



Diagnóstico,
nivelación y
recuperación

3°

 **LIBROS
& LIBROS**



El escenario actual, de recuperación tras los efectos e impactos que trajo consigo la pandemia de COVID-19 en todos los ámbitos, establece importantes retos para los sistemas educativos en términos de: flexibilidad curricular, desarrollo de procesos metacognitivos en los estudiantes, evaluación formativa y resultados académicos, particularmente los relacionados con la lectura crítica y el pensamiento matemático.

De manera específica, este momento histórico nos desafía a implementar diversas estrategias para conocer y reconocer las habilidades y competencias de nuestros estudiantes, que pudieron verse comprometidas durante el desarrollo de las clases remotas o en alternancia. Es por esto que se ha considerado de gran relevancia la evaluación (sumativa y formativa) como estrategia para hacer seguimiento a los aprendizajes y para garantizar el desarrollo de competencias en los estudiantes.

Por lo anterior, nos complace entregarle un ejemplar del material que diseñamos para realizar lo que denominamos el **Diagnóstico, nivelación y recuperación** de las habilidades y competencias en Matemáticas y Lenguaje, para los estudiantes de 1-11. Este material educativo no se comercializa y ha sido liberado para que su equipo docente pueda contar con una herramienta pedagógica que le facilite el diseño de planes académicos de mejoramiento en los aprendizajes.

Permítale a nuestro equipo de especialistas exponer todo el detalle estructural, didáctico y metodológico que respalda este material y que ejemplifica el relacionamiento que, como empresa editorial, queremos privilegiar en nuestra alianza.

Reciba un cordial saludo de nuestra parte y no dude en contactarnos para resolver cualquier inquietud.

ERNESTO DÍAZ CENTENO
Presidente
Editorial Libros & Libros S.A.S

ESTRUCTURA GENERAL DEL MATERIAL

El material **Diagnóstico, nivelación y recuperación** propone, en primer lugar, un conjunto de actividades dirigidas a los estudiantes que permiten a los docentes recolectar información sobre el estado de sus aprendizajes y la cobertura de las competencias, habilidades y contenidos que debieron desarrollar en el año lectivo anterior. Luego, presenta una propuesta de nivelación que le permite a los estudiantes reforzar en aquellos aprendizajes en los que tienen dificultades y, finalmente, presenta actividades de recuperación para dichos aprendizajes.

Así, el material inicia con una tabla de contenidos que expone los temas que se abordarán en cada una de las partes en que se ha dividido cada una de las áreas. En la primera parte encontrará lo referente al área de LENGUAJE:

Contenido

Lengua

Primera parte

| | |
|--|----|
| El sustantivo/ Clases de sustantivo..... | 6 |
| Concordancia entre el sustantivo y el artículo | 7 |
| Uso de las mayúsculas | 10 |
| Sinónimos y antónimos | 11 |

Segunda parte

| | |
|---|----|
| El adjetivo/ Clases de adjetivos | 14 |
| Concordancia entre el sustantivo y el adjetivo..... | 16 |
| Uso del punto | 18 |
| Familia de palabras..... | 20 |

Tercera parte

| | |
|----------------------------------|----|
| El verbo/ Tiempos verbales | 26 |
| Uso de la coma..... | 29 |
| Prefijos..... | 31 |

Cuarta parte

| | |
|--|----|
| La oración y sus partes..... | 36 |
| Uso de v y b / Uso de c , s , z | 39 |
| Acentuación de las palabras..... | 43 |

Comprensión lectora

| | |
|--|----|
| Comprensión de textos narrativos..... | 46 |
| Comprensión de textos informativos..... | 50 |
| Comprensión de textos instructivos | 54 |
| Comprensión de textos expositivos | 58 |

Luego, se propone una evaluación diagnóstica sobre un conjunto de contenidos que tiene al cierre una rúbrica de **autoevaluación** que permite al estudiante evaluar sus habilidades y competencias en relación con dichos contenidos:

La evaluación diagnóstica la puede identificar por una **franja de color naranja** que aparece en la parte superior de la página, y la rúbrica está ubicada al cierre de esta sección. En esta rúbrica se presenta una serie de afirmaciones al estudiante frente a las que indicará su desempeño:

EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA

1. Identifica la acción que realiza cada persona y completa el crucigrama.

12345

34

2. Subraya las palabras que indican la acción.

- María cenó brócoli el domingo.
- Mis abuelos viajarán a Cartagena el sábado.
- Luisa toma jugo todas las mañanas.
- Mi gato atrapó una mosca.
- La profesora lee un cuento todas las tardes.
- Verónica irá al cine este fin de semana.
- Mi papá conduce con mucho cuidado.
- Carlos vendió su bicicleta.

3. Lee los siguientes verbos y responde.

estudiarévisitaréveosalté

¿Qué verbos indican que la acción ya ocurrió?

¿Qué verbos indican que la acción está sucediendo?

¿Qué verbos indican que la acción va a suceder en el futuro?

4. Completa la definición:

Los **verbos** son palabras que

5. Marca con una X el signo de puntuación que debe escribirse en los recuadros de la siguiente oración:
Algunos bailes típicos colombianos son: bambuco, torbellino, guabina, sanjuanero, pasillo y guaneña.

A. B. C.

! . ,

6. Observa el cómic y escribe oraciones con lo que quiere comer cada personaje, empleando la coma adecuadamente.

El gato

El perro

7. Completa la definición:

La **coma** se usa para

8. Une con una línea los recuadros para formar palabras:

| | |
|--------|---------|
| re | fútbol |
| micro | círculo |
| semi | vender |
| multi | alumno |
| ex | ataque |
| contra | uso |

Teniendo en cuenta el ejercicio anterior, identifica con una línea el significado de los prefijos:

| | |
|--------|---|
| re | Indica que ya no tiene una característica que presentaba antes. |
| micro | Significa "medio" o "casi". |
| semi | Indica que una acción se repite. |
| multi | Significa contrario. |
| ex | Significa que es pequeño. |
| contra | Significa "muchos". |

9. Completa la siguiente idea:

Los **prefijos** son

Lo que debo saber

| | Sí | A veces | No |
|---|----|---------|----|
| A. Defino qué es un verbo. | | | |
| B. Comprendo la función de los verbos en una oración. | | | |
| C. Identifico los tiempos verbales. | | | |
| D. Reconozco el uso de la coma. | | | |
| E. Comprendo el significado de los prefijos. | | | |

ESTRUCTURA GENERAL DEL MATERIAL

Esta propuesta de **nivelación** permite que los estudiantes refuercen sus conocimientos en torno a los conceptos de mayor relevancia del grado, y pueda ponerlos en práctica por medio de actividades que promueven el desarrollo de procesos cognitivos como la memoria, el análisis y el saber hacer, por lo que encontrará actividades para **recordar** y **practicar**. Esta sección se encuentra identificada con una **franja de color azul** en la parte superior de la página.

Nivelación: El verbo y sus tiempos

Docente: Si el estudiante presenta dificultades en los ítems **A, B, y C** del diagnóstico, invítelo a recordar y practicar el tema.

RECUERDA

Las palabras que sirven para expresar las **acciones** que realizan las personas y los animales se llaman **verbos**.

Ejemplos: *caminar, correr, leer, bailar*

El niño *lee* un libro.



Los verbos también expresan los **sentimientos** que experimentan las personas y los animales.

Ejemplos: *amar, temer,*

Juanita *adora*

Los **estados** en que se encuentran las personas y los animales también se expresan mediante verbos.

Ejemplos: *crecer, dormir,*

El bebé *crece*

Los verbos pueden estar

Tiempos verbales

Pasado. Expresa una acción que ya ocurrió o un sentimiento o un estado que ya existió.

Presente. Expresa una acción que ocurre ahora o un sentimiento o un estado que existe ahora.

Futuro. Expresa una acción que ocurrirá o un sentimiento o un estado que existirá.

PRACTICA

1. Encierra con rojo el verbo de cada grupo de palabras.

| | | |
|-----------------|-----------------|----------------|
| <i>mirar</i> | <i>camino</i> | <i>mono</i> |
| <i>amarillo</i> | <i>contar</i> | <i>existir</i> |
| <i>tesoro</i> | <i>estrella</i> | <i>verso</i> |
| <i>viejo</i> | <i>pereza</i> | <i>pera</i> |

2. Forma oraciones relacionando la persona, el animal o el objeto con la acción que realiza.

| Sujeto | Acción | Oraciones |
|------------|---------|-----------|
| jirafa | comer | |
| odontólogo | limpiar | |
| rueda | girar | |
| oso | tregar | |
| primo | leer | |

3. Completa el cuadro con las formas verbales que corresponden.

| | Pasado | Presente | Futuro |
|-----------|--------------|--------------|----------------|
| Cantar | <i>Canté</i> | <i>Canto</i> | <i>Cantaré</i> |
| Comer | | | |
| Jugar | | | |
| Venir | | | |
| Despertar | | | |
| Toser | | | |

4. Completa las siguientes oraciones con el tiempo verbal que se está indicando.

- Joaquín (jugar) en presente fútbol con su papá los domingos en la tarde.
- El veterinario (curar) en pasado a mi perrita Lulú cuando se enfermó.
- La hermana de Camilo (vivir) en futuro en otra ciudad.

5. Busca en los televisores cuatro verbos. Escribe oraciones con cada uno de ellos en diferentes tiempos.



Para finalizar, se presenta la propuesta de **recuperación** que consiste en una ruta didáctica diseñada con actividades que apuntan a diversos procesos organizados de una menor a una mayor exigencia cognitiva: reconocer, verificar, aplicar, analizar, evaluar, entre otros, que permiten al estudiante suplir los vacíos que registró durante el diagnóstico y fortaleció durante la nivelación.

La sección de recuperación se identifica por una **franja de color rojo** localizada en la parte superior de la página:

Recuperación: El verbo y sus tiempos

| Desempeños | Bajo | Medio | Alto | Superior |
|--|------|-------|------|----------|
| Emplea de manera adecuada el verbo en sus producciones escritas. | | | | |

Docente: Si el estudiante aún no ha alcanzado el desempeño básico, propóngale las siguientes actividades de recuperación.

Para recuperar

1. Escribe un verbo a partir de cada imagen e indica si expresa una acción, un sentimiento o un estado.









Para analizar

2. Numera los hechos que suceden en los dibujos según su orden. Luego, escribe una oración donde utilices un verbo en pasado, presente y futuro.







Para avanzar

3. Subraya los verbos en las siguientes oraciones e indica en qué tiempo se encuentran.

- Juan me escribió un mensaje de texto. _____

En la segunda mitad del material, encontrará la misma estructura anteriormente descrita, pero para los contenidos relevantes del área de MATEMÁTICAS.

Estamos seguros de que este material educativo aportará valor al diferencial de su institución, pues les permitirá a los docentes realizar un diagnóstico confiable del estado académico de sus estudiantes y, por consiguiente, los padres de familia recibirán un mensaje positivo de la preocupación institucional por acompañar a sus hijos en su crecimiento formativo y por mejorar el estado de sus aprendizajes.

*Pregúntele a nuestro representante por el acceso
a los diagnósticos en los demás grados.*



Diagnóstico,
nivelación y
recuperación

3°

Lenguaje

Este material didáctico integra las habilidades y saberes relevantes y esenciales en lenguaje del grado **tercero**, para que los estudiantes se nivelen y desarrollen con éxito los contenidos del grado **cuarto**.

Contenido

Lengua

Primera parte

| | |
|-------------------------------------|----|
| Evaluación diagnóstica | 10 |
| El sustantivo y el artículo | 12 |
| Uso de las mayúsculas | 15 |
| Sinónimos y antónimos | 17 |

Segunda parte

| | |
|---|----|
| Evaluación diagnóstica | 20 |
| El adjetivo y las clases de adjetivos | 22 |
| Los usos del punto | 24 |
| La familia de palabras | 26 |

Tercera parte

| | |
|-------------------------------------|----|
| Evaluación diagnóstica | 29 |
| El verbo y sus tiempos | 31 |
| Uso de la coma | 34 |
| Prefijos | 36 |

Cuarta parte

| | |
|---|----|
| Evaluación diagnóstica | 39 |
| La oración y sus partes | 41 |
| Uso de v y b | 44 |
| Uso de c , s y z | 46 |
| Acentuación de las palabras | 48 |

Comprensión lectora

| | |
|--|----|
| Comprensión de textos narrativos | 51 |
| Comprensión de textos informativos | 55 |
| Comprensión de textos instructivos | 59 |
| Comprensión de textos expositivos | 63 |

Lengua

Primera parte

Contenidos El sustantivo/ Clases de sustantivo
Concordancia entre el sustantivo y el artículo
Uso de las mayúsculas
Sinónimos y antónimos

DBA 8 Produce de forma oral y escrita, diferentes tipos de textos (expositivo, narrativo, informativo y descriptivo) teniendo en cuenta aspectos gramaticales, semánticos y ortográficos de la lengua.

Evidencia Usa adecuadamente los aspectos gramaticales, semánticos y ortográficos en los textos que produce.

EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA

1. Escribe el nombre de cada objeto o animal. Luego, escribe oraciones con cada uno de ellos.



La _____



La _____



El _____



La _____

- La _____.
- La _____.
- El _____.
- La _____.

2. Completa la definición:

Los **sustantivos** son palabras que _____.

3. Completa el texto usando los artículos del recuadro:

_____ señor de _____ rica ciudad encargó a
_____ famoso pintor realizar _____ dibujos más
bellos para su palacio.

El una
un los

4. Completa la definición:

Los **artículos** son palabras que _____.

5. Clasifica las siguientes palabras en sustantivos comunes y propios:

Filomena

oveja

Carmen

jamón

Organización Mundial
de la Salud

día

adulto

Marte

6. Observa el ejemplo y completa con **sustantivos**:

| | |
|--|--|
| El nombre de mi mascota: Pumba | El tipo de mascota: marrano |
| El nombre de la persona que me enseña español: _____ | La profesión que tiene esta persona: _____ |
| El nombre de mi mamá: _____ | La profesión que tiene: _____ |

7. Clasifica los sustantivos que escribiste en el punto anterior en **sustantivos comunes** y **sustantivos propios**:

| Comunes | Propios |
|---------|---------|
| _____ | _____ |
| _____ | _____ |
| _____ | _____ |

8. Algunas de las palabras del recuadro necesitan mayúscula inicial. Corrégelas y luego completa cada oración:

la carmela son en antioquia

- _____ araña teje una bufanda amarilla.
- La elefanta del zoológico se llama _____.
- ¿De dónde son los paisas? _____ de _____.
- ¿En dónde está tu mamá? Posiblemente _____ la oficina.

