- Elegí el recuadro ☐ porque _____

Lo que debo saber	Sí	A veces	No
A. Localizo información puntual en un texto instructivo.			
B. Relaciono diferentes partes del contenido de un texto instructivo para sacar conclusiones o deducir información.			
C. Reflexiono sobre el contenido de un texto instructivo y lo evalúo a partir de lo que sé sobre el tema.			

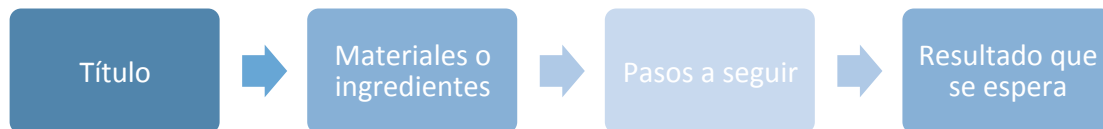
Nivelación y recuperación: Comprensión de textos instructivos

Docente: Si el estudiante presenta dificultades en los ítems **A**, **B** y **C** del diagnóstico, invítelo a recordar las características del texto instructivo y practicar las estrategias de comprensión lectora.

LEE Y COMPRENDE

Los **textos instructivos** enseñan de forma ordenada los pasos que se deben seguir para realizar una actividad.

Estos textos suelen organizarse por medio de la siguiente estructura:



1. Lee la siguiente receta:

Nombre de la receta	Pescadito de durazno		
Ingredientes	<ul style="list-style-type: none">• Harina• Masa de hojaldre• 2 cucharadas de azúcar en polvo	<ul style="list-style-type: none">• 1 huevo batido• Duraznos en almíbar• Bolitas de colores	
Pasos	<p>Pasos para la preparación</p> <ol style="list-style-type: none">1. Espolvorea harina en una superficie plana. Extiende con un rodillo la masa de hojaldre de modo que quede delgada.2. Dibuja con un cuchillo figuras de peces, barniza con el huevo batido y espolvorea con azúcar en polvo.3. Coloca la mitad de un durazno en la parte más amplia del pescado. Hornea a 200°C hasta que la masa esté cocida. Decora los ojos y adorna el plato con las bolitas de colores.		  
Resultado	Así queda listo el pescadito de durazno. ¡Disfrútalo con tus amigos!		

PRACTICA Y MEJORA

Comprensión literal



Lee el texto para seleccionar la información más importante:

1. Según el texto anterior, los ingredientes principales para hacer el pescadito son:
A. La harina y las bolitas de colores.
B. La masa de hojaldre y el durazno.
C. El huevo y el azúcar en polvo.

Comprensión inferencial



Analiza la manera en que se presenta la información en el texto:

2. Las instrucciones en el texto anterior se caracterizan porque:
A. Son divertidas.
B. Nombran los materiales.
C. Siguen un orden.
3. Las imágenes sirven para:
A. Provocar y abrir el apetito del lector.
B. Mostrar cómo se realiza cada paso.
C. Vender pescaditos de durazno.

Comprensión crítica



Reflexiona sobre la situación en que se escribió la receta:

4. El propósito del texto anterior es:
A. Describir la forma de la masa de hojaldre.
B. Enseñar a hacer pescaditos de durazno.
C. Enumerar los ingredientes de platos dulces.
5. ¿Crees que esta receta la pueden hacer los niños sin ayuda de sus padres? Explica tu respuesta:



Diagnóstico,
nivelación y
recuperación



Matemáticas

Este material didáctico integra las habilidades y saberes relevantes y esenciales en matemáticas del grado **segundo**, para que los estudiantes se nivelen y desarrollen con éxito los contenidos del grado **tercero**.

Contenido

Pensamiento numérico

Primera parte

La adición	6
Propiedades de la adición	9
La sustracción	11

Segunda parte

La multiplicación y sus términos	16
Multiplicación sin reagrupar	19
Multiplicación reagrupando	21
Propiedades de la multiplicación	23

Tercera parte

La división	28
Términos de la división	31
División con divisor de una cifra	33

Pensamiento espacial

Cuarta parte

Recta, semirrecta y segmento	39
Giros y ángulos	41
Rectas paralelas, secantes y perpendiculares	44

PENSAMIENTO NUMÉRICO

Primera parte

Contenidos

- La adición
- Propiedades de la adición
- La sustracción

DBA

Enunciado 1. Interpreta, propone y resuelve problemas aditivos (de composición, transformación y relación) que involucren la cantidad en una colección y la medida de magnitudes (longitud, peso, capacidad y duración de eventos) y problemas multiplicativos sencillos.

Enunciado 2. Utiliza diferentes estrategias para calcular (agrupar, representar elementos en colecciones, etc.) o estimar el resultado de una suma, resta, multiplicación o reparto equitativo.

Evidencia

Identifica y resuelve situaciones problema aditivas en las que es necesario sumar o restar con números de hasta cinco cifras.

EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA

1. Resuelve las siguientes adiciones.

$$\begin{array}{r} 23.586 \\ + 17.963 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 35.526 \\ + 18.371 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 44.976 \\ + 15.327 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 23.952 \\ + 24.879 \\ \hline \end{array}$$

2. ¿Cuáles son los términos de la adición? Escribe un ejemplo.

3. Completa.

$$\begin{array}{c} 37 + 45 + 83 \\ \swarrow \quad \searrow \\ 82 + \square \\ \swarrow \quad \searrow \\ \square \end{array}$$

$$\begin{array}{c} 45 + 12 + 17 \\ \swarrow \quad \searrow \\ \square + 29 \\ \swarrow \quad \searrow \\ \square \end{array}$$

$$\begin{array}{c} 4 + 86 + 10 \\ \swarrow \quad \searrow \\ 4 + \square \\ \swarrow \quad \searrow \\ \square \end{array}$$

$$\begin{array}{c} 37 + 45 + 83 \\ \swarrow \quad \searrow \\ 37 + \square \\ \swarrow \quad \searrow \\ \square \end{array}$$

$$\begin{array}{c} 45 + 12 + 17 \\ \swarrow \quad \searrow \\ \square + 17 \\ \swarrow \quad \searrow \\ \square \end{array}$$

$$\begin{array}{c} 4 + 86 + 10 \\ \swarrow \quad \searrow \\ 90 + \square \\ \swarrow \quad \searrow \\ \square \end{array}$$

4. Relaciona las adiciones que tengan el mismo resultado.

$38 + 17$	$21 + 0$	$93 + 36$	$0 + 49$	$26 + 35$
-----------	----------	-----------	----------	-----------

$0 + 21$	$17 + 38$	$35 + 26$	$49 + 0$	$36 + 93$
----------	-----------	-----------	----------	-----------

5. Tacha con una X la propiedad usada en cada caso.

	conmutativa	modulativa	asociativa
$57 + 35 = 35 + 57$			
$0 + 45 = 45$			
$(2 + 4) + 7 = 2 + (4 + 7)$			

1. Arturo compró 320 bizcochos, 140 hamburguesas y 270 refrescos. ¿Cuántos productos compró en total?

$$\begin{array}{r} \square \square \square \\ + \square \square \square \\ \hline \square \square \square \end{array}$$

• Arturo compró _____ productos.

2. Resuelve las siguientes sustracciones.

$$\begin{array}{r} 17.854 \\ - 9.351 \\ \hline \square \square \square \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 23.254 \\ - 19.876 \\ \hline \square \square \square \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 34.321 \\ - 17.859 \\ \hline \square \square \square \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 85.876 \\ - 53.987 \\ \hline \square \square \square \end{array}$$

3. Completa la información de cada cartel.

Minuendo: 24.896	Minuendo: 45.236	Minuendo: 40.237
Sustraendo: 17.937	Sustraendo: 8.751	Sustraendo: 9.351
Diferencia: _____	Diferencia: _____	Diferencia: _____

4. Liliana coleccionó 270 canicas y Alberto coleccionó 195 canicas. ¿Cuántas canicas más coleccionó Liliana que Alberto?



$$\begin{array}{r} \square \square \square \\ - \square \square \square \\ \hline \square \square \square \end{array}$$

• Liliana coleccionó _____ más que Alberto.

Lo que debo saber	Sí	A veces	No
A. Resuelvo adiciones con números de hasta cinco cifras.			
B. Reconozco los términos de la adición.			
C. Resuelvo problemas usando una adición.			
D. Reconozco y aplico las propiedades de la adición.			
E. Resuelvo sustracciones con números de hasta cinco cifras.			
F. Reconozco los términos de la sustracción.			
G. Resuelvo problemas usando una sustracción.			

Nivelación: La adición

Docente: Si el estudiante presenta dificultades en los ítems A, B y C del diagnóstico, invítelo a recordar y practicar el tema.

Recuerda

En situaciones donde reunimos, agregamos o completamos, se resuelve una **adición**.