9. Escribe un sinónimo para cada palabra:

| | |
|-------------|-------------------|
| feliz _____ | responsable _____ |
| silla _____ | redondo _____ |
| carro _____ | escondido _____ |

10. Une con una línea las palabras antónimas:

| |
|----------|
| grueso |
| abierto |
| terminar |

| |
|---------|
| iniciar |
| delgado |
| cerrado |

| Lo que debo saber | Sí | A veces | No |
|--|----|---------|----|
| A. Comprendo qué función cumplen los sustantivos en una oración. | | | |
| B. Puedo definir qué es un sustantivo y qué es un artículo. | | | |
| C. Diferencio las clases de sustantivos. | | | |
| D. Comprendo que la mayúscula se usa al inicio de la oración, después de punto seguido y en nombres propios. | | | |
| E. Relaciono palabras teniendo en cuenta si son sinónimos o antónimos | | | |

Nivelación: El sustantivo y el artículo

Docente: Si el estudiante presenta dificultades en los ítems A, B y C del diagnóstico, invítelo a recordar y practicar el tema.

RECUERDA

Los **sustantivos** son palabras que nombran personas, animales, objetos, lugares y sentimientos.

| Personas | Animales | Objetos | Lugares | Sentimientos |
|----------|----------|---------|---------|--------------|
| Carolina | gato | libro | parque | amor |
| Andrés | elefante | botella | bosque | amistad |
| Julián | conejo | tablero | Bogotá | entusiasmo |

El **artículo** es la palabra que acompaña al sustantivo para indicar su género y su número.

El artículo puede presentarse de modo **definido** o **indefinido**.

| Artículos definidos | Artículos indefinidos |
|--|---|
| Indican que un sustantivo es conocido en forma precisa. el la los las Ejemplo: Las niñas juegan. | Indican que un sustantivo no es conocido de forma precisa. un una unos unas Ejemplo: Un niño estaba estudiando. |

Clases de sustantivos

Sustantivos comunes

Son aquellos que nombran de manera general a personas, animales, lugares y objetos, sin asignarles un nombre.
Ejemplos: *pájaro, niña, árbol, botella.*

Sustantivos propios

Son aquellos que nombran de manera particular a personas, animales y lugares, y les asignan un nombre. Estos sustantivos se escriben con letra inicial mayúscula.
Ejemplos: *Catalina, Cúcuta, Bogotá.*

Sustantivos abstractos

Son aquellos que nombran sentimientos y cualidades.
Ejemplos: *sabiduría, belleza, ternura.*

Sustantivos colectivos

Son aquellos que nombran un conjunto de seres que pertenecen a una misma clase o especie.
Ejemplos: *hormiguero, colmena, arboleda.*

PRACTICA

1. Encierra con amarillo los sustantivos comunes y con azul los sustantivos propios:

Mercurio planeta Sol galaxia Tierra
estrella cometa Luna espacio Júpiter

2. Encierra con un círculo rojo los artículos indefinidos y con un círculo azul los artículos definidos:

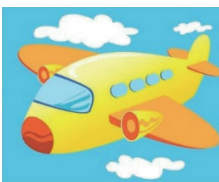
un para el como una las en unas
la unos sobre los pero ya sol

3. Subraya los sustantivos:

- Las hierbas amargas.
- Las tortugas temerosas.
- Las bajas temperaturas.
- La gran autopista.
- La mejor cocina.

4. Escribe cinco sustantivos abstractos:

5. Escribe los sustantivos que nombran cada uno de los medios de transporte:



6. Escribe algunos de los personajes de películas que aparecen en la imagen:



Recuperación: El sustantivo y el artículo

| Desempeños | Bajo | Medio | Alto | Superior |
|---|------|-------|------|----------|
| Emplea de manera adecuada los artículos y el sustantivo en su producción escrita. | | | | |

Docente: Si el estudiante aún no ha alcanzado el desempeño básico, propóngale las siguientes actividades de recuperación.

Para verificar

1. Selecciona y clasifica los sustantivos que aparecen a continuación.

| | | | | | | |
|-------|---------|-------------|-------|---------|--------|--------|
| pino | Alberto | diccionario | negro | galería | rey | pájaro |
| banda | madurez | optimismo | arena | agua | manada | ratón |

Para aplicar

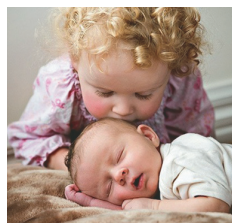
2. Asigna a las siguientes imágenes el sustantivo indicado.



Propio



Común



Abstracto



Colectivo

Para analizar

3. Escribe sustantivos colectivos a partir de las siguientes definiciones.

- | | |
|----------------------------|------------------------------|
| • Conjunto de aves _____ | • Conjunto de peces _____ |
| • Conjunto de pinos _____ | • Conjunto de soldados _____ |
| • Conjunto de flores _____ | • Conjunto de personas _____ |

Para avanzar

4. Subraya los sustantivos de las siguientes oraciones y clasifícalos.

- El atardecer es un espectáculo maravilloso.
- Las ovejas del rebaño están lanudas.
- En el árbol hay un enjambre de abejas.
- Raúl entró a la biblioteca de su colegio.

| común | propio | abstracto | colectivo |
|-------|--------|-----------|-----------|
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |

Nivelación: Uso de las mayúsculas

Docente: Si el estudiante presenta dificultades en el ítem D del diagnóstico, invítelo a recordar y practicar el tema.

RECUERDA Y PRACTICA

| ¿Cuándo se usan las mayúsculas? | Ejemplos |
|--|--|
| En la primera letra de los nombres y apellidos de personas. | <i>Mireya Celina Ruiz</i> <i>Ángel Esteban Mahecha</i> |
| En la primera letra de los nombres propios de animales, lugares o instituciones. | <i>Monty</i> <i>Sierra Nevada del Cocuy</i> <i>Sociedad de Protección Animal</i> |
| En la primera letra de la palabra que comienza un escrito | <i>Una vez, un pobre pescador encontró...</i> |
| En la primera letra de la palabra que va después del punto. | <i>La saliva y las lágrimas son agua. La saliva ayuda a la digestión de los alimentos.</i> |

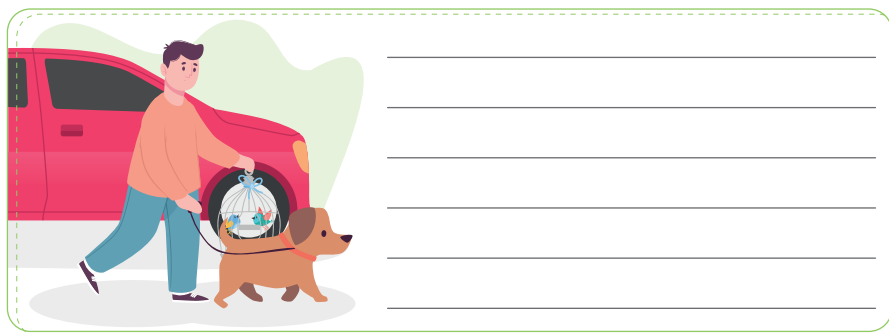
1. Subraya las palabras que deben escribirse con letra inicial mayúscula, según las reglas vistas.

gabriela
pastor
castillo

montaña
bosque
gonzález

europa
taller
magdalena

2. Describe la siguiente situación utilizando las mayúsculas.



3. Escribe nombres propios:

| | |
|-----------------------------|-----------------------------------|
| • Nombre de tu mejor amigo: | • Nombre de tu escritor favorito: |
| • Nombre de una ciudad: | • Nombre de un familiar: |

Recuperación: Uso de las mayúsculas

| Desempeños | Bajo | Medio | Alto | Superior |
|---|------|-------|------|----------|
| Emplea adecuadamente la mayúscula en su producción escrita. | | | | |

Docente: Si el estudiante aún no ha alcanzado el desempeño básico, propóngale las siguientes actividades de recuperación.

Para verificar

1. Explica el uso de la mayúscula en las siguientes oraciones.
 - Cada futbolista lleva una camiseta con los colores de su equipo.
 - La selección de fútbol de Francia ganó la copa del mundo.
 - Diez artistas colombianos viajarán a Pekín a un evento cultural.
 - En el teatro Jorge Eliécer Gaitán se presenta el ballet de hielo de San Petersburgo.

Para mi vida

2. La siguiente obra de arte fue realizada por el gran artista Vincent Van Gogh. Investiga y completa la ficha.



Autor: _____

Nombre de la obra: _____

Museo donde se encuentra: _____

Ciudad de nacimiento del artista: _____

Para avanzar

3. Corrige el siguiente texto con las mayúsculas que hacen falta.

¿Quién inventó el sándwich?

cuenta la historia que el sándwich fue inventado en 1762 por el conde inglés John Montagu. una noche en que Montagu jugaba con sus amigos, le dio mucha hambre, así que pidió a uno de sus sirvientes que le llevara algo de comer rápido y fácil. “¿Qué le gustaría?”, le preguntó el sirviente. “traíganos tocino, huevo y mantequilla colocados en capas dentro de un pan egipcio”, ordenó. Al ver el emparedado, sus invitados le preguntaron qué era y Montagu les respondió orgulloso: “es un invento mío y se llama sándwich”.



Tomado de la revista *Muy interesante*

Nivelación: Sinónimos y antónimos

Docente: Si el estudiante presenta dificultades en el ítem E del diagnóstico, invítelo a recordar y practicar el tema.

RECUERDA Y PRACTICA

*Las palabras que tienen el mismo significado son **sinónimos**.*



*Las palabras que tienen significado contrario u opuesto son **antónimos**.*



1. Escribe en cada significado los números de los sinónimos que correspondan:

- | | | |
|----------|------------|-------------|
| 1 Acabar | 2 Sumar | 3 Cariño |
| 4 Amor | 5 Terminar | 6 Adicionar |

_____ y _____ es lo mismo que poner fin a algo.

_____ y _____ es lo mismo que agregar.

_____ y _____ es afecto que se siente hacia una persona.

2. Copia las parejas de antónimos:

avaro - callar - delgado - noche - generoso - grueso - día - hablar

_____ y _____ son antónimos. _____ y _____ son antónimos.

_____ y _____ son antónimos. _____ y _____ son antónimos.

EL TALLER de las palabras

Completa la cadena de antónimos sin repetir palabras.

enorme

diminuto

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | | |
|--|--|--|--|

Recuperación: Sinónimos y antónimos

| Desempeños | Bajo | Medio | Alto | Superior |
|--|------|-------|------|----------|
| Reconoce que los sinónimos y antónimos le permiten ampliar su vocabulario. | | | | |

Docente: Si el estudiante aún no ha alcanzado el desempeño básico, propóngale las siguientes actividades de recuperación.

Para verificar

1. Forma parejas de palabras sinónimas y antónimas, pintando del mismo color las siguientes casillas. Sigue el ejemplo.

| | | | | | |
|----------|---------|-----------|---------|----------|---------|
| aburrir | camino | paz | noche | divertir | triumfo |
| día | guerra | ampliar | derrota | paciente | sendero |
| escuchar | acortar | tolerante | rápido | oír | veloz |

2. Escribe un sinónimo y un antónimo de la palabra propuesta.

| | | | |
|--|--|--|---|
| <div>felicidad</div> <div></div> <div></div> | <div>bello</div> <div></div> <div></div> | <div>subir</div> <div></div> <div></div> | <div>valiente</div> <div></div> <div></div> |
|--|--|--|---|

3. Escribe la historia que cuenta la niña, pero reemplaza las palabras resaltadas por antónimos.



Para mi proyecto

4. Lee el texto y escribe una nueva versión en la que reemplaces las palabras resaltadas por sinónimos.

“El hada más hermosa ha sonreído al ver la lumbre de una estrella pálida que en hilo suave, blanco y silencioso se enrosca al huso de su rubia hermana”.

Fragmento del poema *Los sueños* de Antonio Machado



Lengua

Segunda parte

Contenidos El adjetivo/ Clases de adjetivos
Concordancia entre el sustantivo y el adjetivo
Uso del punto
Familia de palabras

DBA 8 Produce de forma oral y escrita, diferentes tipos de textos (expositivo, narrativo, informativo y descriptivo) teniendo en cuenta aspectos gramaticales, semánticos y ortográficos de la lengua.

Evidencia Usa adecuadamente los aspectos gramaticales, semánticos y ortográficos en los textos que produce.

EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA

1. Completa las oraciones utilizando los adjetivos adecuados.

- En el florero _____ hay rosas rojas.
- La fruta _____ está sobre la mesa.
- El gato _____ duerme en el tapete.

juguetón
azul
madura

2. Subraya los adjetivos presentes en este texto:

“Era una fruta tan bella, tan carnosa, tan deleitable, tan perfumada, tan jugosa, tan colorida, que como una bandera de la sed se sostenía húmeda en el aire, era tan apetitosa, que, finalmente, el mordisco se echó a sus pies”.

Jairo Aníbal Niño



3. Completa el texto utilizando los adjetivos más apropiados del recuadro.

fornido, cafés, salvajes, grande, amarillo, esponjada, espesa, feroz

Es un león _____ y _____. Tiene ojos _____ y su pelo es de color _____. Su boca es _____ y su melena _____. El león vive en la _____ selva con muchos animales _____.

4. Escribe un adjetivo descriptivo y un adjetivo valorativo para cada animal:



El simio es
_____ y



El león es
_____ y

5. Escribe qué clase de punto (*punto y seguido*, *punto y aparte*, o *punto final*) corresponde en cada caso.



En tiempos lejanos, la tortuga, el ciervo, el ratón y la corneja vivían juntos, unidos por una buena amistad. Cada mañana, el ciervo, el ratón y la corneja iban en busca de alimentos. En las tardes, la tortuga se acercaba al estanque, donde pescaba peces sabrosos para la comida. Al atardecer, comían y charlaban alegremente en su casita de ramas y hojas.

6. Separa las ideas con un punto y seguido.

- Te contaré cómo era la danza La gente se cogía de las manos cantando y bricando.
- Había una viuda que tenía un hijo llamado Lucas Un día, el joven se marchó del pueblo.
- La vivienda de los esquimales se llama iglú Una parte de esta vivienda está construida bajo tierra.

7. Completa el cuadro con palabras primitivas o derivadas.

| Palabras primitivas | Palabras derivadas |
|---------------------|--------------------|
| | aguacero, _____ |
| árbol | _____, _____ |
| | lechero, _____ |
| casa | _____, _____ |

| Lo que debo saber | Sí | A veces | No |
|--|----|---------|----|
| A. Comprendo qué función cumplen los adjetivos en una oración. | | | |
| B. Distingo las clases de adjetivos (descriptivos y valorativos). | | | |
| C. Uso adecuadamente las diferentes clases de punto. | | | |
| D. Comprendo que un conjunto de palabras puede pertenecer a una familia por la raíz que comparten. | | | |

Nivelación: El adjetivo y las clases de adjetivo

Docente: Si el estudiante presenta dificultades en los ítems A y B del diagnóstico, invítelo a recordar y practicar el tema.