En una **adición**, los números que adicionas se llaman **sumandos** y el resultado es la **suma** o el **total**.

$$\begin{array}{r} 8.342 + 1.529 = 9.871 \\ \uparrow \quad \quad \uparrow \\ \text{sumandos} \quad \text{suma o total} \end{array}$$

Las adiciones se pueden representar de dos formas:

Adición vertical

$$\begin{array}{r} 452 \rightarrow \text{sumando} \\ + 235 \rightarrow \text{sumando} \\ \hline 687 \rightarrow \text{suma} \end{array}$$

Adición horizontal

$$\underbrace{452 + 235}_{\text{sumandos}} = \underbrace{687}_{\text{suma}}$$

Recuerda el procedimiento para resolver adiciones:

Adiciona $4.257 + 3.887$

UM	c	d	u
①	①	①	
4	2	5	7
3	8	8	7
8	1	4	4

Suma unidades: $7 + 7 = 14$

Suma decenas: $① + 5 + 8 = 14$

Suma centenas: $① + 2 + 8 = 11$

Suma unidades de mil: $① + 4 + 3 = 8$

Practica

1. Completa las adiciones y escribe sus términos.

UM	c	d	u
4	6	2	8
1	1	5	9
<hr/>			
			7

Sumandos:

Suma o total:

UM	c	d	u
6	4	3	7
2	8	1	5
<hr/>			

Sumandos:

Suma o total:

UM	c	d	u
5	2	7	9
3	5	6	9
<hr/>			

Sumandos:

Suma o total:

2. Resuelve las adiciones.

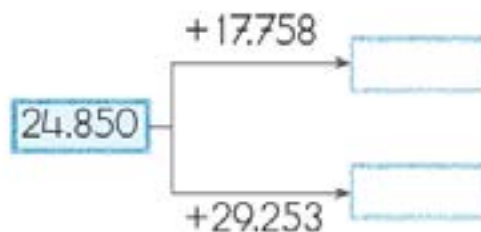
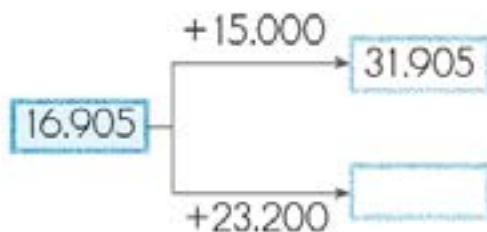
$$\begin{array}{r} + 3.793 \\ 4.852 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} + 1.254 \\ 9.867 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} + 15.624 \\ 37.929 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} + 64.871 \\ 29.296 \\ \hline \end{array}$$

3. Observa cada esquema y complétalo.



4. La siguiente tabla registra los precios de algunos útiles escolares en una papelería.

Busca información en una tabla

Útiles	Precio
Cuaderno	\$ 1.500
Caja de colores	\$ 3.800
Regla	\$ 1.250
Lápiz	\$ 450

- ¿Cuánto cuestan un cuaderno y una caja de colores?

- ¿Cuánto cuestan una caja de colores y una regla?

- ¿Cuánto cuestan un cuaderno, una regla y un lápiz?

Recuperación: La adición

Desempeño	Bajo	Medio	Alto	Superior
Usa de manera adecuada y eficaz el procedimiento para resolver adiciones con números de hasta cinco cifras y lo aplica a la resolución de problemas.				

Docente: Si el estudiante aún no ha alcanzado el desempeño básico, propóngale las siguientes actividades de recuperación.

Relaciona conceptos

1. Escribe los números que faltan en las siguientes operaciones.

$$\begin{array}{r} \square 4.267 \\ + 38.\square 51 \\ \hline 73.218 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} \square 5.9\square 6 \\ + 24.877 \\ \hline 70.81\square \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 7\square.563 \\ + 15.8\square 7 \\ \hline \square 7.460 \end{array}$$

- De las adiciones anteriores, ¿cuál tiene la mayor suma? _____

2. La siguiente tabla muestra la cantidad de conos y paletas que vendió Luis en dos semanas.

	Semana 1	Semana 2
Conos	145	154
Paletas	5.129	10.209

- ¿Cuántos conos vendió Luis en total en las dos semanas?
- ¿Cuántos conos y paletas vendió en la semana 1?
- ¿Cuántas paletas vendió en las dos semanas?

Desarrolla habilidades

3. Completa la información de cada problema.

- Carolina tiene \$ \square y su mamá le regaló \$ \square . ¿Cuánto dinero tiene Carolina en total?

$$250 + 450 = 700$$

Respuesta: Carolina tiene \$ 700

- Daniel tiene \square dulces de fresa, \square dulces de mora y \square dulces de naranja. ¿Cuántos dulces tiene Daniel en total?

$$35 + 42 + 17 = \underline{\hspace{2cm}}$$

Respuesta: Daniel tiene _____ dulces.

Nivelación: Propiedades de la adición

Docente: Si el estudiante presenta dificultades en el ítem D del diagnóstico, invítelo a recordar y practicar el tema.

Recuerda y practica

Propiedad conmutativa. El orden en que se adicionan los sumandos no cambia el resultado.

$$\begin{array}{r} 9 \\ + 7 \\ \hline 16 \end{array} \quad \begin{array}{r} 7 \\ + 9 \\ \hline 16 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 25 \\ + 17 \\ \hline 42 \end{array} \quad \begin{array}{r} 17 \\ + 25 \\ \hline 42 \end{array}$$

Propiedad asociativa. Los sumandos se pueden agrupar de diversas formas y el resultado siempre es el mismo.

$$\begin{array}{c} 84 + 49 + 27 \\ \swarrow \quad \searrow \\ 133 \quad + \quad 27 \\ \swarrow \quad \searrow \\ 160 \end{array}$$

$$\begin{array}{c} 84 + 49 + 27 \\ \swarrow \quad \searrow \\ 84 \quad + \quad 76 \\ \swarrow \quad \searrow \\ 160 \end{array}$$

Propiedad modulativa. Cuando se suma cero a un número el resultado es el mismo número.

$$834 + 0 = 834$$

$$0 + 451 = 451$$

1. Suma primero los sumandos que están en rojo.

$$18 + 15 + 7 = \square \quad 9 + 5 + 0 = \square$$

$$32 + 21 + 13 = \square \quad 7 + 8 + 4 = \square$$

$$99 + 43 + 10 = \square \quad 2 + 9 + 8 = \square$$

2. Escribe la propiedad usada en cada caso.

$$105 + (43 + 29) = (105 + 43) + 29$$

Propiedad: _____

$$135 + 69 = 69 + 135$$

Propiedad: _____

3. Ordena los sumandos en el orden que creas conveniente y realiza la suma.

$$19 + 3 + 1 = \square \quad 26 + 5 + 4 = \square$$

$$34 + 6 + 7 = \square \quad 5 + 8 + 15 = \square$$

4. Pinta del mismo color las estrellas que tengan igual resultado.

$$69 + 27$$

$$105 + 28$$

$$0 + 349$$

$$349 + 0$$

$$27 + 69$$

Recuperación: Propiedades de la adición

Desempeño	Bajo	Medio	Alto	Superior
Usa las propiedades conmutativa, asociativa y modulativa para agilizar el cálculo de adiciones.				

Docente: Si el estudiante aún no ha alcanzado el desempeño básico, propóngale las siguientes actividades de recuperación.

Relaciona conceptos

1. Completa cada operación.

$$37 + \square = 37$$

$$\square + 25 = 25$$

$$3 + 12 + \square = 17$$

$$0 + \square = 58$$

$$9 + \square = 13$$

$$\square + 9 = 13$$

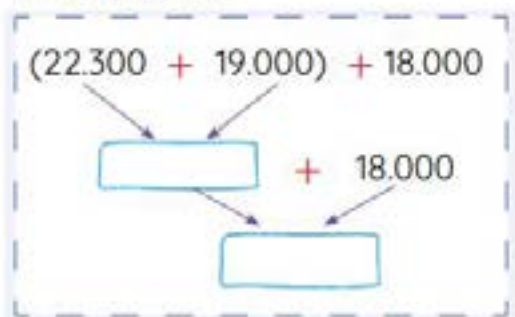
Desarrolla habilidades

2. Juan y Laura quieren comprar estos juguetes.

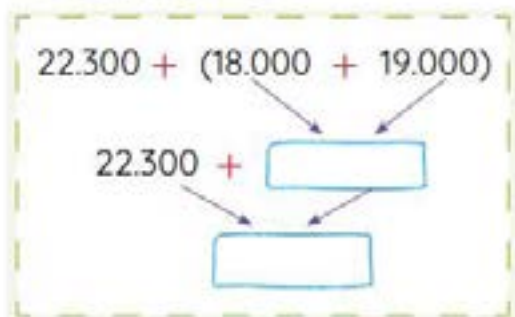


Para saber cuánto deben pagar por los tres juguetes, cada uno propone una operación. Complétalas:

Juan propone:



Laura propone:



- » ¿Qué propiedades de la adición se aplican en las propuestas de Juan y Laura?
- » ¿Juan y Laura obtienen la misma respuesta? ¿Por qué?

Nivelación: La sustracción

Docente: Si el estudiante presenta dificultades en los ítems E, F y G del diagnóstico, invítelo a recordar y practicar el tema.

Recuerda y practica

Las **sustracciones** se utilizan para resolver situaciones donde es necesario quitar o calcular la diferencia.