RECUERDA Y PRACTICA

Los adjetivos son las palabras que expresan cómo son y cómo están las personas, los animales, los objetos y los lugares.

Los adjetivos se refieren siempre a un sustantivo.

El gato blanco.

El bebé tierno.

Los adjetivos calificativos se clasifican en dos grupos: descriptivos y valorativos.

| Adjetivos descriptivos | Adjetivos valorativos |
|--|--|
| Son los que asignan una cualidad física al sustantivo. Ejemplos: <ul style="list-style-type: none">• Caballo blanco• Casa grande• Techo alto | Son los que asignan una cualidad moral o estética al sustantivo. Ejemplos: <ul style="list-style-type: none">• Bebé tierno• Niño bonito• Estudiante juicioso |

1. Escribe frente a cada pareja de palabras si se usa un adjetivo descriptivo o un adjetivo valorativo:

perro manso _____

jirafa alta _____

papel limpio _____

león fiero _____

cielo azul _____

piel suave _____

2. Cambia los adjetivos descriptivos por adjetivos valorativos.

- Mi primo vive en un pueblo **grande** _____ .
- Este cuadro lo pintó mi hermana **pequeña** _____ .
- Mi perro **negro** _____ se llama Toto.
- La Luna llena es **redonda** _____ .

3. Escribe tres adjetivos que describan las habilidades que más te impresionan de uno de tus compañeros.

| Sustantivo | Adjetivos |
|------------|-----------|
| _____ | _____ |

Recuperación: El adjetivo y las clases de adjetivo

| Desempeños | Bajo | Medio | Alto | Superior |
|--|------|-------|------|----------|
| Emplea adecuadamente los adjetivos en sus producciones escritas. | | | | |

Docente: Si el estudiante aún no ha alcanzado el desempeño básico, propóngale las siguientes actividades de recuperación.

Para recuperar

- Asigna diferentes tipos de adjetivos calificativos a cada imagen.





- Añade un adjetivo calificativo a los sustantivos resaltados en las siguientes oraciones.

- Javier compró un **automóvil** _____.
- Luisa estrenó un **vestido** _____.
- La **casa** _____ es de mi tío Enrique.
- La **escalera** _____ es de mármol.

Para mi proyecto

- Encierra el adjetivo que encuentres en las siguientes oraciones. Señala a qué clase pertenece.

- La bailarina hermosa se colocó una flor en la cabeza.
- Las ovejas mansas caminan por el pastizal.
- Las estrellas brillantes iluminan la noche.
- Sus ojos oscuros brillaron.
- El señor amable me saludó.
- Mi vecino tiene un perro amigable.

| Descriptivos | Valorativos |
|--------------|-------------|
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |

Para avanzar

- Encierra en cada recuadro la palabra que no es un adjetivo.

asustar
asustadizo
miedoso
tembloroso

delgadez
delgado
frágil
flaco

atrever
arriesgado
atrevido
osado

Nivelación: Los usos del punto

Docente: Si el estudiante presenta dificultades en el ítem C del diagnóstico, invítelo a recordar y practicar el tema.

RECUERDA Y PRACTICA

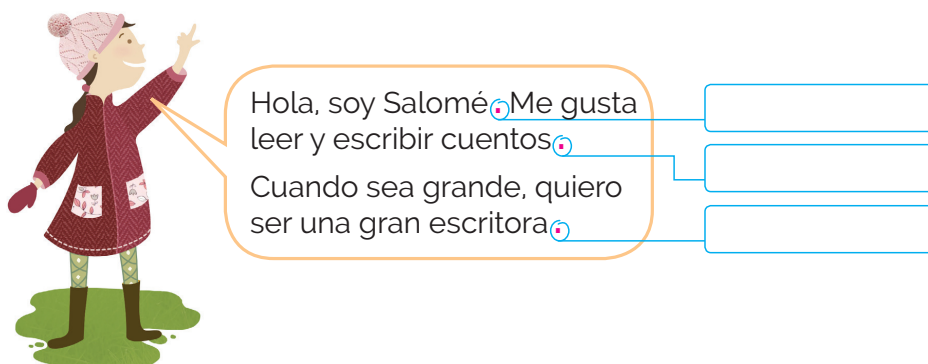
Se pone el punto en los siguientes casos:

Punto y seguido. Se utiliza para separar oraciones que tratan el mismo tema.

Punto y aparte. Se utiliza para separar párrafos.

Punto final. Se utiliza para finalizar un escrito.

1. Lee lo que dice la niña y escribe el nombre de la clase de punto que se usa en cada caso.



2. Escribe con tus palabras para qué se usa cada clase de punto.

- a. Punto seguido: _____
- b. Punto y aparte: _____
- c. Punto final: _____

3. Tacha los puntos que están mal puestos en el texto que sigue.

Una cabra y un asno comían. Al mismo tiempo en el establo.

La cabra empezó a envidiar al asno porque creía que él. Estaba mejor alimentado, y le dijo:

—Entre la noria y la carga, tu vida es un tormento inacabable. Finge un ataque y déjate caer en. Un foso para que te den unas vacaciones.

Tomó el asno el consejo, y dejándose caer se lastimó todo el cuerpo. Viéndolo el amo, llamó al veterinario y le pidió. Un remedio para el pobre.

El médico prescribió. Que necesitaba una infusión de pulmón de cabra, un tratamiento efectivo para devolver el vigor. Para ello, entonces, degollaron a la cabra y fue así como se curó al asno.

Recuperación: Los usos del punto

| Desempeños | Bajo | Medio | Alto | Superior |
|---|------|-------|------|----------|
| Usa de manera adecuada el punto para separar elementos dentro de un párrafo o dentro de un texto. | | | | |

Docente: Si el estudiante aún no ha alcanzado el desempeño básico, propóngale las siguientes actividades de recuperación.

Para recuperar

1. Escribe falso (f) o verdadero (v):

- El punto es un signo de puntuación. _____
- Solo hay dos clases de puntos: el punto seguido y el punto aparte. _____
- Para separar oraciones se usa el punto seguido. _____
- Al final de un texto se debe escribir punto final. _____

Para analizar

2. ¿Cuál de los siguientes enunciados hace uso correcto del punto seguido y el punto final?

- a. Trajo todos. los alimentos. Se olvidó de la bebida ☐
- b. Trajo todos los alimentos. Se olvidó de la bebida. ☐
- c. Trajo todos los alimentos se olvidó. de la bebida ☐

3. Lee el cuento y pon los puntos donde sea necesario.

La Luna y el Sol estaban enamorados Pero no podían reunirse porque sus horarios para encontrarse nunca coincidían

Cierto día en el que ambos estaban muy tristes, vieron pasar una estrella fugaz y desearon al mismo tiempo poder verse, aunque fuera solo una vez, y así sucedió Al poco tiempo pudieron encontrarse y fundirse en un profundo abrazo con el que se juraron amor eterno.



Para avanzar

4. Describe la imagen en cuatro oraciones. No olvides usar el punto.



- _____
- _____
- _____
- _____

Nivelación: La familia de palabras

Docente: Si el estudiante presenta dificultades en el ítem D del diagnóstico, invítelo a recordar y practicar el tema.

RECUERDA Y PRACTICA



1. Fíjate en las palabras destacadas. ¿Qué tienen en común?

estrellita

estrellota



estrellado

estrellato

Las palabras que tienen una parte común llamada raíz forman una familia de palabras.

Ejemplo: Sol —> soleado, solar, solana

2. Colorea del mismo color las palabras que pertenecen a una misma familia y subraya la raíz.

artesanía

florero

floristería

artesano

arte

florista

artista

flor

3. Completa los trabalenguas con palabras de la misma familia.

Con el zapato, el _____ ,
un _____ se dio
¡En la _____
un zafarrancho se armó!

¡Esta sopa tiene sal!
¡La sopa está _____!
la _____ con el _____
mi amigo el cocinero,

4. Escribe una oración con la siguiente familia de palabras: *fruta, frutero, frutal*.

EL TALLER de las palabras

Escribe en orden alfabético las siguientes palabras:

pelo - pelaje - pelón - pelar - pelado - pelusa - peludo

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|

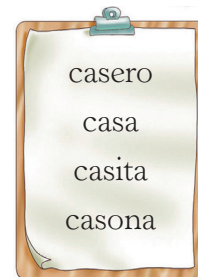
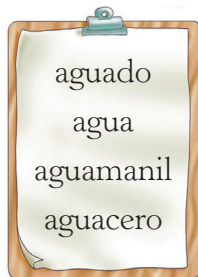
Recuperación: La familia de palabras

| Desempeños | Bajo | Medio | Alto | Superior |
|--|------|-------|------|----------|
| Emplea sus conocimientos sobre familias de palabras para ampliar su vocabulario. | | | | |

Docente: Si el estudiante aún no ha alcanzado el desempeño básico, propóngale las siguientes actividades de recuperación.

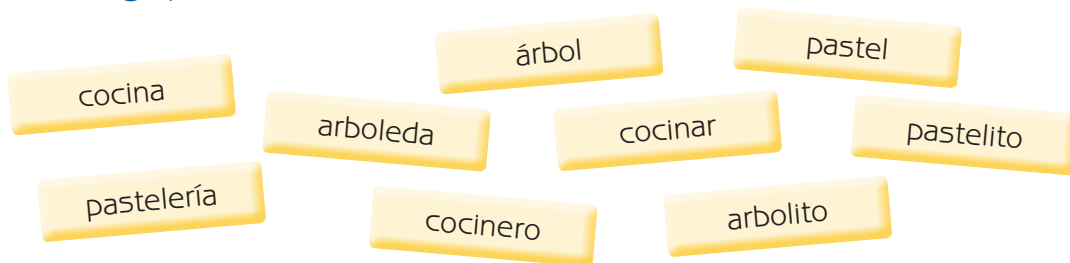
Para recuperar

1. Subraya con color azul la raíz de donde se derivan las siguientes familias de palabras.



Para analizar

2. Agrupa las siguientes palabras por familias y selecciona la raíz de cada grupo.



Para aplicar

3. Escribe familias de palabras.



Sol →

Familia de palabras



Pan →

Familia de palabras



Mar →

Familia de palabras

Lengua

Tercera parte

Contenidos El verbo/ Tiempos verbales
Uso de la coma
Prefijos

DBA 8

Produce de forma oral y escrita, diferentes tipos de textos (expositivo, narrativo, informativo y descriptivo) teniendo en cuenta aspectos gramaticales, semánticos y ortográficos de la lengua.

Evidencia

Usa adecuadamente los aspectos gramaticales, semánticos y ortográficos en los textos que produce.

EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA

1. Identifica la acción que realiza cada persona y completa el crucigrama.



2. Subraya las palabras que indican la acciones que se realizan en las siguientes oraciones:

- María cenó brócoli el domingo.
- Mis abuelos viajarán a Cartagena en diciembre.
- Luisa toma jugo todas las mañanas.
- Mi gato atrapó una mosca.
- La profesora lee un cuento todas las mañanas.
- Verónica irá al cine este fin de semana.
- Mi papá conduce con mucho cuidado.
- Carlos vendió su bicicleta.

3. Lee los siguientes verbos y responde las preguntas:



| | |
|--|-------|
| ¿Qué verbos indican que la acción ya ocurrió? | _____ |
| ¿Qué verbos indican que la acción está sucediendo? | _____ |
| ¿Qué verbos indican que la acción va a suceder en el futuro? | _____ |

4. Completa la definición:

Los **verbos** son palabras que _____.

5. Marca con una X el signo de puntuación que debe escribirse en los recuadros de la siguiente oración:
Algunos bailes típicos colombianos son: bambuco ☐ *torbellino* ☐ *guabina* ☐ *sanjuanero* ☐ *pasillo y guaneña.*

| | | |
|----|----|----|
| A. | B. | C. |
| ! | ● | ; |

6. Observa el cómic y escribe oraciones con lo que quiere comer cada personaje, empleando la coma adecuadamente.



■ El gato _____

■ El perro _____

7. Completa la definición:

La **coma** se usa para _____.

8. Une con una línea los recuadros para formar palabras:

| | | |
|--------|--|---------|
| re | | fútbol |
| micro | | círculo |
| semi | | vender |
| multi | | alumno |
| ex | | ataque |
| contra | | uso |

Teniendo en cuenta el ejercicio anterior, identifica con una línea el significado de los prefijos:

| | | |
|--------|--|---|
| re | | Indica que ya no tiene una característica que presentaba antes. |
| micro | | Significa "medio" o "casi". |
| semi | | Indica que una acción se repite. |
| multi | | Significa contrario. |
| ex | | Significa que es pequeño. |
| contra | | Significa "muchos". |

9. Completa la siguiente idea:

Los **prefijos** son _____.

| Lo que debo saber | Sí | A veces | No |
|---|----|---------|----|
| A. Defino qué es un verbo. | | | |
| B. Comprendo la función de los verbos en una oración. | | | |
| C. Identifico los tiempos verbales. | | | |
| D. Reconozco el uso de la coma. | | | |
| E. Comprendo el significado de los prefijos. | | | |

Nivelación: El verbo y sus tiempos

Docente: Si el estudiante presenta dificultades en los ítems **A**, **B**, y **C** del diagnóstico, invítelo a recordar y practicar el tema.

RECUERDA

Las palabras que sirven para expresar las **acciones** que realizan las personas y los animales se llaman **verbos**.

Ejemplos: *caminar, correr, leer, bailar*

El niño **lee** un libro.



Los verbos también expresan los **sentimientos** que experimentan las personas y los animales.

Ejemplos: *amar, temer, desear, adorar*

Juanita **adora** su violín.



Los **estados** en que se encuentran las personas y los animales también se expresan mediante verbos.

Ejemplos: *crecer, dormir, estar, vivir*

El bebé **duerme**.



Los verbos pueden estar en **pasado**, en **presente** o en **futuro**.

| Tiempos verbales | Ejemplos |
|---|--|
| Pasado. Expresa una acción, un sentimiento o un estado que ya sucedió. | Yo jugué ayer un partido de tenis. |
| Presente. Expresa una acción, un sentimiento o un estado que ocurre ahora. | Yo juego hoy en el colegio. |
| Futuro. Expresa una acción, un sentimiento o un estado que sucederá después. | Yo jugaré el fin de semana el campeonato. |

PRACTICA

1. Encierra con rojo el verbo de cada grupo de palabras.

| | | |
|--|--|--|
| <i>mirar</i> <i>amarillo</i> <i>tesoro</i> <i>viejo</i> | <i>camino</i> <i>contar</i> <i>estrella</i> <i>pereza</i> | <i>mono</i> <i>existir</i> <i>verso</i> <i>pera</i> |
|--|--|--|

2. Forma oraciones relacionando la persona, el animal o el objeto con la acción que realiza.

| Sujeto | Acción | Oraciones |
|------------|---------|-----------|
| jirafa | comer | |
| odontólogo | limpiar | |
| rueda | girar | |
| oso | tregar | |
| primo | leer | |

3. Completa el cuadro con las formas verbales que corresponden.

| | Pasado | Presente | Futuro |
|-----------|--------------|--------------|----------------|
| Cantar | <i>Canté</i> | <i>Canto</i> | <i>Cantaré</i> |
| Comer | | | |
| Jugar | | | |
| Venir | | | |
| Despertar | | | |
| Toser | | | |

4. Completa las siguientes oraciones con el tiempo verbal que se está indicando.

- Joaquín _____ fútbol con su papá los domingos en la tarde.
(jugar) en presente
- El veterinario _____ a mi perrita Lulú cuando se enfermó.
(curar) en pasado
- La hermana de Camilo _____ en otra ciudad.
(vivir) en futuro

5. Busca en los televisores cuatro verbos. Escribe oraciones con cada uno de ellos en diferentes tiempos.













Recuperación: El verbo y sus tiempos

| Desempeños | Bajo | Medio | Alto | Superior |
|--|------|-------|------|----------|
| Emplea de manera adecuada el verbo en sus producciones escritas. | | | | |

Docente: Si el estudiante aún no ha alcanzado el desempeño básico, propóngale las siguientes actividades de recuperación.

Para recuperar

1. Escribe un verbo a partir de cada imagen e indica si expresa una acción, un sentimiento o un estado.





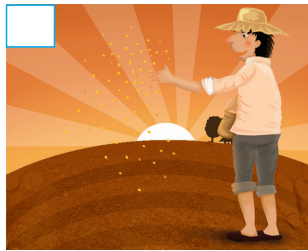




Para analizar

2. Numera los hechos que suceden en los dibujos según su orden. Luego, escribe una oración donde utilices un verbo en pasado, presente y futuro.







Para avanzar

3. Subraya los verbos en las siguientes oraciones e indica en qué tiempo se encuentran.

- Juan me escribió un mensaje de texto. _____
- El plomero arregló el lavamanos. _____
- Mis padres y yo viajaremos en diciembre. _____
- El abuelo me lee todas las noches. _____
- Yo hago ejercicio en la mañana. _____
- Luisa cocina un delicioso pollo. _____

4. Crea una historia en la que emplees verbos en pasado.

Nivelación: Uso de la coma

Docente: Si el estudiante presenta dificultades en el ítem D del diagnóstico, invítelo a recordar y practicar el tema.

RECUERDA Y PRACTICA

La **coma** (,) es un signo de puntuación que señala una pequeña pausa en la lectura. La pausa de la coma es más corta que la del punto

| Se usa la coma | Ejemplos |
|--|--|
| • Cuando se escribe una lista de elementos. | <i>La ensalada lleva manzana, banano, papaya, melón y patilla.</i> |
| • Cuando se escribe una lista de nombres. | <i>A la fiesta vinieron Elisa, Catalina, Sandra y Diego.</i> |
| • Para separar la ciudad y la fecha en las cartas. | <i>Barranquilla, 2 de marzo de 2022.</i> |
| • Para separar el sustantivo del resto de la oración, con la intención de indicar una orden. | <i>Federico, pásame el azúcar.</i> <i>Jóvenes, necesito hablar con ustedes.</i> |

1. Encierra la oración que hace un uso correcto de la coma.

- Julio es un joven honesto, amable, dedicado y generoso.
- Mis colores favoritos son el negro, el morado el azul y el rojo.
- Valentina compró pinceles colores, pinturas cartulina y cartón.
- Ya me, he visto *Shrek El rey león, Toy, Story, Intensamente* y *Aladdin*.

2. Completa las oraciones teniendo en cuenta las siguientes palabras y utilizando comas:

| | | |
|---------|---------|-----------|
| naranja | durazno | Cartagena |
| plata | cobre | hierro |
| Cali | Pasto | pera |

- Son productos minerales: el oro, _____
- Son frutas: el coco, _____
- Son ciudades de Colombia: Cali, _____

3. Marca en las siguientes oraciones las comas donde sea necesario.

- Entre los platos típicos colombianos están: el tamal el sancocho la bandeja paisa el cuy y la mazamorra chiquita.
- Algunos deportes que se practican en mi colegio son: el fútbol el baloncesto el voleibol las artes marciales el béisbol y el atletismo.

4. Escribe las comas donde sea necesario en el siguiente diálogo:

- LUNA: ¿A qué planetas viajaste, ratoncito?
RATÓN: Viagé a Marte Júpiter Neptuno y Plutón.
LUNA: ¿Y fuiste solo?
RATÓN: No, me acompañaron mis hermanos Quimo Quena Quelo Quimbo y mi abuelo.
LUNA: ¡Qué emocionante! Y pensar que yo solo puedo quedarme aquí, en el mismo lugar.
RATÓN: Pero todos los días ves estrellas meteoritos cometas y planetas.
LUNA: Tienes razón, pero me encantaría viajar y vivir aventuras como tú.



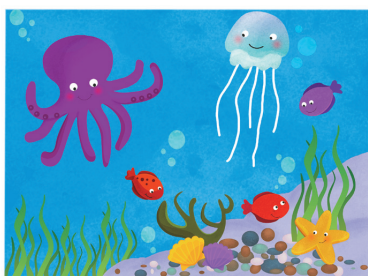
Recuperación: Uso de la coma

| Desempeños | Bajo | Medio | Alto | Superior |
|---|------|-------|------|----------|
| Usa de manera adecuada la coma para separar elementos de enumeración. | | | | |

Docente: Si el estudiante aún no ha alcanzado el desempeño básico, propóngale las siguientes actividades de recuperación.

Para verificar

1. Observa las imágenes y completa las oraciones.



En el fondo del mar hay corales... _____



El mago saca del sombrero flores... _____

Para aplicar

2. Corrige el siguiente texto aplicando los usos de la coma.

Bane Lassi y Miki eran tres ardillitas que vivían muy felices en el bosque. Las tres eran hermanas y tenían su casa en un viejo árbol donde guardaban frutas bellotas castañas nueces y semillas. Cuando llegó el invierno decidieron celebrar el cumpleaños de Miki que era la menor de las ardillas. Invitaron a todos sus amigos del bosque conejos mapaches pájaros mariposas para compartir con ellos una gran torta de vainilla y miel.

PARA MI DICCIONARIO



bellota s. f. Fruto de árboles como la encina o el roble.
castaña s. f. Fruto del castaño.

Para avanzar

3. Corrige los diálogos aplicando los usos de la coma.



Nivelación: Prefijos

Docente: Si el estudiante presenta dificultades en el ítem E del diagnóstico, invítelo a recordar y practicar el tema.

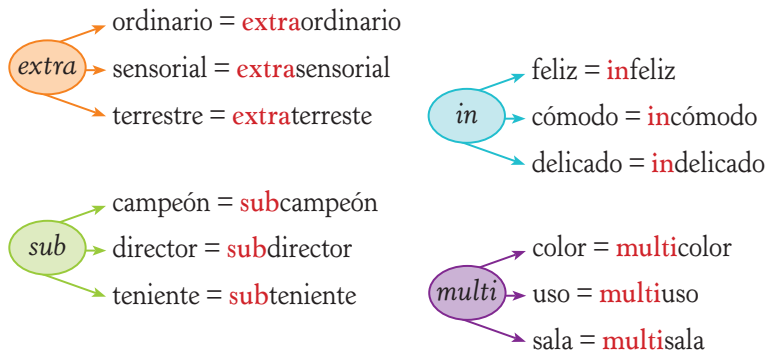
RECUERDA Y PRACTICA

Los prefijos son sílabas o palabras que se anteponen a algunas palabras para formar otras con un nuevo significado.

Ejemplo:

marino *adj.* (lat. *marinus*). Relacionado con el mar.
submarino *s. m.* Buque que navega bajo el agua.
prefijo

Conoce algunos prefijos:



1. Lee las siguientes palabras y subraya los prefijos.

| | | |
|---------------|-------------|----------------|
| desesperar | superfino | extraterrestre |
| subdesarrollo | extraligero | subsuelo |
| desconfianza | antesala | multitarea |
| multiuso | anteayer | semidiós |

2. Forma nuevas palabras añadiendo los prefijos **in-** o **des-**.

| | | |
|----------------|----------------|---------------|
| _____peinar | _____pegar | _____perfecto |
| _____necesario | _____mejorable | _____cierto |
| _____esperar | _____creíble. | _____completo |

3. Usa palabras de la actividad anterior para completar las oraciones.

- _____ la etiqueta de esa caja.
- Tu obra de arte quedó _____.
- El viento _____ tu pelo.
- No sé si llueva hoy. El clima es _____.
- Mi perro parece estar _____.
- El rompecabezas está _____.
- Es _____ que hayas faltado a la fiesta.

Recuperación: Prefijos

| Desempeños | Bajo | Medio | Alto | Superior |
|---|------|-------|------|----------|
| Separa palabras en sílabas para formar palabras nuevas que comparten los mismos prefijos. | | | | |

Docente: Si el estudiante aún no ha alcanzado el desempeño básico, propóngale las siguientes actividades de recuperación.

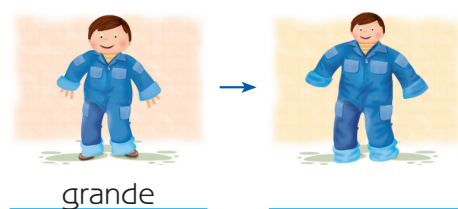
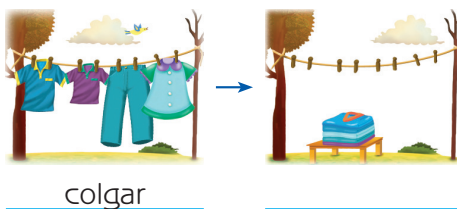
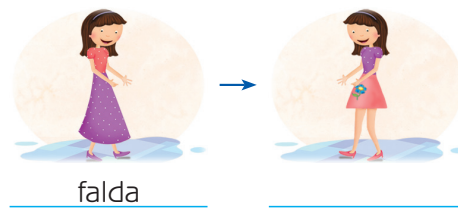
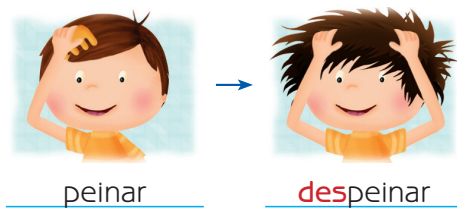
Para verificar

1. Une los prefijos con las palabras que correspondan. Escribe las palabras que se forman.

| | | |
|-------|------------|-------|
| multi | ojos | _____ |
| super | manchar | _____ |
| sub | millonario | _____ |
| ante | hombre | _____ |
| des | alterno | _____ |

Para analizar

2. Escribe un prefijo a partir de las siguientes imágenes y forma una nueva palabra. Observa el ejemplo.



Para avanzar

3. Subraya las palabras que tienen prefijo.

anticipar
antiguo
antioxidante
antisocial
antílope
antivirus

recorrer
realismo
rehacer
reconocer
renacuajo
redondo

copiloto
cobrar
comer
coautor
cobarde
coexistir

Lengua

Cuarta parte

Contenidos La oración y sus partes
Uso de **v** y **b**/ Uso de **c**, **s**, **z**.
Acentuación de las palabras

DBA 8

Produce de forma oral y escrita, diferentes tipos de textos (expositivo, narrativo, informativo y descriptivo) teniendo en cuenta aspectos gramaticales, semánticos y ortográficos de la lengua.

Evidencia

Usa adecuadamente los aspectos gramaticales, semánticos y ortográficos en los textos que produce.

EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA

1. Lee la siguiente oración y completa las ideas que están a continuación:

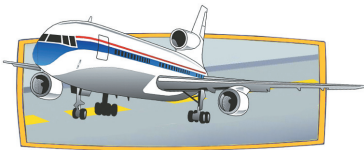
Un muchacho descansa
encima de una nube.

Jimmy Liao



- En la oración anterior se habla de _____.
- En la oración anterior, la acción que realiza el sujeto es _____.

2. Escribe una oración para cada imagen. Sigue el ejemplo:



El avión aterriza en la pista







3. Encierra en un círculo de color rojo de quién o de qué se habla en las siguientes oraciones:

- La selva es la casa del tigre.
- Los murciélagos duermen juntos para calentarse.

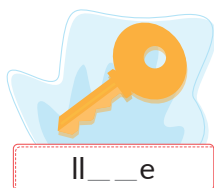
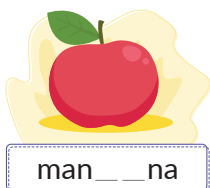
4. Encierra en un círculo de color verde aquello que se dice del sujeto en las siguientes oraciones:

- La casa de la abuela está cerca de la orilla del río.
- El gato gordo tomaba el sol en el balcón.

5. Completa la definición:

La **oración** está formada por _____
_____.

6. Identifica la imagen y completa el nombre.



7. Identifica las palabras que están mal escritas y corrígelas.

| | | | |
|------------|------------|------------|-----------|
| limpiesa | enloquecer | siudadano | pegadiso |
| _____ | _____ | _____ | _____ |
| murciélago | retrozeder | pobresuelo | Venezuela |
| _____ | _____ | _____ | _____ |

8. Divide las palabras en sílabas y encierra la sílaba acentuada. Observa el ejemplo.

| | | | | | |
|----------|----------------|----------|-------|----------|-------|
| Tránsito | Trán – si – to | Transito | _____ | Transitó | _____ |
| Depósito | _____ | Deposito | _____ | Depositó | _____ |

9. Clasifica las palabras según la sílaba en la que se marca el acento.

| | | | |
|---------|----------|----------|----------|
| cómoda | jirafa | cráter | espátula |
| brócoli | abrochar | acordeón | milagro |

| Palabras con el acento en la última sílaba | Palabras con el acento en la penúltima sílaba | Palabras con el acento en la antepenúltima sílaba |
|--|---|---|
| _____ | _____ | _____ |
| _____ | _____ | _____ |
| _____ | _____ | _____ |

10. Completa la definición:

El **acento** es _____.

| Lo que debo saber | Sí | A veces | No |
|--|----|---------|----|
| A. Identifico las partes de una oración. | | | |
| B. Comprendo cuándo se forma una oración. | | | |
| C. Uso las reglas ortográficas en las palabras que se escriben con v y b | | | |
| D. Uso las reglas ortográficas en las palabras que se escriben con c, s y z. | | | |
| E. Identifico la sílaba en la que recae el acento en una palabra. | | | |
| F. Identifico cuándo se marca tilde en las palabras. | | | |

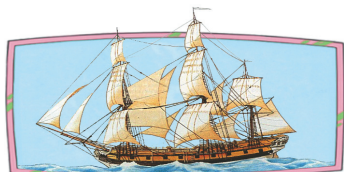
Nivelación: La oración y sus partes

Docente: Si el estudiante presenta dificultades en los ítems A y B del diagnóstico, invítelo a recordar y practicar el tema.