Los términos de una **sustracción** son *minuendo*, *sustraendo* y *diferencia*.

$$\begin{array}{r} 3.561 \\ - 1.847 \\ \hline 1.714 \end{array}$$

minuendo sustraendo diferencia

Para resolver una sustracción, sigue este procedimiento:

UM	c	d	u
5	13	10	15
6	4	1	8
3	7	4	8
2	6	6	7

Se restan las unidades. Desagrupa una decena: $15 - 8 = 7$

Se restan las decenas. Desagrupa una centena: $10 - 4 = 6$

Se restan las centenas. Desagrupa una unidad de mil: $13 - 7 = 6$

Se restan las unidades de mil: $5 - 3 = 2$

1. Resuelve las sustracciones.

$$\begin{array}{r} 9.754 \\ - 3.612 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 14.873 \\ - 10.305 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 27.890 \\ - 13.724 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 92.651 \\ - 64.899 \\ \hline \end{array}$$

2. Completa la tabla.

minuendo	sustraendo	diferencia
8.725	4.936	3.789
12.937	9.789	
15.201		11.937

3. Claudia tenía \$ 15.200 y compró un regalo para su mamá que le costó \$ 8.500. ¿Cuánto dinero le sobró?

Recuperación: La sustracción

Desempeño	Bajo	Medio	Alto	Superior
Usa de manera adecuada y eficaz el procedimiento para resolver sustracciones con números de hasta cinco cifras y lo aplica a la resolución de problemas.				

Docente: Si el estudiante aún no ha alcanzado el desempeño básico, propóngale las siguientes actividades de recuperación.

Relaciona conceptos

1. Une cada operación con su resultado.

$$4.963 + 18.237$$

$$29.845 - 16.973$$

$$16.781 + 42.500$$

$$19.999 + 1$$

$$30.000 - 1$$

$$12.872$$

$$20.000$$

$$23.200$$

$$29.999$$

$$59.281$$

2. Escribe en cada caso la sustracción para resolver cada problema.

- Felipe quiere comprar una caja de chocolates que cuesta \$ 12.450. Si tiene \$ 15.000, ¿cuánto dinero le sobra a Felipe?

- Camilo tiene 3 billetes de \$ 5.000, ¿cuánto dinero le falta para completar \$ 16.000?

Desarrolla habilidades

3. Formula un problema donde uses la operación: $8.350 - 4.700$



4. Encuentra el minuendo en cada sustracción.

$$\underline{\hspace{2cm}} - 526 = 287$$

$$\underline{\hspace{2cm}} - 193 = 624$$

$$\underline{\hspace{2cm}} - 208 = 326$$

PENSAMIENTO NUMÉRICO

Segunda parte

Contenidos

- La multiplicación y sus términos
- Multiplicación sin reagrupar
- Multiplicación reagrupando
- Propiedades de la multiplicación

DBA

Enunciado 1. Interpreta, propone y resuelve problemas aditivos (de composición, transformación y relación) que involucren la cantidad en una colección y la medida de magnitudes (longitud, peso, capacidad y duración de eventos) y problemas multiplicativos sencillos.

Enunciado 2. Utiliza diferentes estrategias para calcular (agrupar, representar elementos en colecciones, etc.) o estimar el resultado de una suma, resta, multiplicación o reparto equitativo.

Evidencia

Identifica y resuelve situaciones problema multiplicativas en las que es necesario multiplicar por una cifra.

EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA

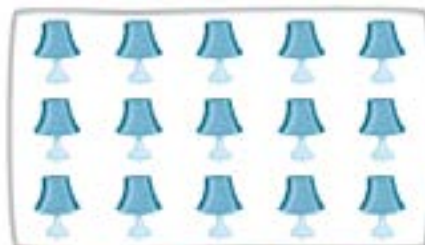
1. Completa la tabla. Observa el ejemplo.

8 veces 3	$3 + 3 + 3 + 3 + 3 + 3 + 3 + 3$	8×3	24
4 veces 5			
2 veces 9			
3 veces 6			

2. Escribe los factores y halla el producto.



$$\square \times 4 = \square$$



$$\square \times 5 = \square$$

3. Completa la tabla. Observa el ejemplo.

Multiplicación	Factores	Producto
4×5	4 y 5	20
7×3		
	8 y 9	

4. Resuelve las multiplicaciones.

$$\begin{array}{r} 23 \\ \times 2 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 31 \\ \times 3 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 133 \\ \times 2 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 443 \\ \times 2 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 232 \\ \times 3 \\ \hline \end{array}$$

5. Realiza las multiplicaciones reagrupando.

$$\begin{array}{r} 46 \\ \times 3 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 94 \\ \times 8 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 214 \\ \times 4 \\ \hline \end{array}$$


$$\begin{array}{r} 196 \\ \times 5 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 327 \\ \times 3 \\ \hline \end{array}$$


1. Lee y resuelve los siguientes problemas:

- ▲ En una caja de galletas caben 18 unidades. Si compré 9 cajas, ¿cuántas galletas tengo en total?
- ▲ En un colegio hay 5 cursos de segundo grado. Si cada uno tiene 32 estudiantes, ¿cuántos estudiantes hay en los 5 cursos?

2. Escribe la multiplicación de dos maneras. Observa el ejemplo.



$$\begin{array}{r} 3 \times 4 = 12 \\ 4 \times 3 = 12 \end{array}$$



$$\begin{array}{r} \quad \times \quad = \quad \\ \quad \times \quad = \quad \end{array}$$

3. Resuelve cada multiplicación.

$$\begin{array}{c} 4 \times 3 \times 8 \\ \square \times \square \\ \square \end{array}$$

$$\begin{array}{c} 5 \times 7 \times 9 \\ \square \times \square \\ \square \end{array}$$

$$\begin{array}{c} 2 \times 6 \times 5 \\ \square \times \square \\ \square \end{array}$$

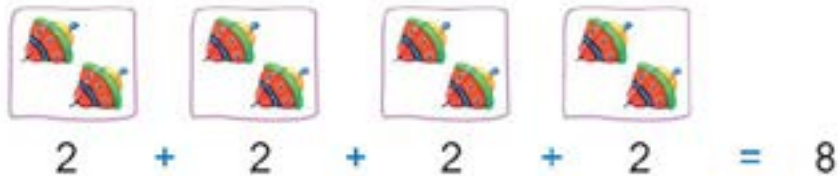
Lo que debo saber	Sí	A veces	No
A. Represento una adición de sumandos iguales a través de una multiplicación.			
B. Reconozco los términos de la multiplicación.			
C. Resuelvo multiplicaciones entre números del 1 al 10.			
D. Resuelvo multiplicaciones por una cifra sin reagrupar.			
E. Resuelvo multiplicaciones por una cifra reagrupando.			
F. Resuelvo problemas usando una multiplicación.			
G. Reconozco y aplico algunas propiedades de la multiplicación.			

Nivelación: La multiplicación

Docente: Si el estudiante presenta dificultades en los ítems A, B y C del diagnóstico, invítelo a recordar y practicar el tema.

Recuerda

La **multiplicación** es una adición de sumandos iguales.

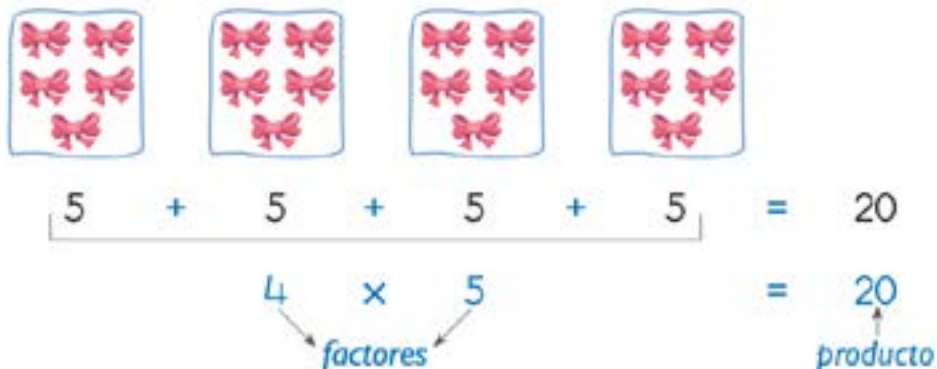


4 veces se repite el sumando 2

$$4 \text{ veces } 2 = 8$$

$$4 \times 2 = 8$$

En la multiplicación, los números que multiplicas se llaman factores y el resultado es el producto.



Se lee: *Cuatro por cinco es igual a veinte.*

La multiplicación se puede escribir en forma horizontal o en forma vertical.

forma horizontal

$$4 \times 5 = 20$$

forma vertical

$$\begin{array}{r} 5 \\ \times 4 \\ \hline 20 \end{array}$$

← Número que se repite
← Veces que se repite

Practica

1. Completa las operaciones.



$$3 + _ + _ = _$$



$$6 + _ + _ + _ = _$$

2. Escribe en forma de adición.

$$4 \text{ veces } 3 = _ + _ + _ + _ = _$$

$$2 \text{ veces } 8 = _ + _ = _$$

$$3 \text{ veces } 9 = _ + _ + _ = _$$

3. Escribe en forma de multiplicación.

$$5 + 5 + 5 = _ \times _ = _$$

$$7 + 7 = _ \times _ = _$$

$$4 + 4 + 4 + 4 = _ \times _ = _$$

4. Escribe el factor que falta.

$$6 \times _ = 30 \quad 7 \times _ = 14$$

$$_ \times 3 = 24 \quad _ \times 9 = 81$$

$$9 \times _ = 72 \quad 8 \times _ = 64$$

5. Resuelve.

$$\begin{array}{r} 5 \\ \times 7 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 4 \\ \times 6 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 3 \\ \times 7 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 2 \\ \times 9 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 9 \\ \times 6 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 5 \\ \times 6 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 8 \\ \times 10 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 5 \\ \times 10 \\ \hline \end{array}$$

6. Completa las tablas.

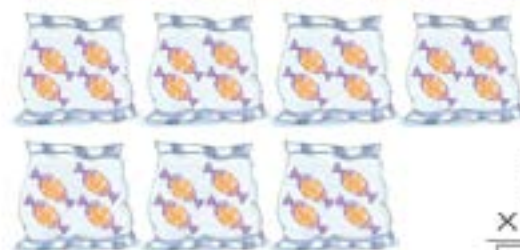
4	5	2	8	7	6	1
$\times 3$	$\times 3$	$\times 3$	$\times 3$	$\times 3$	$\times 3$	$\times 3$
12						

2	7	9	1	3	4	8
$\times 5$	$\times 5$	$\times 5$	$\times 5$	$\times 5$	$\times 5$	$\times 5$
10						

7. Escribe de forma vertical y horizontal la multiplicación que corresponda.



$$_ \times _ = _$$



$$_ \times _ = _$$

Recuperación: La multiplicación

Desempeño	Bajo	Medio	Alto	Superior
Comprende la multiplicación como una adición de sumandos iguales.				

Docente: Si el estudiante aún no ha alcanzado el desempeño básico, propóngale las siguientes actividades de recuperación.

Relaciona conceptos

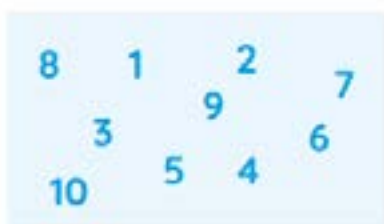
1 Completa la tabla.

×	2	7	4	6	9	8	1	10	3	5
2	4			12		16				
5									15	
8										
6										30

2 Imagínate que debes explicar la multiplicación a un compañero que solo sabe sumar. ¿Cómo le explicas que $5 \times 3 = 15$?

Desarrolla habilidades

3 Observa los números.



Usa cada número una vez.

- » Escoge dos números cuyo producto sea 10.
- » Escoge dos números cuyo producto sea 24.
- » Escoge tres números cuyo producto sea 42.

4 Expresa como multiplicación cada problema:

- » ¿Cuántos dulces hay en 9 bolsas, si cada una contiene 7 dulces?
- » ¿Cuántos lápices hay en 8 cajas, si cada una contiene 7 lápices?

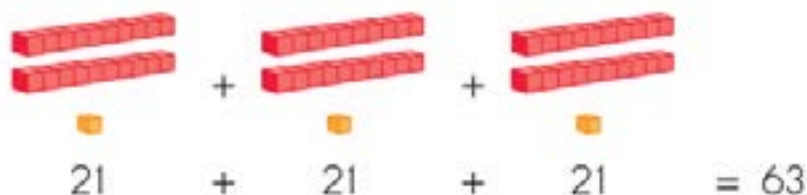
Nivelación: Multiplicación sin reagrupar

Docente: Si el estudiante presenta dificultades en el ítem D del diagnóstico, invítelo a recordar y practicar el tema.

Recuerda y practica

Resuelve 3×21

Hazlo gráficamente:



Hazlo numéricamente:

	c	d	u
x		2	1
			3
			3

Primero multiplica por las unidades.

	c	d	u
x		2	1
		6	3
			3

Luego multiplica por las decenas.

- Si uno de los factores tiene tres cifras, se multiplica primero por las unidades, luego por las decenas y finalmente por las centenas.

	c	d	u
x	1	3	4
			2
	2	6	8

Factores

Producto

1. Resuelve las multiplicaciones.

	c	d	u
x		2	4
			2

	c	d	u
x		8	2
			4

	c	d	u
x	1	2	2
			2

	c	d	u
x	3	1	2
			2

2. Encuentra los términos que hacen falta en cada multiplicación.

43
x 3
1 □ □

21
x □
□ □ 9

5 □
x 8
4 □ 8

□ 2 □
x 4
□ 8 □

3 2 1
x 2
□ □ □

3 □
x 2
□ 8

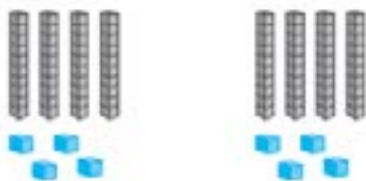
Recuperación: Multiplicación sin reagrupar

Desempeño	Bajo	Medio	Alto	Superior
Usa de manera adecuada y eficaz el procedimiento para resolver multiplicaciones por una cifra en las que no es necesario reagrupar.				

Docente: Si el estudiante aún no ha alcanzado el desempeño básico, propóngale las siguientes actividades de recuperación.

Relaciona conceptos

1. Observa los grupos y completa.



_____ veces _____ es _____

d	u
4	4



_____ veces _____ es _____

d	u

2. Escribe los dígitos que faltan en cada multiplicación.

$$\begin{array}{r} 34 \\ \times 2 \\ \hline 6 \square \end{array}$$

$$\begin{array}{r} \square 2 \\ \times 3 \\ \hline 9 \square \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 33 \\ \times 3 \\ \hline 9 \square \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 4 \square \\ \times 2 \\ \hline \square 6 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 2 \square 1 \\ \times 4 \\ \hline \square 8 4 \end{array}$$

Desarrolla habilidades

3. Encierra el número que corresponde al resultado de cada multiplicación.

23×2

59 46

111×4

286 444

321×3

963 643

42×2

62 84

42×4

84 168

53×3

159 106

124×2

248 128

213×3

226 639

Nivelación: Multiplicación reagrupando

Docente: Si el estudiante presenta dificultades en los ítems E y F del diagnóstico, invítelo a recordar y practicar el tema.

Recuerda y practica

Resuelve 3×24

Hazlo gráficamente:



Hazlo numéricamente:

	c	d	u
\times		2	4
			3
		1	2

Se multiplica $3 \times 4 = 12$. El resultado es 1 decena y 2 unidades. Se escribe el 2 en la casilla de las unidades y el 1 se lleva a la casilla de las decenas.

	c	d	u
\times		2	4
			3
		7	2

Se multiplica $3 \times 2 = 6$. Son 6 decenas + 1 que se reagrupó, es igual a 7 decenas.

1. Resuelve las multiplicaciones.

$$\begin{array}{r} 17 \\ \times 4 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 21 \\ \times 5 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 18 \\ \times 3 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 187 \\ \times 3 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 235 \\ \times 4 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 126 \\ \times 6 \\ \hline \end{array}$$

2. Sandra tiene \$350 y Juan tiene tres veces lo que tiene Sandra. ¿Cuánto dinero tiene Juan?

Recuperación: Multiplicación reagrupando

Desempeño	Bajo	Medio	Alto	Superior
Usa de manera adecuada y eficaz el procedimiento para resolver multiplicaciones por una cifra reagrupando y lo aplica a la resolución de problemas.				

Docente: Si el estudiante aún no ha alcanzado el desempeño básico, propóngale las siguientes actividades de recuperación.

Relaciona conceptos

1 Encuentra los números que completan cada multiplicación.

	UM	c	d	u
		①	③	
	2	1	3	8
x				4
	8			2

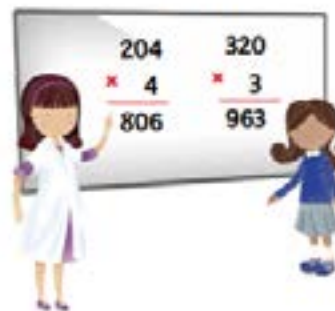
	UM	c	d	u
	○	①	○	
	1	7	2	5
x				5
	8			

2. Sonia cometió dos errores al resolver las siguientes multiplicaciones del tablero.

¿Qué errores cometió ella?

Error 1 _____

Error 2 _____



Desarrolla habilidades

3. En una cafetería cada galleta cuesta \$250 y cada vaso de café con leche cuesta \$450.

• ¿Cuánto cuestan 3 vasos de café con leche?

□	□	□
	x	□
□	□	□



• ¿Cuánto dinero se debe pagar por 3 galletas y 2 vasos de café con leche?

□	□	□
	x	□
□	□	□

□	□	□
	x	□
□	□	□

_____ + _____ = _____

Nivelación: Propiedades de la multiplicación

Docente: Si el estudiante presenta dificultades en el ítem **G** del diagnóstico, invítelo a recordar y practicar el tema.