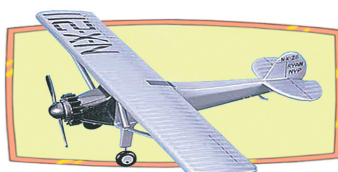
RECUERDA

Cuando queremos expresar una idea completa, relacionamos las palabras de tal manera que formamos oraciones.

Lee los siguientes ejemplos:



Los primeros barcos de vapor navegaban con ayuda de velas.



Charles Lindberg cruzó el Atlántico en un avión.

La **oración** es un conjunto ordenado de palabras que expresan una idea con sentido.

- Todas las oraciones contienen al menos un verbo conjugado.
Ejemplo: Los trenes **llegaron** a la estación muy temprano.
- La oración dice algo acerca de una persona, animal, objeto o situación.
Ejemplo: La tarde **está calurosa**.

La oración está conformada por dos partes: sujeto y predicado.

Las hormigas cortahojas **viven en la selva amazónica.**

Sujeto

Predicado

- El **sujeto** es la persona, animal u objeto acerca del cual se dice algo.
- El **predicado** es todo aquello que se dice del sujeto.

Ejemplos:



Andrea **se fracturó el brazo.**

Sujeto

Predicado



El edificio **es muy alto.**

Sujeto

Predicado

PRACTICA

1. Escribe un sujeto para el predicado de las siguientes oraciones.

- _____ salimos a las diez de la mañana.
- _____ son animales acuáticos.
- _____ está encima del escritorio.
- _____ trabajan en una empresa muy importante.
- _____ querían visitar todos los lugares históricos.

2. Escribe cuatro predicados para el siguiente sujeto.

El astronauta _____ ?



- _____
- _____
- _____
- _____

3. Escribe cuatro sujetos para el siguiente predicado.

_____ ? les gusta ver películas de terror.

- _____
- _____
- _____
- _____



4. Escribe tres oraciones con sujeto y predicado para describir a cada personaje.



- _____
- _____
- _____

5. Responde falso (F) o verdadero (V).

- La oración tiene dos partes: sujeto y predicado. _____
- La palabra más importante del sujeto es el verbo. _____
- El predicado es todo lo que se dice del sujeto. _____
- En el predicado siempre aparece un verbo conjugado. _____

Recuperación: La oración y sus partes

| Desempeños | Bajo | Medio | Alto | Superior |
|--|------|-------|------|----------|
| Redacta sus textos teniendo en cuenta componentes de la oración: sujeto y predicado. | | | | |

Docente: Si el estudiante aún no ha alcanzado el desempeño básico, propóngale las siguientes actividades de recuperación.

Para recuperar

1. Relaciona las columnas. Une el sujeto con el predicado que le corresponde.

- | | |
|---------------------------------|-------------------------------|
| • La arena de la playa | juega ajedrez con sus amigos. |
| • El zoológico | mide 83 metros. |
| • Andrés | habita en las costas. |
| • El helicóptero | tiene pedazos de rocas. |
| • El árbol más grande del mundo | queda muy lejos de mi casa. |
| • El pájaro frailecillo | tiene aspas que dan vueltas. |

Para analizar

2. Escribe diferentes predicados para el siguiente sujeto.



El planeta Tierra...

3. Escribe un sujeto para cada uno de los siguientes predicados.

- _____ son altas como palmeras.
- _____ hacen saltos y piruetas.
- _____ atrapa peces y plantas.
- _____ conduce una bella carroza.
- _____ duerme todo el invierno.

Para avanzar

4. Responde Falso o Verdadero.

- Toda oración debe tener al menos un verbo conjugado. _____
- La oración es un conjunto ordenado de palabras. _____
- Lo que se dice del sujeto se llama predicado. _____
- La oración siempre dice algo sobre una persona, animal, objeto o situación. _____

Nivelación: Uso de v y b

Docente: Si el estudiante presenta dificultades en el ítem C del diagnóstico, invítelo a recordar y practicar el tema.

RECUERDA Y PRACTICA

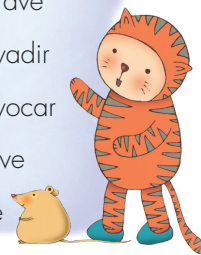
Para saber cuándo una palabra se escribe con **b** o **v**, es necesario conocer las reglas de uso, puesto que estas consonantes tienen el mismo sonido.

| Se escriben con b | Se escriben con v |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> Las combinaciones <i>br, bl</i>. Ejemplos: <i>abr</i>azo, <i>br</i>isa, <i>bl</i>anco, <i>bl</i>usa. Las palabras que empiezan por <i>bu, bur, bus</i>. Ejemplos: <i>bu</i>que, <i>buzo</i>, <i>bur</i>buja, <i>bur</i>la, <i>bus</i>car, <i>bus</i>eta. Las palabras que comienzan por <i>bibli, biblio y bio</i>. Ejemplos: <i>bibli</i>oteca, <i>bibli</i>a, <i>bio</i>grafía. | <ul style="list-style-type: none"> Las palabras que comienzan por <i>eva, eve, evi, evo</i>. Ejemplos: <i>ev</i>ento, <i>ev</i>itar, <i>ev</i>olución. Los adjetivos que terminan en <i>ave, avo, eva, eve, evo, iva, ivo</i>. Ejemplos: <i>grave</i>, <i>bravo</i>, <i>breve</i>, <i>compasivo</i>, <i>pensativa</i>, <i>longevo</i>. Las palabras que comienzan por <i>vice, viz, vi</i>. Ejemplos: <i>vice</i>rector, <i>vice</i>presidente, <i>viz</i>conde, <i>vir</i>rey. |

1. Busca en la sopa de letras seis palabras con **b** y seis con **v**.

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| s | z | b | u | z | o | r | l |
| u | b | u | r | r | o | e | e |
| a | g | r | a | v | e | c | v |
| v | b | l | a | n | d | o | e |
| e | v | a | d | i | r | m | n |
| ñ | e | v | o | c | a | r | a |
| b | u | f | a | n | d | a | v |
| r | k | b | u | q | u | e | e |

buzo suave
burro grave
bufanda evadir
buque evocar
blando leve
burla nave



2. Escribe otras palabras siguiendo la serie.

- blusa, cable, _____, _____, _____.
- breva, bravo, _____, _____, _____.
- nave, suave, _____, _____, _____.

3. Relaciona las palabras con su respectiva regla:

- cumbre, nombre, cable
- evacuar, evitar, eventual
- suave, compasivo, bravo
- buche, buscar, burla
- Se escriben con **b** las palabras que empiezan por *bu, bus, bur*.
- Se escriben con **v** los adjetivos que terminan en *ave, ivo, avo*.
- Se escriben con **b** las combinaciones *br, bl*.
- Se escriben con **v** las palabras que empiezan por *eva, evi, eve*.

Recuperación: Uso de v y b

| Desempeños | Bajo | Medio | Alto | Superior |
|---|------|-------|------|----------|
| Escribe correctamente palabras que contienen las letras v y b . | | | | |

Docente: Si el estudiante aún no ha alcanzado el desempeño básico, propóngale las siguientes actividades de recuperación.

Para verificar

1. Marca con una **x** y escribe la letra que completa la palabra.

acti____a ☐ b ☐ v

a____rir ☐ b ☐ v

cule____ra ☐ b ☐ v

gra____e ☐ b ☐ v

bra____a ☐ b ☐ v

pese____re ☐ b ☐ v

escla____a ☐ b ☐ v

terri____le ☐ b ☐ v

agrada____le ☐ b ☐ v

caritati____o ☐ b ☐ v

Para analizar

2. Corrige las siguientes oraciones teniendo en cuenta las reglas vistas.

- El vuque lleva a bordo a los vuzos. _____
- La nave cautiba a la comitiba. _____
- Mi avuelo me trajo un vizcocho suabe. _____
- El vicentenario es una celevración histórica. _____
- La viblioteca queda cerca a la bicerectoría. _____

Para avanzar

3.

Deduce otra regla ortográfica del uso de la **b** a partir de la siguiente lista de palabras:

*cant**aba*** *camin**aba***
*luch**aba*** *pens**aba***
*tom**aba*** *esper**aba***

Deduce otra regla ortográfica del uso de la **v** a partir de la siguiente lista de palabras:

*vol**ver*** *devol**ver***
*resol**ver*** *revol**ver***
*envol**ver*** *disol**ver***

4. Explica por qué se escriben con **b** o con **v** las siguientes palabras.

vicepresidente

leve

ofensivo

blancura

burla

bisnieto

Nivelación: Uso de c, s y z

Docente: Si el estudiante presenta dificultades en el ítem D del diagnóstico, invítelo a recordar y practicar el tema.

RECUERDA Y PRACTICA

Para distinguir el uso de las letras **c**, **s** y **z** debes saber algunas reglas.

| Se escriben con c | Se escriben con s | Se escriben con z |
|--|--|---|
| Se escribe c delante de las vocales e , i . Ejemplos: cebolla , ciru ela, ace ite, coc ina | Los adjetivos terminados en -oso , -osa . Ejemplos: juicio so, cariño so, talento sa | Los sustantivos terminados en -eza . Ejemplos: pobre za, triste za, noble za |

La dificultad en el uso de la **c** y la **s** se presenta en las palabras que están acompañadas de las vocales **e**, **i**, pues tienen el mismo sonido. Ejemplos:

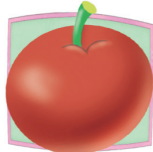
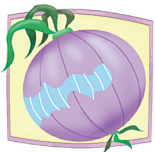
ce — **se**
aceite **se**milla

ci — **si**
ciruela **si**lla

1. Completa las palabras con **c**, **s**, **z**, según corresponda.

limpie____a genero____o agude____a
ansio____o pure____a mur____iélago

2. Escribe el nombre de cada dibujo.



3. Continúa la siguiente lista de palabras.

- firme**za**, belle**za**, _____, _____, _____
- temer**oso**, ingeni**oso** _____, _____, _____
- **ci**garra, **ci**rco, _____, _____, _____

4. Explica el uso de la **c** y la **s** en las siguientes palabras. Sigue el ejemplo:

- Hermosa Se escribe con **s** porque es un adjetivo terminado en **osa**.
- Pureza _____
- Celular _____

Recuperación: Uso de c, s y z

| Desempeños | Bajo | Medio | Alto | Superior |
|---|------|-------|------|----------|
| Escribe correctamente palabras que contienen las letras c, s y z. | | | | |

Docente: Si el estudiante aún no ha alcanzado el desempeño básico, propóngale las siguientes actividades de recuperación.

Para recuperar

- Corrige las palabras que estén mal escritas. Luego, coloréalas.

| | | | | |
|---------|---------|-----------|----------|----------|
| cepillo | gasela | pinsel | vanidosa | gracioza |
| _____ | _____ | _____ | _____ | _____ |
| nueses | noticia | aseitunas | edifisio | cariñoza |
| _____ | _____ | _____ | _____ | _____ |

Para analizar

- Corrige el siguiente texto teniendo en cuenta el uso de las letras c, s y z.

La carrosa pazó por la calle de los seresos al anocheser. Yo salía del sine cuando la vi. En la cabina iba una ceñorita que me pareció reconocer, pero no supe de cuándo o dónde. De lo que sí estoy seguro es que tenía un rostro primorozo y una mirada de una extraña naturalesa, como si pudiera ver a través de las cozas. Todo duró menos de treinta cegundos, pero fueron sufisientes para estar ceguro de que volvería a ver su belleza antes de que terminara el día.



Para avanzar

- A partir de las siguientes listas de palabras, deduce otras reglas para el uso de la z. Escríbelas.

luces - luz veloces - veloz
paces - paz lápices - lápiz
peces - pez lombrices - lombriz

Regla: _____

perrazo martillazo
codazo zarpazo
brochazo pedazo

Regla: _____

Nivelación: Acentuación de las palabras

Docente: Si el estudiante presenta dificultades en los ítems E y F del diagnóstico, invítelo a recordar y practicar el tema.

RECUERDA Y PRACTICA

El **acento** es la mayor fuerza de voz con que pronunciamos la sílaba de una palabra. Según la ubicación del acento, existen tres tipos de palabras:

| Palabras agudas | Palabras graves | Palabras esdrújulas |
|--|--|---|
| Tienen el acento en la última sílaba. Ejemplo: <i>can<i>ción</i></i> | Tienen el acento en la penúltima sílaba. Ejemplo: <i>má<i>stil</i></i> | Tienen el acento en la antepenúltima sílaba. Ejemplo: <i>pá<i>rpado</i></i> |

Toda palabra de dos o más sílabas tiene acento, pero solo algunas lo llevan marcado con una tilde.

| | |
|-------------------------|--|
| Agudas con tilde | Llevan tilde cuando terminan en -n , -s o vocal . Ejemplos: <i>Inés</i> , <i>halcón</i> , <i>jabalí</i> . |
| Agudas sin tilde | No llevan tilde cuando terminan en consonantes distintas a -n o a -s . Ejemplos: <i>amor</i> , <i>delantal</i> . |
| Graves con tilde | Llevan tilde cuando terminan en letras diferentes a -n , -s o vocal . Ejemplos: <i>árbol</i> , <i>útil</i> , <i>azúcar</i> . |
| Graves sin tilde | No llevan tilde cuando terminan en -n , -s o vocal . Ejemplos: <i>estufa</i> , <i>gato</i> , <i>rieron</i> , <i>especies</i> . |
| Esdrújulas | Las palabras esdrújulas siempre llevan tilde. Ejemplos: <i>máquina</i> , <i>relámpago</i> , <i>típico</i> , <i>pelicano</i> . |

1. Escribe debajo de cada palabra si es aguda, grave o esdrújula.

domingo

relámpago

decolorar

hígado

jabalí

fútbol

2. Subraya las palabras del siguiente texto teniendo en cuenta las indicaciones:

✓ Con **rojo** las palabras agudas.

✓ Con **azul** las palabras graves.

✓ Con **verde** las palabras esdrújulas.

Cuando todos dormían, yo observaba una constelación e imaginaba que sus ángulos formaban figuras. En la cúspide aparecía un delfín, al lado, un círculo y dos triángulos formaban un murciélago y a la izquierda del murciélago parecía que había un teléfono descolgado. El cielo me pareció impresionante.

Recuperación: Acentuación de las palabras

| Desempeños | Bajo | Medio | Alto | Superior |
|---|------|-------|------|----------|
| Reconoce la sílaba acentuada y la diferencia de la no acentuada. | | | | |
| Clasifica las palabras según la posición de la sílaba acentuada: agudas, graves y esdrújulas. | | | | |

Docente: Si el estudiante aún no ha alcanzado el desempeño básico, propóngale las siguientes actividades de recuperación.