Recuerda y practica

Propiedad conmutativa. El orden de los factores no altera el producto. Por ejemplo:



3 grupos de 2 carros son 6 carros

$$3 \times 2 = 6$$



2 grupos de 3 carros son 6 carros

$$2 \times 3 = 6$$

Propiedad asociativa. Agrupa los factores de cualquier manera y siempre obtendrás el mismo resultado. Por ejemplo:



1. Escribe cada multiplicación de dos maneras.



$$__ \times __ = __$$

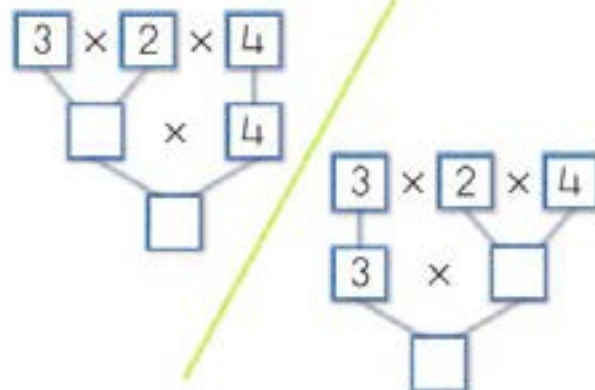
$$__ \times __ = __$$



$$__ \times __ = __$$

$$__ \times __ = __$$

2. Resuelve las multiplicaciones y compara los resultados.



Recuperación: Propiedades de la multiplicación

Desempeño	Bajo	Medio	Alto	Superior
Usa las propiedades conmutativa y asociativa para agilizar el cálculo de multiplicaciones.				

Docente: Si el estudiante aún no ha alcanzado el desempeño básico, propóngale las siguientes actividades de recuperación.

Relaciona conceptos

1. Colorea del mismo color las multiplicaciones que tienen el mismo resultado. No las resuelvas, usa la propiedad conmutativa

185×28

859×69

28×185

16×234

69×859

234×16

2. Resuelve las multiplicaciones de dos formas distintas aplicando la propiedad asociativa de la multiplicación.

$3 \times 7 \times 6$

$12 \times 5 \times 3$

Forma 1

[illegible]

Forma 1

[illegible]

Forma 2

[illegible]

Forma 2

[illegible]

Desarrolla habilidades

- 3.** Usando los mismos factores, escribe de dos formas diferentes cada multiplicación.

• $3 \times 4 \times 5 = 60 \rightarrow \underline{\quad} \times \underline{\quad} \times \underline{\quad} = 60 \rightarrow \underline{\quad} \times \underline{\quad} \times \underline{\quad} = 60$

• $8 \times 7 \times 9 = 504 \rightarrow \quad \times \quad \times \quad = 504 \rightarrow \quad \times \quad \times \quad = 504$

PENSAMIENTO NUMÉRICO

Tercera parte

Contenidos

La división
Términos de la división
División con divisor de una cifra

DBA

Enunciado 1. Interpreta, propone y resuelve problemas aditivos (de composición, transformación y relación) que involucren la cantidad en una colección y la medida de magnitudes (longitud, peso, capacidad y duración de eventos) y problemas multiplicativos sencillos.

Enunciado 2. Utiliza diferentes estrategias para calcular (agrupar, representar elementos en colecciones, etc.) o estimar el resultado de una suma, resta, multiplicación o reparto equitativo.

Evidencia

Identifica y resuelve situaciones problema multiplicativas en las que es necesario dividir por una cifra.

EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA

1. Reparte, en cada caso, 3 grupos de igual cantidad. Luego, completa.



- En total hay ____ tortugas.
- En cada grupo hay ____ tortugas.

$$\square \div \square = \square$$

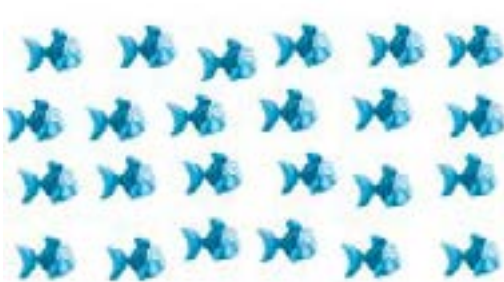


- En total hay ____ abejas.
- En cada grupo hay ____ abejas.

$$\square \div \square = \square$$

2. Forma grupos iguales de la cantidad que se indica en cada caso. Luego, completa.

Grupos de 4 peces



- En total hay ____ peces.
- Se formaron ____ grupos.

$$24 \div 4 = \square$$

Grupos de 6 paletas



- En total hay ____ paletas.
- Se formaron ____ grupos.

$$18 \div 6 = \square$$

3. Completa cada división según cada caso.

15 dividido entre 4 es igual a 3 y sobran 3.

22 dividido entre 5 es igual a 4 y sobran 2.

19 dividido entre 3 es igual a 6 y sobra 1.

$$\begin{array}{r} \square \overline{) 4} \\ 3 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 22 \overline{) \square} \\ \square \end{array}$$

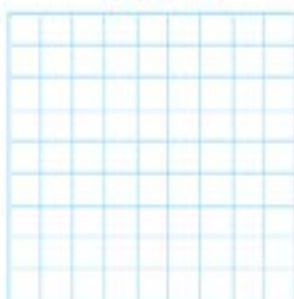
$$\begin{array}{r} \square \overline{) 3} \\ \square \end{array}$$

1. Completa la tabla.

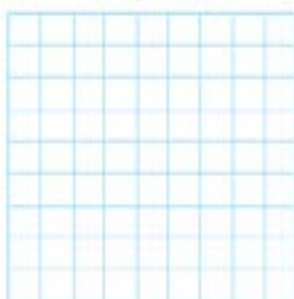
división	dividendo	divisor	cociente	residuo
$\begin{array}{r} 32 \overline{) 5} \\ 2 \end{array}$		5		
$\begin{array}{r} 36 \overline{) 9} \\ 0 \end{array}$				0
$\begin{array}{r} 45 \overline{) 7} \\ 3 \end{array}$	45			

2. Resuelve cada división en la cuadrícula.

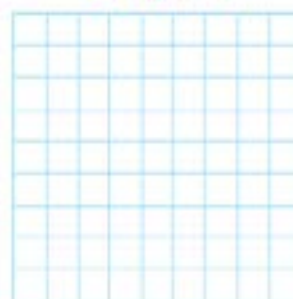
$$186 \div 5$$



$$249 \div 3$$



$$578 \div 7$$



3. José repartió 133 gallinas en 7 corrales. ¿Cuántas gallinas quedaron en cada corral?

- José tiene gallinas.
- Los repartió en corrales.

$$\square \div \square = \square$$
- En cada corral quedaron gallinas.

Lo que debo saber	Sí	A veces	No
A. Represento repartos o agrupamientos iguales a través de una división.			
B. Reconozco los términos de la división.			
C. Resuelvo divisiones con divisor de una cifra.			
D. Resuelvo problemas usando una división.			

Nivelación: La división

Docente: Si el estudiante presenta dificultades en el ítem A del diagnóstico, invítelo a recordar y practicar el tema.

Recuerda

Cuando se reparte una cantidad en partes iguales se hace una **división**.

Reparte 12 peces en 3 peceras.

12 peces **repartidos** en 3 peceras



Se lee: Doce **dividido entre** tres **es igual a** cuatro.

Practica

1. Camila tiene 45 canicas que desea repartir en grupos iguales en las 5 bolsas.

- ¿Cuántas canicas debe contener cada bolsa? Dibújalas.



- Completa y expresa como división:

45 canicas **repartidas en** 5 bolsas **son** _____ canicas en cada bolsa.

_____ \div _____ $=$ _____

- Escribe cómo se lee esta división:

2. Andrés tiene 6 chocolates y quiere regalar de a 2 chocolates para sus amigas. ¿Para cuántas amigas le alcanzan sus chocolates? Agrupa para responder.



- ¿Cuántos grupos formaste? _____
- Completa y expresa como división:
6 chocolates **agrupados de a 2 forman** _____ grupos.
_____ \div _____ = _____
- Escribe cómo se lee esta división:

3. Escribe como división.

- Reparte 20 libros en 5 cajas.
_____ \div _____ = _____
- Reparte 24 panes en 6 bolsas.
_____ \div _____ = _____
- Reparte 15 lápices entre 3 niños.
_____ \div _____ = _____

4. Completa cada enunciado.

- $48 \div 6 = 8$
_____ **48** dividido entre _____ es igual a _____.
- $35 \div 7 = 5$
_____ dividido entre _____ es igual a _____.

5. Reparte y completa.



Hay _____ colores.

Si se reparten los colores en 2 grupos, en cada uno debe haber _____ colores.

$$\square \div \square = \square$$



Hay _____ trompos.

Si se reparten los trompos en 3 grupos, en cada uno debe haber _____ trompos.

$$\square \div \square = \square$$

Recuperación: La división

Desempeño	Bajo	Medio	Alto	Superior
Comprende la división como repartos equitativos o agrupamientos iguales.				

Docente: Si el estudiante aún no ha alcanzado el desempeño básico, propóngale las siguientes actividades de recuperación.