Para recuperar

1. Clasifica en la tabla las siguientes palabras.

| | | | | | | |
|----------|---------|-----------|---------|-----------------|-----------------|---------------------|
| lámpara | papá | trébol | lámina | Palabras agudas | Palabras graves | Palabras esdrújulas |
| elegante | fósforo | fácil | corazón | | | |
| ábaco | reloj | península | luna | | | |

2. Explica por qué llevan tilde las siguientes palabras.

trampolín, plantó,
alcanzó, París

Llevan tilde porque

débil, hábil,
cómic, fénix

Llevan tilde porque

océano, hábitat,
héroe, ábaco

Llevan tilde porque

Para aplicar

3. Subraya las palabras a las que les faltan las tildes. Márcalas.

Tengo copa y no soy arbol,
tengo alas y no soy pajaro;
protejo del sol a mi amo,
en invierno y en verano.

EL SOMBRERO

No es cama, ni es leon
pero desaparece en
cualquier rincon

EL CAMALEON

Para avanzar

4. Subraya y corrige las palabras que tienen mal la tilde. Explica por qué están mal escritas.

habíl corazón azúcar maquiná cáfe carcél
orígen melón móvil tibúron célula cespéd
albúm unión sófa ésofago fabulá cremá

Comprensión lectora

- Contenidos**
- Comprensión de textos narrativos
 - Comprensión de textos informativos
 - Comprensión de textos expositivos
 - Comprensión de textos instructivos

DBA 6

Comprende el contenido de un texto a partir de su estructura y los procesos de lectura literal, inferencial y crítica.

Evidencias

- Recupera información literal de los textos que lee.
- Establece relaciones entre la información que brinda un texto para extraer inferencias.
- Lee críticamente un texto para reconocer el propósito comunicativo y evaluar el contenido.

Chautec y la lluvia (Mito de los paeces)

Al principio, el agua se estaba acabando porque Chautec, un hombre gigantesco, se la había bebido toda. A medida que tomaba agua, el cuerpo de Chautec iba creciendo más y más. Cuando los demás hombres le pedían un poco, Chautec se enfurecía y arrojaba rayos por sus ojos. Nadie podía arrebatarse ni siquiera una pequeña gota.

Al ver que nadie podía tomar agua, el pájaro carpintero decidió enfrentarlo. En las noches, Chautec acostumbraba dormir profundamente. Entonces el pájaro carpintero aprovechó para intentar quitarle un poco de agua. Voló lo más alto que pudo y luego se estrelló contra la panza del gigante. Del golpe, lo único que logró fue abrir el ombligo de Chautec, desde el cual empezó a salir apenas un chorrito de agua, que los hombres aprovecharon para llenar vasijas, regar las matas y darles de beber a los animales.

Tan pronto amaneció, Chautec se levantó y al percatarse del estado de su ombligo, tapó el agujero con una mano. Enojado, comenzó a lanzar rayos por todas partes. Decidido a acabar con Chautec, el pájaro carpintero llamó a sus hermanos y les propuso un plan, que debían ejecutarlo mientras el gigante descansaba. El plan consistía en que los pájaros carpinteros debían ponerse en fila, listos para caerle encima con sus agudos picos bien erguidos. Pero antes, los hombres, con sus familias y animales, tendrían que marchar hacia lo alto de las montañas.

Cuando estuvieron listos, los pájaros carpinteros se lanzaron sobre Chautec y el gigante voló en mil pedazos. Así el agua comenzó a rodar libremente, formándose el mar y los ríos. Los hombres bajaron de las montañas con sus familias y animales, habitaron en los valles y vivieron muy agradecidos de la valentía del gran pájaro carpintero.



Comprensión literal

1. Según el texto, Chaotec era:
 - a. Un animal.
 - b. Un hombre.
 - c. Un gigante.
 - d. Un colibrí.
2. La estrategia que utilizó el pájaro carpintero para quitarle un poco de agua a Chaotec fue:
 - a. Llamar a todos sus hermanos carpinteros.
 - b. Volar lo más alto que pudo.
 - c. Estrellarse con fuerza sobre su panza.

Comprensión inferencial

3. Por la forma de actuar del pájaro carpintero, se puede afirmar que su comportamiento fue:
 - a. Cobarde.
 - b. Temeroso y tranquilo.
 - c. Tímido.
 - d. Valiente y astuto.
4. La intención final de la historia anterior es:
 - a. Mostrar cómo los pájaros vencieron al terrible y furioso Chaotec.
 - b. Presentar la explicación del origen del mar, los ríos y las variedades de peces.

Comprensión crítica

5. Investiga sobre el pájaro carpintero, su hábitat, características físicas, alimentación, etc.
6. ¿Cuál es, en tu opinión, el mensaje del texto anterior? Explica tu respuesta.

| Lo que debo saber | Sí | A veces | No |
|---|----|---------|----|
| A. Localizo información puntual en un texto narrativo. | | | |
| B. Relaciono diferentes partes del contenido de un texto narrativo para sacar conclusiones o deducir información. | | | |
| C. Tomo una posición sobre el contenido de un texto narrativo. | | | |

Nivelación y recuperación: Comprensión de textos narrativos

Docente: Si el estudiante presenta dificultades en los ítems **A**, **B** y **C** del diagnóstico, invítelo a recordar las características del texto narrativo y practicar las estrategias de comprensión lectora.

LEE Y COMPRENDE

Los **textos narrativos** relatan una historia o unos hechos que pueden ser reales o ficticios.

Características del género narrativo

En el texto narrativo intervienen unos **personajes**.

Los hechos narrados suceden en un **lugar** y en un **tiempo** determinados.

El texto narrativo tiene un **inicio**, un **desarrollo** y un **desenlace**.

1. Lee la siguiente fábula que es un texto narrativo:

La tortuga y los patos

Inicio —

La tortuga estaba aburrida de caminar siempre por el mismo jardín.
—¡Ah! —decía—. ¡Cuánto me gustaría ver mundo!

Desarrollo —

Dos patos la oyeron y se ofrecieron a ayudarla. Sostuvieron por el pico un palo entre los dos, del que la tortuga se tomó con los dientes, y emprendieron vuelo.
¡Por fin la tortuga pudo ver las copas de los árboles y los techos de las casas! De pronto, se sintió tan poderosa, que gritó:
—¡Soy la reina de las tortugas! ¡Miren cómo vuelo!

Desenlace —

Pero, al abrir la boca, soltó el palo y cayó en el pasto, donde se dio un porrazo tan grande que pasó varios días quejándose:
—¡Por creerme la reina de las tortugas, ahora soy la reina de los chichones!

Moraleja —

“Nunca hay que creerse demasiado importante. Porque se puede subir de repente, pero con la misma rapidez, se puede volver a bajar”.



Adaptado de Jean de La Fontaine

PRACTICA Y MEJORA

Comprensión literal



Esta información la ubicas en el contenido del texto:

1. Según el texto, el mayor deseo de la tortuga era:
A. Sentirse poderosa.
B. Conocer el mundo.
C. Pisar el techo de una casa.
D. Saber cómo eran los árboles.
2. ¿Por qué los patos se ofrecieron a ayudar a la tortuga?
A. Para que pudiera ver el mundo.
B. Para enseñarle a volar como las aves.
C. Para recibir un favor a cambio.
D. Para que se cayera y aprendiera.

Comprensión inferencial



Lee toda la historia para identificar el inicio, el desarrollo y el desenlace:

3. El final de la fábula corresponde al momento en que la tortuga:
A. empezó a sentirse poderosa.
B. conoció verdaderamente el mundo.
C. entendió que había cometido un error.
D. vio por primera vez los techos de las casas.

Comprensión crítica



Analiza la intención que tuvo el autor al escribir esta historia:

4. El propósito de la narración anterior es:
A. Explicar cómo vuelan los patos.
B. Enseñar la importancia de la humildad.
C. Criticar el comportamiento de los animales.
D. Describir las características de algunos animales.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA SIMÓN BOLÍVAR

Los maestros del área de Español de la institución invitan al encuentro cultural

CUÉNTAME UN CUENTO, BAILEMOS Y CANTEMOS.

Ven y comparte nuevos aprendizajes y experiencias artísticas con nosotros. Asiste a charlas de importantes escritores de literatura infantil y disfruta de bailes y lecturas de poemas escritos por los estudiantes.

Escritores invitados:

Ivar Da Coll: Ilustrador y escritor de libros para niños.

Juliana Muñoz Toro: Escritora y orientadora de escritura creativa.

Programa:

8:00 a. m. a 8:30 a. m.

Presentación del evento: Palabras del rector.

8:30 a.m. a 9:30 a. m.

Lectura del cuento "Tengo miedo" de Ivar Da Coll.
Salón A.

9:30 a. m. a 10:30 a. m.

Taller "¿Cómo escribir relatos cortos?" por
Juliana Muñoz Toro. Salón B.

11:30 a. m. a 12:00 m.

Lectura de poesía a cargo de estudiantes de
grado cuarto. Salón A.

12:00 m. a 12:30 p. m.

Bailes típicos a cargo de estudiantes de grado
quinto. Salón B.

Lugar: Salón Múltiple
Miguel de Cervantes
Saavedra, de la
Institución Educativa
Simón Bolívar.

Fecha:

Jueves 28 de febrero

Hora de inicio:

7:00 a.m.

Hora de finalización :

1:00 p.m.

Comprensión literal

1. Colorea las actividades que se realizarán en el evento.



Comprensión inferencial

2. Ordena en los recuadros las partes que conforman la estructura del programa:

organizador

lugar

fecha

invitados

título del evento

programación

3. Ayuda a los niños a elegir el taller al que deben asistir. Escribe el número correspondiente en los recuadros.

Quisiera ver la presentación de los bailes.

☐


Me gustaría escuchar la lectura de un cuento.

☐


Deseo aprender a escribir cuentos cortos pero no sé cómo hacerlo.

☐


1 Lectura del cuento "Tengo miedo".

2 ¿Cómo escribir relatos cortos?

3 Bailes típicos a cargo de estudiantes de grado quinto.

Comprensión crítica

4. ¿Cuál es el propósito del programa?

☐ Invitar

☐ Explicar

☐ Convencer

| Lo que debo saber | Sí | A veces | No |
|---|----|---------|----|
| A. Localizo información puntual en un texto informativo. | | | |
| B. Relaciono diferentes partes del contenido de un texto informativo para sacar conclusiones o deducir información. | | | |
| C. Tomo una posición sobre el contenido de un texto informativo. | | | |

Nivelación y recuperación: Comprensión de textos informativos

Docente: Si el estudiante presenta dificultades en los ítems **A**, **B** y **C** del diagnóstico, invítelo a recordar las características del texto informativo y practicar las estrategias de comprensión lectora.

LEE Y COMPRENDE

Los **textos informativos** dan a conocer eventos, hechos recientes y datos de interés general. También se emplean para enviar mensajes a amigos o familiares.

Carta y correo electrónico



La **carta** y el **correo electrónico** son textos que sirven para comunicar una idea, un sentimiento o una experiencia vivida a un amigo o familiar.

1. Lee la siguiente carta:

Encabezado — Bogotá, 16 de abril de 2014

Saludo — Estimados padres de familia:
Reciban un cordial saludo.

Cuerpo — Con motivo de la celebración del Día del Idioma, queremos invitarlos al lanzamiento del libro *El país de las mariposas amarillas*, evento que se realizará en el auditorio de nuestro colegio, el próximo lunes 23 de abril, a las 10 a.m.

Este libro es el resultado de un proyecto literario llevado a cabo por los estudiantes de 4º y 5º, el cual pretende fomentar en ellos el gusto por la lectura.

Esperamos contar con su presencia, ya que su apoyo es una motivación para sus hijos.

Despedida — Atentamente,
María Elena Garrido
Directora

PRACTICA Y MEJORA

Comprensión literal



Ubica la información en el contenido de la carta:

1. La carta informa sobre:
 - A. La celebración del Día del Idioma en un colegio.
 - B. Las actividades para fomentar la lectura en niños y jóvenes.
 - C. La feria del libro que se realizará en un colegio.
 - D. La presentación de un proyecto literario estudiantil.

Comprensión inferencial



Analiza las partes que conforman la carta:

2. En la carta, la expresión “Estimados padres de familia”, corresponde a:
 - A. El encabezado de la carta.
 - B. La despedida de la carta.
 - C. El saludo de la carta.
 - D. El cuerpo de la carta.

Comprensión crítica



Evalúa el uso del lenguaje y el propósito de la carta:

3. En el texto se dice: “Esperamos contar con su presencia, ya que su apoyo es una motivación para sus hijos” para:
 - A. rogar a los padres para que asistan.
 - B. amenazar a los padres para que asistan.
 - C. obligar a los padres a que asistan.
 - D. convencer a los padres para que asistan.
4. El propósito de la carta anterior es:
 - A. Exponer las características de los estudiantes.
 - B. Criticar una exposición artística estudiantil.
 - C. Relatar la historia de unas mariposas amarillas.
 - D. Invitar al lanzamiento de un libro.

UNA RECETA DE COCINA

Fácil recetas

Inicio

Recetas

Blog

Foro

Escuelas de cocina

Contacto

Cómo hacer Un bizcocho genovés



¡IMPORTANTE!

Hay que tener los ingredientes a la misma temperatura



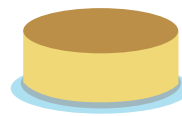
1. Mezcla los huevos con el azúcar hasta que la crema se vea esponjosa.



2. Añade la harina con una pizca de levadura Royal e integra bien.



3. Vierte la mezcla en un molde bien engrasado e introdúcelo en el horno.



4. Hornea a 170° durante 25 a 30 minutos. Déjalo reposar media hora y luego sácalo del molde.

Compra aquí



Ver más

Compartir



Comprensión literal

1 Reemplaza la palabra destacada por un sinónimo.

Mezcla los huevos con el azúcar. **Vierte** la mezcla en un molde.

Comprensión inferencial

2 ¿Cuál es el propósito de la siguiente información?



- a. Hacer una descripción.
- b. Hacer una advertencia.
- c. Dar una explicación.
- d. Hacer una enumeración.



3 ¿Qué se quiere dar a entender con el siguiente símbolo?



- ☐ Que se deben cocinar todos los ingredientes.
- ☐ Que se debe cocinar por un tiempo determinado.
- ☐ Que se debe cocinar a una temperatura específica.

Comprensión crítica

4 ¿Qué contenido crees que encontrarás al hacer clic en el video?



5 Si alguien quisiera hacer un curso de cocina, ¿en qué *link* debería hacer clic?

Blog

Foro

Escuelas de cocina

Contacto

6 ¿De qué crees que trata el libro que se promociona en la página?

Lo que debo saber

A. Localizo información puntual en un texto instructivo.

B. Relaciono diferentes partes del contenido de un texto instructivo para sacar conclusiones o deducir información.

C. Tomo una posición sobre el contenido de un texto instructivo.

| Sí | A veces | No |
|----|---------|----|
| | | |
| | | |
| | | |

Nivelación y recuperación: Comprensión de textos instructivos

Docente: Si el estudiante presenta dificultades en los ítems **A**, **B** y **C** del diagnóstico, invítelo a recordar las características del texto instructivo y practicar las estrategias de comprensión lectora.

LEE Y COMPRENDE

Los **textos instructivos** enseñan de forma ordenada los pasos que se deben seguir para realizar una actividad.

Son textos instructivos:

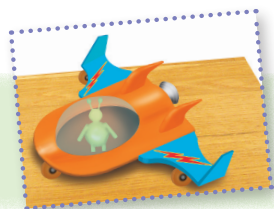
- ✓ Una receta de cocina.
- ✓ Las reglas de un juego.

1. Lee las instrucciones para armar un juguete:

Nombre del juguete ————— **Nave espacial**

Materiales —

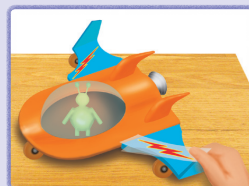
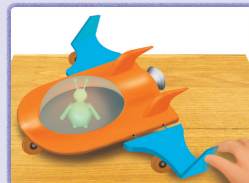
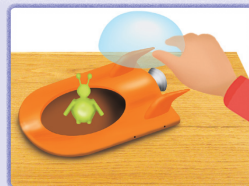
- *Cuerpo de la nave espacial.*
- *Ruedas.*
- *Cúpula protectora.*
- *Calcomanías.*
- *Marciano.*
- *Alas.*



Instrucciones

Pasos —

1. Coloca el marciano en el puesto del piloto de la nave. Asegura la cúpula de protección en la cabina del piloto.
2. Instala las alas en los laterales del cuerpo de la nave y coloca las ruedas de aterrizaje en los orificios que se encuentran en la parte inferior de la nave.
3. Pega las calcomanías arriba y abajo de las alas.



Resultado — Así queda lista tu nave espacial con la que puedes jugar y divertirte.

Adaptado de: <http://adventures-in-mommy-land.blogspot.com.es>

PRACTICA Y MEJORA

Comprensión literal



Ubica esta información en el contenido del texto:

1. Según el texto anterior, el marciano debe ponerse en:
A. Los orificios inferiores de la nave.
B. La cabina del piloto.
C. Los laterales del cuerpo de la nave.
D. La cúpula protectora.
2. Luego de poner las ruedas de aterrizaje se debe:
A. Asegurar la cúpula de protección.
B. Encontrar los orificios en la parte inferior.
C. Pegar las calcomanías en las alas.
D. Instalar las alas en los laterales.

Comprensión inferencial



Analiza la forma como se presenta la información:

3. Las instrucciones en el texto anterior se caracterizan porque:
A. Son divertidas.
B. Nombran los materiales.
C. Emplean adjetivos.
D. Siguen un orden.

Comprensión crítica



Analiza la intención que tuvo el autor al escribir este texto.

4. El propósito del texto instructivo anterior es:
A. Clasificar los tipos de naves.
B. Enseñar a elaborar un juguete.
C. Narrar la historia de una nave.
D. Informar dónde se consiguen juguetes.

El artículo enciclopédico

EL RELOJ 112



Título —• **Las herramientas para medir el paso del tiempo**

Presentación —•

Desde tiempos muy lejanos, los seres humanos quisieron medir el tiempo y conseguir herramientas que les indicaran los momentos en cada día.

El primer conocimiento que las personas tuvieron sobre el tiempo surgió al observar la naturaleza. Luego, estudiaron la posición del Sol en un determinado lugar en el transcurso del día.

Subtítulo 1 —• **Las máquinas para medir el tiempo**

Son muchas las variedades de instrumentos y maquinarias que la humanidad ha inventado en su intento de medir el tiempo. Desde los más básicos hasta los más complejos, fabricados en una diversidad de materiales como la arena, el cuarzo y modernos dispositivos electrónicos.

Subtítulo 2 —• **El reloj**

Los relojes que empleamos en la vida diaria están divididos en doce números para representar los dos momentos del día: el pasado meridiano (PM) y el antemeridiano, que es la primera mitad del día (AM). El reloj tiene dos punteros: uno pequeño que indica la hora y uno más largo que indica los minutos.

Tomado y adaptado de www.icarito.cl

Comprensión literal

1. ¿Cuál es el tema que expone el texto?

2. En el texto se afirma que:

a. La humanidad desarrolló máquinas para poder medir el tiempo. ☐

b. Las personas aprendieron a medir el tiempo gracias a los relojes de arena. ☐

c. Desde tiempos muy lejanos los seres humanos han creado máquinas para medir el tiempo. ☐

3. Escribe las partes que conforman el texto.

4. ¿Por qué el reloj actual está dividido en 12 números?

Comprensión inferencial

5. A partir del contenido del subtítulo 1, se puede inferir que los seres humanos:

a. Son ingeniosos y persistentes. ☐ c. Están obsesionados con el tiempo. ☐

b. Son grandes constructores. ☐ d. Son aficionados a las máquinas. ☐

6. ¿Con qué propósito se usan los subtítulos en el texto?

Comprensión crítica

7. ¿El texto que leíste presenta información sobre hechos reales o imaginarios?
¿Por qué?

| Lo que debo saber | Sí | A veces | No |
|--|----|---------|----|
| A. Localizo información puntual en un texto expositivo. | | | |
| B. Relaciono diferentes partes del contenido de un texto expositivo para sacar conclusiones o deducir información. | | | |
| C. Reflexiono sobre el contenido de un texto expositivo. | | | |

Nivelación y recuperación: Comprensión de textos expositivos

Docente: Si el estudiante presenta dificultades en los ítems **A, B y C** del diagnóstico, invítelo a recordar las características del texto expositivo y practicar las estrategias de comprensión lectora.

LEE Y COMPRENDE

Los textos expositivos explican de forma clara y ordenada un tema determinado.

Son ejemplos de textos expositivos el artículo científico, el artículo enciclopédico, la entrada de diccionario y las exposiciones que hace un profesor durante la clase.

Para explicar un tema con claridad, los textos expositivos:

- Emplean vocabulario preciso en relación con el tema.
- Usan imágenes que muestran lo que se dice sobre un tema.

1. Lee el siguiente artículo enciclopédico:

Título — Las plantas dormilonas

Presentación — del tema



Las plantas dormilonas son la parte más divertida de la familia de las leguminosas. Estas son llamadas “dormilonas” porque cierran sus hojas ante un roce o un fuerte ruido. Los científicos no están muy seguros de esto, pero al parecer lo hacen para protegerse de los insectos, el viento y la deshidratación por causa de la luz solar.

Subtítulo — Su vida nocturna

Estas plantas duermen durante la noche. Necesitan hacerlo para conservar el calor, mantener una temperatura adecuada y absorber la energía necesaria para continuar creciendo. Esto hace que tengan un comportamiento parecido al del hombre. En la noche permanecen con sus hojas cerradas. Al amanecer se despiertan y abren de nuevo sus hojas al sol.

Sin duda, estas dormilonas son una prueba más de lo interesante, diversa y sorprendente que es la naturaleza.

Tomado de Luis Kamil Buitrago

PRACTICA Y MEJORA

Comprensión literal



Esta información la ubicas en el contenido del texto:

1. Según el texto, las plantas dormilonas se llaman así porque:
 - A. En ellas duermen los insectos.
 - B. Le producen sueño a quien las toque.
 - C. Cierran sus hojas ante un roce o un fuerte ruido.
 - D. Los animales hacen sus viviendas con ellas.

Comprensión inferencial



Analiza las partes que componen el texto:

2. La imagen del texto permite
 - A. identificar las partes de las plantas dormilonas.
 - B. comparar a las plantas dormilonas con otras.
 - C. representar de qué se está hablando.
 - D. contradecir lo que dice el texto.
3. La parte del texto en la que se explica por qué se llaman plantas dormilonas es:
 - A. El título.
 - B. La presentación del tema.
 - C. El subtítulo.
 - D. La conclusión.

Comprensión crítica



Reflexiona sobre la intención que tuvo el autor al escribir esta historia:

4. El propósito del texto expositivo anterior es:
 - A. Informar acerca de una campaña medioambiental.
 - B. Explicar las características de un tipo de planta.
 - C. Opinar sobre el peligro que corre la vegetación.
 - D. Contar la historia de unas plantas fantásticas.



Diagnóstico,
nivelación y
recuperación

3°

Matemáticas

Este material didáctico integra las habilidades y saberes relevantes y esenciales en matemáticas del grado **tercero**, para que los estudiantes se nivelen y desarrollen con éxito los contenidos del grado **cuarto**.

Contenido

Pensamiento numérico

Primera parte

| | |
|---------------------------------------|----|
| Evaluación diagnóstica | 71 |
| La multiplicación..... | 73 |
| Propiedades de la multiplicación..... | 76 |
| Múltiplos de un número..... | 79 |

Segunda parte

| | |
|--|----|
| Evaluación diagnóstica | 82 |
| La división y sus términos..... | 84 |
| División por una cifra..... | 87 |
| División con ceros en el cociente..... | 89 |
| División por dos cifras..... | 91 |
| Divisores de un número..... | 93 |

Tercera parte

| | |
|---|-----|
| Evaluación diagnóstica | 96 |
| La fracción y sus términos..... | 98 |
| Fracciones propias e impropias..... | 101 |
| Fracciones equivalentes..... | 103 |
| Adición y sustracción de fracciones con denominadores iguales..... | 105 |

Pensamiento métrico

Cuarta parte

| | |
|-------------------------------------|-----|
| Evaluación diagnóstica | 108 |
| Unidades de longitud..... | 110 |
| Perímetro de algunos polígonos..... | 112 |
| Unidades de superficie..... | 114 |
| Área de algunos polígonos..... | 116 |

Pensamiento numérico

Primera parte

Contenidos La multiplicación.
Propiedades de la multiplicación.
Múltiplos de un números.

DBA 1

Interpreta, formula y resuelve problemas en diferentes contextos, tanto aditivos de composición, transformación y comparación; como multiplicativos directos e inversos.

Evidencia

Resuelve situaciones problema que surgen en diferentes contextos extracurriculares que requieren de la multiplicación.

5. Resuelve las operaciones y escribe la propiedad usada en cada caso.

| Operación | Propiedad |
|--------------------|-----------|
| 85.325×1 | |
| 7.495×0 | |
| 398.395×1 | |
| 12.956×0 | |

6. Completa la tabla, indicando la propiedad que se aplicó en cada caso.

| Operación | Propiedad |
|---|-----------|
| $31 \times (45 \times 2) = (31 \times 45) \times 2$ | |
| $47 \times 8 = 8 \times 47$ | |
| $63 \times 9 = 9 \times 36$ | |
| $(2 \times 5) \times 16 = 2 \times (5 \times 16)$ | |

7. Ubica los signos $+$ ó \times , según corresponda.

$$7 \times (45 + 2) = (7 \square 45) + (7 \square 2)$$

$$(83 + 7) \times 5 = (83 \square 5) \square (7 \times 5)$$

$$(6 + 32) \times 8 = (6 \times 8) \square (32 \square 8)$$

8. Escribe algunos múltiplos de 3: _____

9. Completa cada enunciado según corresponda.

$$48 \text{ es múltiplo de } 6 \text{ porque } \underline{6} \times \underline{8} = \underline{48}$$

$$50 \text{ es múltiplo de } 10 \text{ porque } \underline{\quad} \times \underline{\quad} = \underline{\quad}$$

$$25 \text{ es múltiplo de } 5 \text{ porque } \underline{\quad} \times \underline{\quad} = \underline{\quad}$$

| Lo que debo saber | Sí | A veces | No |
|--|----|---------|----|
| A. Resuelvo multiplicaciones por hasta tres cifras. | | | |
| B. Resuelvo multiplicaciones por 10, 100 o 1.000 de manera abreviada. | | | |
| C. Defino las propiedades de la multiplicación. | | | |
| D. Reconozco y aplico las propiedades de la multiplicación. | | | |
| E. Hallo los múltiplos de un número | | | |
| F. Reconozco si un número es múltiplo de otro. | | | |

Nivelación: La multiplicación

Docente: Si el estudiante presenta dificultades en los ítems A y B del diagnóstico, invítelo a recordar y practicar el tema.

RECUERDA

En la **multiplicación**, los números que multiplicas se llaman *factores* y el resultado es el *producto*.

$$\begin{array}{c} 7 \times 4 = 28 \\ \downarrow \quad \quad \downarrow \\ \text{factores} \quad \quad \text{producto} \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 7 \\ \times 4 \\ \hline 28 \end{array} \begin{array}{l} \swarrow \searrow \\ \text{factores} \\ \leftarrow \text{producto} \end{array}$$

Usa el siguiente procedimiento para resolver una multiplicación en la que uno de sus factores es un número de tres cifras.

| | CM | DM | UM | c | d | u | |
|--|----------|----|----|---|---|---|---|
| Se escribe el multiplicando y debajo el multiplicador: | | | 3 | 5 | 6 | 9 | ← factor multiplicando |
| | \times | | | 2 | 5 | 7 | ← factor multiplicador |
| Se escribe el producto de $7 \text{ u} \times 3.569$ | | 2 | 4 | 9 | 8 | 3 | |
| | $+$ | | | | | | |
| Se escribe el producto de $5 \text{ d} \times 3.569$ | 1 | 7 | 8 | 4 | 5 | | ← El lugar de las unidades no se ocupa. |
| | | | | | | | |
| Se escribe el producto de $2 \text{ c} \times 3.569$ | 7 | 1 | 3 | 8 | | | ← El lugar de las decenas no se ocupa. |
| | | | | | | | |
| Se escribe la suma de los productos. | 9 | 1 | 7 | 2 | 3 | 3 | ← producto |

Para multiplicar rápidamente un número por 10, 100 y 1.000, se agrega la cantidad de **ceros** que tiene el factor, a la **derecha** del número, y así se obtiene el resultado.