Relaciona conceptos

1. Reparte 15 galletas en 3 bolsas. ¿Cuántas galletas debe contener cada bolsa?

Resuelve restas sucesivas hasta que ya no tengas galletas por repartir. Observa el ejemplo y completa los dibujos.

Cantidad de galletas por repartir	Bolsas en las que se reparte	Galletas que quedan por repartir
15	3	12
12	3	9
_____	3	_____

Gráfico

- ¿Cuántas restas resolviste? _____
- ¿Cuántas galletas tienen cada bolsa? _____
- ¿La cantidad de restas que resolviste coincide con la cantidad de galletas que hay en cada bolsa? _____

Desarrolla habilidades

2. Jaime tiene 35 carritos y quiere reunirlos en grupos de 5.

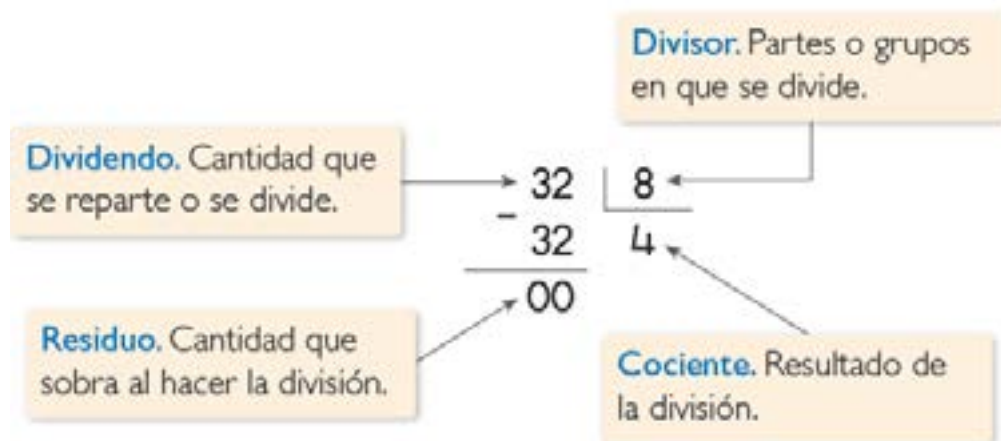
- Dibuja los carritos en tu cuaderno y enciérralos para formar los grupos.
- ¿Cuántos grupos se pueden formar? _____
- ¿Sobran carritos? _____

Nivelación: Términos de la división

Docente: Si el estudiante presenta dificultades en el ítem B del diagnóstico, invítelo a recordar y practicar el tema.

Recuerda y practica

Los términos de la división son *dividendo*, *divisor*, *residuo* y *cociente*.



La división se puede representar de dos formas:

$$48 \div 6$$

↑ ↑
dividendo divisor

$$48 \overline{) 6}$$

↑ ↑
dividendo divisor

1. Completa los términos, según cada caso.

dividendo: _____

divisor: _____

cociente: _____

residuo: _____

$$8 \overline{) 4} \\ 2$$

$$21 \div 3 = 7$$

dividendo: _____

divisor: _____

cociente: _____

residuo: _____

$$54 \div \square = 6$$

dividendo: 54

divisor: 9

cociente: _____

residuo: _____

2. Lee el problema y represéntalo mediante una división. Luego, señala sus términos.

Problema

Para visitar un parque, es necesario ingresar en grupos de 8 estudiantes. ¿Cuántos grupos resultan si hay en total 56 estudiantes?



Recuperación: Términos de la división

Desempeño	Bajo	Medio	Alto	Superior
Plantea divisiones e identifica sus términos.				

Docente: Si el estudiante aún no ha alcanzado el desempeño básico, propóngale las siguientes actividades de recuperación.

Relaciona conceptos

1. Pinta del mismo color las divisiones que tienen el mismo divisor:

$$\begin{array}{r} 15 \overline{) 3} \\ 0 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 24 \overline{) 6} \\ 0 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 16 \overline{) 4} \\ 0 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 20 \overline{) 4} \\ 0 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 30 \overline{) 6} \\ 0 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 12 \overline{) 3} \\ 0 \end{array}$$

2. Completa la tabla escribiendo los términos de cada división. Observa el ejemplo.

División	Dividendo	Divisor	Cociente	Residuo
$\begin{array}{r} 20 \overline{) 5} \\ 20 \\ \hline 0 \end{array}$	20	5	4	0
$\begin{array}{r} 21 \overline{) 3} \\ 21 \\ \hline 00 \end{array}$				
$\begin{array}{r} 15 \overline{) 2} \\ 14 \\ \hline 01 \end{array}$				

Desarrolla habilidades

3. Inventa un problema que se resuelva a partir de una división. Usa la ilustración de la derecha.

- Escribe la división que representa el problema:

$$\underline{\quad} \div \underline{\quad} = \underline{\quad}$$



Nivelación: División con divisor de una cifra

Docente: Si el estudiante presenta dificultades en los ítems C y D del diagnóstico, invítelo a recordar y practicar el tema.

Recuerda

Usa el siguiente procedimiento para resolver una división en la que el divisor tiene una cifra.

Paso 1: Identifica si la primera cifra del dividendo es mayor que el divisor, entonces sepárala y sigue al paso 2. Si la cifra del dividendo es menor, selecciona dos cifras y sigue al paso 2.

$$\begin{array}{r} 18 \overline{) 6} \end{array}$$

Paso 2: En este caso, se seleccionan 2 cifras, el 18. Se busca un número que multiplicado por el divisor sea igual o se acerque, sin pasarse, a las cifras del dividendo separadas. El número se escribe en el cociente.

$$\begin{array}{r} 18 \overline{) 6} \\ 3 \end{array}$$

Paso 3: Multiplica el número que escribiste en el cociente por el del divisor y escribe el resultado debajo de la cifra separada en el dividendo. Luego realiza la resta.

$$\begin{array}{r} 18 \overline{) 6} \\ - 18 \\ \hline 0 \end{array}$$

Paso 4: Baja la cifra siguiente del dividendo y repite los pasos anteriores hasta que no haya más números en el dividendo.

$$\begin{array}{r} 18 \overline{) 6} \\ - 18 \\ \hline 06 \\ - 6 \\ \hline 00 \end{array}$$

El resultado de la división es el cociente.

$$186 \div 6 = 31$$

Practica

1. Resuelve las divisiones.

$$\begin{array}{r} 825 \overline{) 7} \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 12853 \overline{) 9} \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 7491 \overline{) 8} \end{array}$$

2. Resuelve en tu cuaderno las siguientes divisiones.

$$675 \overline{) 3} \quad 646 \overline{) 4} \quad 798 \overline{) 7}$$

$$525 \overline{) 2} \quad 583 \overline{) 5} \quad 596 \overline{) 4}$$

$$744 \overline{) 6} \quad 882 \overline{) 9} \quad 514 \overline{) 3}$$

$$969 \overline{) 8} \quad 897 \overline{) 3} \quad 498 \overline{) 2}$$

3. Resuelve las divisiones y completa la información de cada cartel. Observa el ejemplo.

$24 \div 3$	$237 \div 4$
Dividendo: <u>24</u>	Dividendo: _____
Divisor: <u>3</u>	Divisor: _____
Cociente: <u>8</u>	Cociente: _____
Residuo: <u>0</u>	Residuo: _____

$452 \div 5$	$981 \div 6$
Dividendo: _____	Dividendo: _____
Divisor: _____	Divisor: _____
Cociente: _____	Cociente: _____
Residuo: _____	Residuo: _____

4. Encierra con  las divisiones que tienen como residuo 2.

$$737 \div 3 \quad 992 \div 8 \quad 643 \div 2$$

$$883 \div 9 \quad 772 \div 5 \quad 654 \div 4$$

5. Resuelve los acertijos.

• Soy un número mayor que 50 y menor que 60. Si me divides por 5 el residuo es 1. Y si me divides por 4 el residuo es 0.
El número es _____.

• Soy un número mayor que 120 y menor que 130. Si me divides por 4 el cociente es 31. Y si me divides por 6 el residuo es 4.
El número es _____.

6. Jairo debe repartir 545 tabletas en 5 cajas.

- ¿Cuántas tabletas debe colocar Jairo en cada caja? _____
- ¿Qué operación usaste para responder la pregunta anterior? _____

7. En una fábrica se diseñaron 960 pantalones, los cuales deben ser empacados en bolsas de 8 unidades. ¿Cuántas bolsas se necesitan para empacar todos los pantalones?
- _____

8. Consuelo desea repartir 140 dulces entre sus tres sobrinos, de tal forma que todos reciban la misma cantidad.

- ¿Cuántos dulces le quedarían a Consuelo por repartir?
- _____

Recuperación: División con divisor de una cifra

Desempeño	Bajo	Medio	Alto	Superior
Usa de manera adecuada y eficaz el procedimiento para resolver divisiones con divisor de una cifra y lo aplica a la resolución de problemas.				

Docente: Si el estudiante aún no ha alcanzado el desempeño básico, propóngale las siguientes actividades de recuperación.

Relaciona conceptos

1. Une con una línea cada división con su residuo.

$$\begin{array}{l} 34 \div 5 \\ 21 \div 4 \\ 44 \div 7 \\ 93 \div 6 \\ 77 \div 9 \end{array}$$

$$\begin{array}{l} 1 \\ 2 \\ 3 \\ 4 \\ 5 \end{array}$$

2. Completa la tabla.

División	$431 \div 5$	$132 \div 4$
Dividendo		
Divisor		
Cociente		
Residuo		

3. Completa cada división.

$$\begin{array}{r} 845 \overline{) 3} \\ - \square \\ \hline 2 \square \\ - \square \\ \hline \square \square 5 \\ - 3 \\ \hline 2 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 372 \overline{) 2} \\ - 2 \\ \hline \square \square \\ - \square 6 \\ \hline 012 \\ - \square 2 \\ \hline 00 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 961 \overline{) 5} \\ - 5 \\ \hline 4 \square \\ - 45 \\ \hline 1 \square \\ - 1 \square \\ \hline 0 \square \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 694 \overline{) 4} \\ - 4 \\ \hline \square 9 \\ - 28 \\ \hline 1 \square \\ - \square \square \\ \hline \square \square \end{array}$$

Desarrolla habilidades

4. Plantea una división para resolver cada problema y marca con ☒ aquellos en los que el residuo sea cero.

Juliana tiene 37 flores y las reparte en 5 floreros. ¿Cuántas flores coloca en cada florero?

Andrés tiene 45 dulces y los reparte entre cuatro amigos. ¿Cuántos dulces le corresponden a cada uno?

Rosita repartió 24 caramelos entre sus tres primos. ¿Cuántos caramelos le dio Rosita a cada primo?

Mauricio repartió 48 galletas entre sus dos hermanas. ¿Cuántas galletas le correspondieron a cada hermana?

PENSAMIENTO ESPACIAL

Cuarta parte

Contenidos

Recta, semirrecta y segmento

Giros y ángulos

Rectas paralelas, secantes y perpendiculares

DBA

Enunciado 6. Clasifica, describe y representa objetos del entorno a partir de sus propiedades geométricas para establecer relaciones entre las formas bidimensionales y tridimensionales.

Enunciado 7. Describe desplazamientos y referencia la posición de un objeto mediante nociones de horizontalidad, verticalidad, paralelismo y perpendicularidad en la solución de problemas.

Evidencia

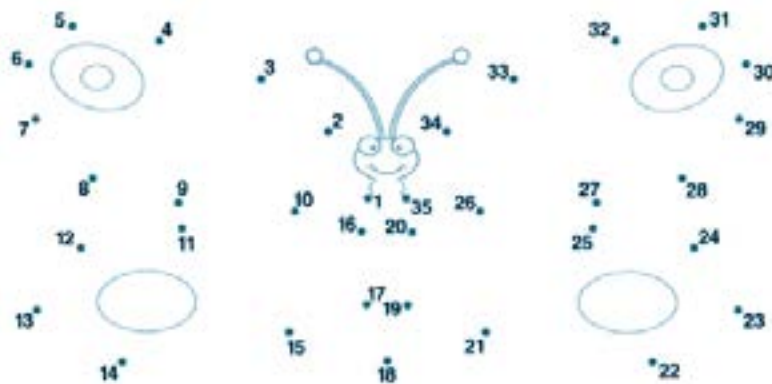
Reconoce, caracteriza y clasifica líneas rectas y ángulos en dibujos, objetos o espacios reales.

EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA

1. Encierra con rojo las rectas y con verde las semirrectas.



2. Une los puntos con segmentos siguiendo el orden de los números.



3. Continúa escribiendo qué giro efectuó la flecha desde la posición inicial.



Posición inicial

Giró un cuarto de vuelta

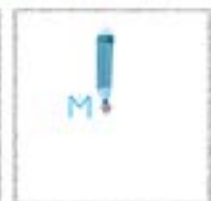
4. Encierra, en cada caso, la posición que resulta después de hacer el giro indicado sobre el punto M.



Tres cuartos de vuelta a la izquierda.



Un cuarto de vuelta a la derecha.



1. Señala con ✓ si el ángulo es agudo, obtuso o recto.

	agudo	obtuso	recto

	agudo	obtuso	recto

2. Dibuja el lado que falta para que se cumpla cada condición.



ángulos rectos

ángulos agudos

ángulos obtusos

3. Encierra con las rectas paralelas y con las secantes.

Resalta con las rectas secantes que son perpendiculares.



Lo que debo saber	Sí	A veces	No
A. Reconozco y trazo rectas, semirrectas y segmentos.			
B. Describo, reconozco y realizo giros.			
C. Represento y clasifico ángulos.			
D. Reconozco y trazo rectas paralelas, secantes o perpendiculares.			

Nivelación: Recta, semirrecta y segmento

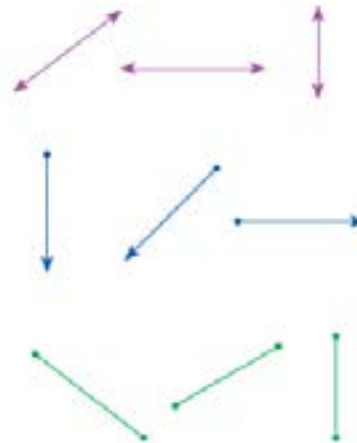
Docente: Si el estudiante presenta dificultades en el ítem **A** del diagnóstico, invítelo a recordar y practicar el tema.


Recuerda y practica

Las **rectas**. Se extienden en ambas direcciones y no tienen fin.

Las **semirrectas**. Tienen un punto de inicio, pero no tienen un punto final. Se extienden sólo hacia una dirección y no tienen fin.

Los **segmentos**. Son partes líneas rectas que tienen un punto de inicio y un punto final.

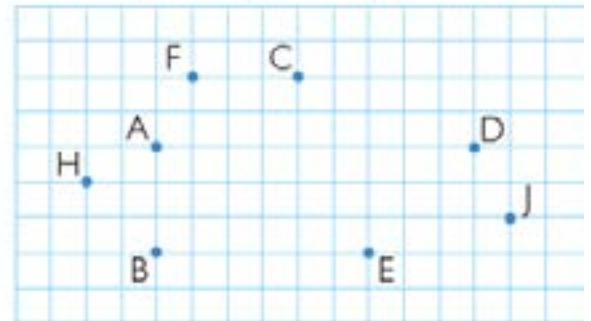


1. Repinta con  las rectas, las semirrectas con  y los segmentos con .

2. Repinta 5 segmentos distintos en el siguiente dibujo.



3. Traza en la cuadrícula las rectas, semirrectas y los segmentos que se indican.



Una semirrecta con origen en B que pase por C.

Una semirrecta con origen en A que pase por E.

Una recta que pase por A y por D.

Una recta que pase por H y por J.

Un segmento con extremos en E y en F.

4. Usa una regla para trazar segmentos de la longitud dada.

Un segmento de 3 cm de longitud.

Un segmento de 4 cm de longitud.

Recuperación: Recta, semirrecta y segmento

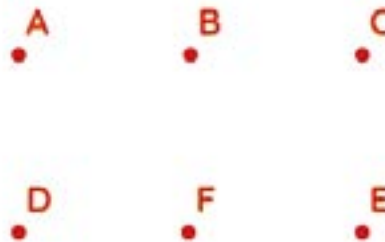
Desempeño	Bajo	Medio	Alto	Superior
Identifica y representa diferentes tipos de líneas según condiciones dadas.				

Docente: Si el estudiante aún no ha alcanzado el desempeño básico, propóngale las siguientes actividades de recuperación.

Relaciona conceptos

1. Traza las líneas usando una regla.

- Un segmento con punto de inicio en **C** y punto final en **D**.
- Una recta que pase por los puntos **A** y **F**.
- Una semirrecta con punto de inicio en **E** y que pase por **B**.



2. Une cada figura con la cantidad de segmentos que la forman.



6

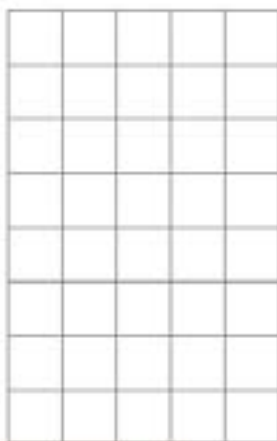
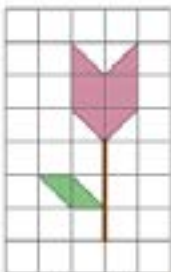
8

4

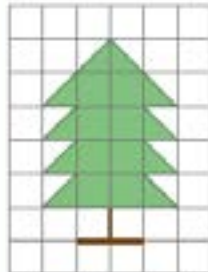
5

Desarrolla habilidades

3. Reproduce cada dibujo en la cuadrícula grande y escribe cuántos segmentos usaste para hacerlo.



..... segmentos



..... segmentos

Nivelación: Giros y ángulos

Docente: Si el estudiante presenta dificultades en los ítems B y C del diagnóstico, invítelo a recordar y practicar el tema.

Recuerda

Un **giro** es un movimiento que se hace alrededor de un punto fijo. El giro se puede realizar en dos sentidos:

Giro hacia la derecha



Giro hacia la izquierda



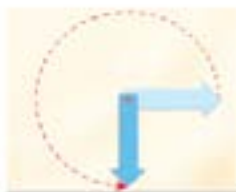
Los giros pueden ser:



Giro de un cuarto de vuelta



Giro de media vuelta



Giro de tres cuartos de vuelta



Giro de una vuelta completa

El espacio recorrido en un giro se llama **ángulo**.

Según el giro, los ángulos pueden ser:

Ángulo recto



Giro de un cuarto de vuelta.

Ángulo agudo



Giro de menos de un cuarto de vuelta.

Ángulo obtuso



Giro de más de un cuarto de vuelta, pero menor que media vuelta.

Practica

1. Dibuja en que posición quedan las figuras después de dar el giro indicado sobre el punto A.



Posición inicial



Giro de un cuarto de vuelta a la izquierda

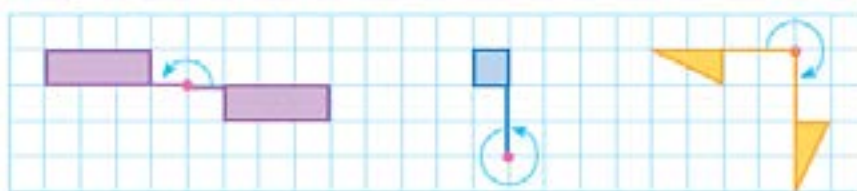


Posición inicial

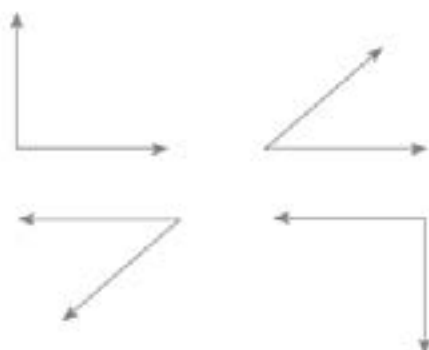


Giro de media vuelta a la derecha

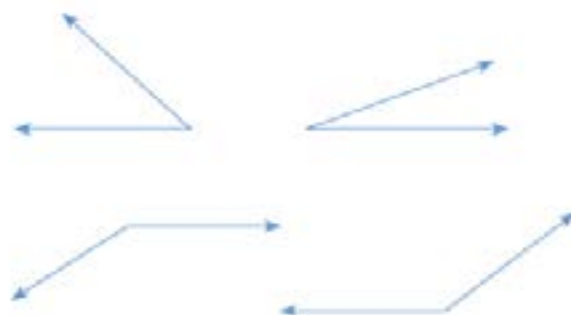
2. Describe el giro que se realizó en cada caso.



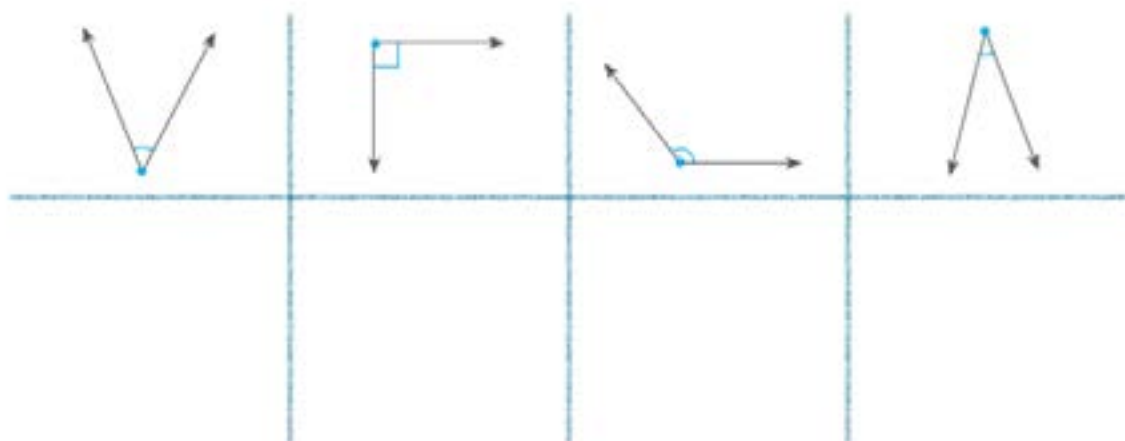
3. Repinta los ángulos rectos.



4. Encierra los ángulos obtusos.



5. Dibuja, en cada caso, un ángulo que tenga mayor abertura.



6. Cuando se abre un abanico, se forma un ángulo. Clasifica los ángulos que forman los siguientes abanicos en rectos, agudos, obtusos o llanos.



Recuperación: Giros y ángulos

Desempeño	Bajo	Medio	Alto	Superior
Identifica, describe y representa diferentes tipos de ángulos según el giro.				

Docente: Si el estudiante aún no ha alcanzado el desempeño básico, propóngale las siguientes actividades de recuperación.

Relaciona conceptos

1. Dibuja la semirrecta que falta para formar un ángulo de cada tipo.



Ángulo agudo



Ángulo recto



Ángulo obtuso

2. Diana realiza giros con su lápiz, formando diferentes tipos de ángulo. Observa a la derecha cómo hizo un giro de un ángulo agudo.
 - Dibuja la posición donde podría quedar el lápiz para formar un ángulo de cada tipo.



Ángulo recto



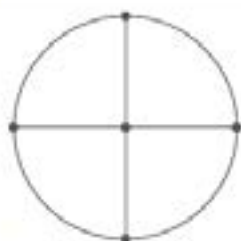
Ángulo obtuso

Desarrolla habilidades

3. Pinta las partes de la ruleta, luego de realizar los giros.



Posición inicial



Giro de un cuarto de vuelta hacia la derecha



Giro de un cuarto de vuelta hacia la izquierda

Nivelación: Rectas paralelas, secantes y perpendiculares

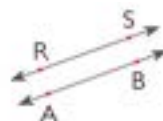
Docente: Si el estudiante presenta dificultades en el ítem D del diagnóstico, invítelo a recordar y practicar el tema.

Recuerda y practica

Dos rectas que al prolongarse no se cruzan en ningún punto son **rectas paralelas**.



Dos rectas que se cruzan en un punto son **rectas secantes**.

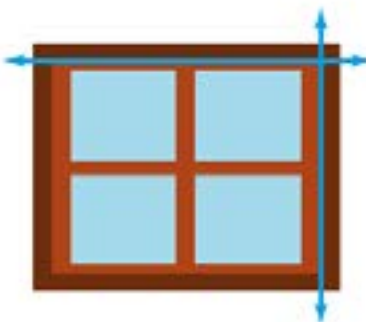
Dos rectas que se cruzan en un punto y forman un ángulo recto son **rectas perpendiculares**.



1. Representa en cada cuadrícula una recta paralela y una secante a cada recta dada.



2. En los siguientes objetos, resalta con  un par de rectas paralelas y con  un par de rectas perpendiculares. Observa los ejemplos.



Recuperación: Rectas paralelas, secantes y perpendiculares

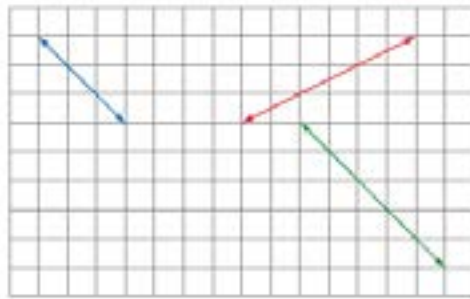
Desempeño	Bajo	Medio	Alto	Superior
Identifica, describe y representa diferentes tipos de rectas según su posición relativa.				

Docente: Si el estudiante aún no ha alcanzado el desempeño básico, propóngale las siguientes actividades de recuperación.

Relaciona conceptos

- 1 Usa una regla para extender las rectas de la cuadrícula y contesta las preguntas.

» ¿La recta azul y la recta roja son paralelas o secantes? Explica.



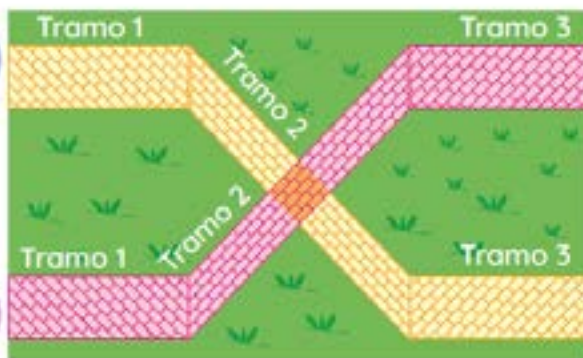
» ¿La recta verde y la recta azul son paralelas o secantes?

Explica tu respuesta. _____

Desarrolla habilidades

- 2 Alex va a recorrer el camino amarillo y Leidy va a recorrer el camino rosado.

» Marca con una **X** el lugar donde podrían encontrarse Alex y Leidy.



» ¿En qué tramos son paralelos los caminos?

» ¿En qué tramos son perpendiculares los caminos?

3. Clara dibujó dos rectas perpendiculares en el tablero.
¿Cuántos ángulos rectos forman estas dos rectas?