6×1.000 El factor 1.000 tiene tres ceros

El producto es 6.000

18×100 El factor 100 tiene dos ceros

El producto es 1.800

25×10 El factor 10 tiene un cero

El producto es 250



PRACTICA

1. Completa las multiplicaciones.

| | CM | DM | UM | c | d | u |
|---|-----|-----|-----|-----|----------|-----|
| x | | | 2 | 3 | 4 | 9 |
| + | - - | 1 - | 1 - | 7 - | 4 - 2 | 5 - |
| | | | | 6 | | 5 |

| | uM | CM | DM | UM | c | d | u |
|---|----|----|----|----|---|---|---|
| x | | | | 8 | 3 | 2 | 5 |
| | | | | | 1 | 6 | 3 |
| + | | | 2 | 4 | 9 | 7 | 5 |
| | | | | | 5 | 0 | |
| | | | | 6 | 9 | 7 | |

2. Completa cada multiplicación. Observa el ejemplo.

$$29 \times 100 = \underline{2.900}$$

$$4 \times 1.000 = \underline{\hspace{2cm}}$$

$$5 \times 1.000 = \underline{\hspace{2cm}}$$

$52 \times 10 = \underline{\hspace{2cm}}$

$153 \times 100 = \underline{\hspace{2cm}}$

$$27 \times 100 = \underline{\hspace{2cm}}$$

$$216 \times 100 = \underline{\hspace{2cm}}$$

$$60 \times 100 = \underline{\hspace{2cm}}$$

$$35 \times 10 = \underline{\hspace{2cm}}$$

$$33 \times 1.000 = \underline{\hspace{2cm}}$$

$105 \times 10 = \underline{\hspace{2cm}}$

$$7 \times 1.000 = \underline{\hspace{2cm}}$$

3. Completa las siguientes tablas.

| | | | | | | | | | | |
|----------------|----|--------|----|----|----|----|----|----|----|----|
| | 73 | 15 | 28 | 92 | 27 | 57 | 80 | 95 | 48 | 10 |
| $\times 1.000$ | | 15.000 | | | | | | | | |

[illegible]

| | | | | | | | | | | |
|--------------|----|----|-----|--------|-----|----|----|---|----|-----|
| $\times 100$ | 38 | 93 | 107 | 155 | 693 | 78 | 95 | 8 | 25 | 341 |
| | | | | 15.500 | | | | | | |

4. Completa el número que hace falta para que cada igualdad sea correcta.

$$\boxed{} \times 175 = 17.500$$

$$9.312 \times (\quad) = 93.120$$

$$\boxed{} \times 100 = 545.000$$

5. Camilo tiene \$ 50.000 para asistir a un concierto. Él debe comprar 5 boletas por un valor de \$ 6.300 cada una. ¿Cuánto dinero le devuelven después de hacer el pago? _____

Recuperación: La multiplicación

| Desempeño | Bajo | Medio | Alto | Superior |
|---|------|-------|------|----------|
| Usa de manera eficaz diferentes procedimientos para resolver multiplicaciones y los aplica en la resolución de problemas. | | | | |

Docente: Si el estudiante aún no ha alcanzado el desempeño básico, propóngale las siguientes actividades de recuperación.

Relaciona conceptos

- Describe el procedimiento que usas para calcular el resultado de cada multiplicación:

| | |
|----------------------|-------------------|
| 3.458×1.000 | 7.821×11 |
| 5.953×20 | 6.215×35 |
| 4.637×83 | 935×111 |
 - Ordena de mayor a menor los resultados de las multiplicaciones.

| | |
|--------------------|--------------------|
| 8.345×9 | 3.481×24 |
| 9.351×7 | 5.714×78 |
| 4.900×10 | 648×123 |
| 9.051×11 | 8.315×99 |
| 7.500×21 | 2.951×281 |
| 1.599×451 | 3.793×288 |
 - En cada caso, señala los términos de la multiplicación.

| |
|----------------------------|
| $828 \times 10 = 8.200$ |
| $425 \times 9 = 3.825$ |
| $5.813 \times 15 = 87.195$ |
| $956 \times 23 = 21.988$ |
 - Carlos tiene \$ 95.000. Él quiere comprar dos libros que le cuestan \$ 37.800 cada uno y tres revistas que le cuestan \$ 7.200 cada una.
 - ▲ ¿Le alcanza el dinero a Carlos para hacer la compra?
 - ▲ ¿Qué operaciones debes resolver para dar respuesta al problema?
 - ▲ ¿Cuánto más cuesta un libro que una revista?

Desarrolla habilidades

1. Calcula mentalmente el resultado de cada multiplicación.
2. Formula un problema que puedas resolver usando la operación 286×15 .

$$42 \times 100$$

Nivelación: Propiedades de la multiplicación

Docente: Si el estudiante presenta dificultades en los ítems C y D del diagnóstico, invítelo a recordar y practicar el tema.

RECUERDA

La multiplicación cumple con las propiedades conmutativa, asociativa, modulativa, anulativa y distributiva.

Propiedad conmutativa

Se puede cambiar el orden de los factores y el producto es el mismo.

$$\begin{array}{l} \boxed{976 \times 9} = \boxed{9 \times 976} \\ \downarrow \qquad \downarrow \\ 8.784 = 8.784 \end{array}$$

$$\begin{array}{l} \boxed{2.416 \times 7} = \boxed{7 \times 2.416} \\ \downarrow \qquad \downarrow \\ 16.912 = 16.912 \end{array}$$

Propiedad asociativa

Los factores se pueden agrupar de diferentes maneras y siempre se obtiene el mismo producto.

$$\begin{array}{l} \boxed{38 \times (2 \times 4)} = \boxed{(38 \times 2) \times 4} \\ \downarrow \qquad \downarrow \qquad \downarrow \\ \boxed{38 \times 8} = \boxed{76 \times 4} \\ \downarrow \qquad \downarrow \\ 304 = 304 \end{array}$$

$$\begin{array}{l} \boxed{53 \times (3 \times 3)} = \boxed{(53 \times 3) \times 3} \\ \downarrow \qquad \downarrow \qquad \downarrow \\ \boxed{53 \times 9} = \boxed{159 \times 3} \\ \downarrow \qquad \downarrow \\ 477 = 477 \end{array}$$

Propiedad modulativa

Al multiplicar cualquier número por 1, se obtiene como producto el mismo número. El número 1, es el módulo de la multiplicación.

$$837 \times 1 = 837 \qquad 1 \times 5.749 = 5.749 \qquad 17.605 \times 1 = 17.605$$

Propiedad anulativa

Si en una multiplicación uno de los factores es cero, el resultado es cero.

$$75 \times 0 = 0 \qquad 0 \times 249 = 0 \qquad 3.158 \times 0 = 0$$

Propiedad distributiva

Si en una multiplicación, uno de los factores es una adición, se multiplica cada sumando por el otro factor y luego se calcula la suma de los productos.

Observa los ejemplos:

$$\begin{array}{c} 7 \times (5 + 3) \\ \swarrow \quad \searrow \\ (7 \times 5) + (7 \times 3) \\ \downarrow \quad \downarrow \\ 35 \quad + \quad 21 \\ \hline 56 \end{array}$$

$$\begin{array}{c} (6 + 9) \times 4 \\ \swarrow \quad \searrow \\ (6 \times 4) + (9 \times 4) \\ \downarrow \quad \downarrow \\ 24 \quad + \quad 36 \\ \hline 60 \end{array}$$

PRACTICA

1. Completa y escribe la propiedad a la que corresponde cada esquema.

$$\begin{array}{c} 12 \times 8 = \square \times 12 \\ \downarrow \quad \downarrow \\ 96 \quad = \quad 96 \end{array}$$

$$\begin{array}{c} (17 \times 2) \times 3 = 17 \times (\square \times 3) \\ \downarrow \quad \downarrow \quad \downarrow \\ 34 \times \square = 17 \times 6 \\ \downarrow \quad \downarrow \\ 102 \quad = \quad \square \end{array}$$

$$\begin{array}{c} 24 \times 7 = 7 \times \square \\ \downarrow \quad \downarrow \\ \square \quad = \quad 168 \end{array}$$

2. Calcula el resultado de cada multiplicación.

$148 \times 0 = \underline{\hspace{2cm}}$

$0 \times 26.531 = \underline{\hspace{2cm}}$

$137 \times 0 = \underline{\hspace{2cm}}$

$3.465 \times 1 = \underline{\hspace{2cm}}$

$1 \times 63 = \underline{\hspace{2cm}}$

$13.501 \times 1 = \underline{\hspace{2cm}}$

3. Completa cada esquema.

$$\begin{array}{c} 3 \times (8 + 5) \\ \swarrow \quad \searrow \\ (3 \times \square) + (\square \times \square) \\ \downarrow \quad \downarrow \\ \square \quad + \quad \square \\ \hline \square \end{array}$$

$$\begin{array}{c} (19 + 28) \times 6 \\ \swarrow \quad \searrow \\ (19 \times \square) + (\square \times \square) \\ \downarrow \quad \downarrow \\ \square \quad + \quad \square \\ \hline \square \end{array}$$

Recuperación: Propiedades de la multiplicación

| Desempeño | Bajo | Medio | Alto | Superior |
|---|------|-------|------|----------|
| Aplica de manera adecuada las diferentes propiedades de la multiplicación para resolver multiplicaciones. | | | | |

Docente: Si el estudiante aún no ha alcanzado el desempeño básico, propóngale las siguientes actividades de recuperación.

Relaciona conceptos

1. Asocia factores para resolver las operaciones:

$$8 \times 5 \times 2 = ___ \times ___ = ___$$

$$3 \times 7 \times 5 = ___ \times ___ = ___$$

$$4 \times 6 \times 2 = ___ \times ___ = ___$$

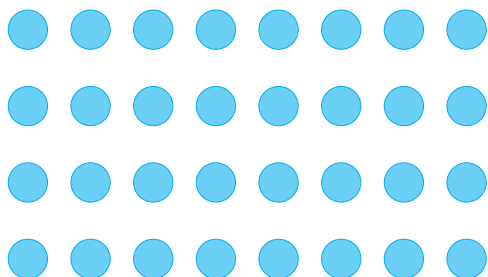
$$5 \times 2 \times 7 = ___ \times ___ = ___$$

2. Escribe un ejemplo para cada propiedad:

- Conmutativa: _____
- Asociativa: _____
- Modulativa: _____
- Anulativa: _____
- Distributiva: _____

Desarrolla habilidades

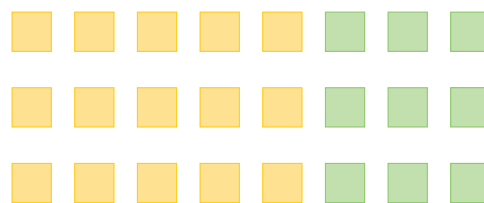
1. Calcula, de dos formas diferentes, la cantidad total de círculos.



Forma 1:

Forma 2:

2. Observa el arreglo de cuadrados.



▲ ¿Cuántos cuadrados amarillos más que verdes hay? Cálculalos sin contar uno por uno. Explica cómo lo hiciste.

Nivelación: Múltiplos de un número

Docente: Si el estudiante presenta dificultades en los ítems E y F del diagnóstico, invítelo a recordar y practicar el tema.

RECUERDA Y PRACTICA

Los **múltiplos** de un número son todos los productos que resultan de multiplicar ese número por otros números.

Los múltiplos de un número se escriben como un conjunto y se representan con la letra **M**.

Por ejemplo:

▲ ¿Qué números son múltiplos de 6?

Los múltiplos de 6 son todos los productos que resultan de multiplicar a 6 por cualquier número:

$$6 \times 1 = 6 \quad 6 \times 12 = 72 \quad 6 \times 10 = 60$$

$$6 \times 3 = 18 \quad 6 \times 7 = 42 \quad 6 \times 5 = 30$$

$$M_6 = \{6, 18, 30, 42, 60, 72, \dots\}$$

Dentro del conjunto se escriben puntos suspensivos para indicar que la cantidad de elementos es infinita.

1. Escribe cinco múltiplos en cada conjunto.

$$M_4 = \{ _, _, _, _, _ \}$$

$$M_6 = \{ _, _, _, _, _ \}$$

$$M_2 = \{ _, _, _, _, _ \}$$

$$M_9 = \{ _, _, _, _, _ \}$$

$$M_3 = \{ _, _, _, _, _ \}$$

$$M_7 = \{ _, _, _, _, _ \}$$

2. Tacha los números que \notin a cada conjunto.

$$M_{11} = \{ 33, 21, 12, 11, 22, 36 \}$$

$$M_8 = \{ 14, 16, 24, 40, 72, 80 \}$$

$$M_5 = \{ 12, 18, 20, 25, 32, 40 \}$$

$$M_{10} = \{ 1, 20, 30, 45, 60, 70 \}$$

$$M_6 = \{ 6, 12, 18, 20, 30, 42 \}$$

$$M_3 = \{ 3, 6, 8, 10, 12, 15 \}$$

3. Selecciona Falso o Verdadero. Explica tu elección.

• 56 es múltiplo de 7. _____

• 34 es múltiplo de 4. _____

Recuperación: Múltiplos de un número

| Desempeño | Bajo | Medio | Alto | Superior |
|--|------|-------|------|----------|
| Comprende el significado de la relación <i>ser múltiplo de</i> . | | | | |

Docente: Si el estudiante aún no ha alcanzado el desempeño básico, propóngale las siguientes actividades de recuperación.

Relaciona conceptos

1. Escribe a qué número corresponde cada conjunto de múltiplos:

$$M \quad \underline{\quad} = \{2, 4, 6, 8, 10, 12, 14\}$$

$$M \quad \underline{\quad} = \{21, 24, 27, 30, 33, 36\}$$

$$M \quad \underline{\quad} = \{5, 10, 15, 20, 25, 30\}$$

$$M \quad \underline{\quad} = \{22, 33, 44, 55, 66, 77\}$$

$$M \quad \underline{\quad} = \{14, 21, 28, 35, 42, 49\}$$

$$M \quad \underline{\quad} = \{20, 30, 40, 50, 60, 70\}$$

2. Escribe el dígito que falta para que se cumpla la condición.

$$4 \square \text{ es múltiplo de } 5$$

$$7 \square \text{ es múltiplo de } 6$$

$$\square 4 \text{ es múltiplo de } 3$$

$$8 \square \text{ es múltiplo de } 7$$

$$21 \square \text{ es múltiplo de } 2$$

$$13 \square \text{ es múltiplo de } 10$$

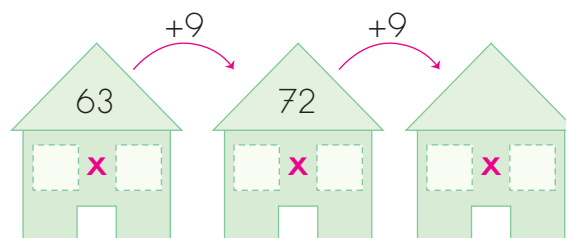
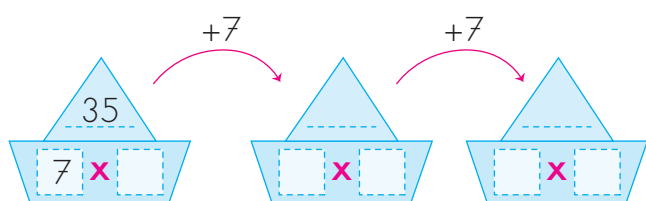
3. ¿Qué son los múltiplos de un número? _____

Desarrolla habilidades

1. Resuelve cada acertijo.

- ♦ Soy un número menor que 10 y múltiplo de 7. ¿Qué número soy? _____
- ♦ Soy un número de tres cifras entre 284 y 290. La cifra de mis unidades es múltiplo de 6. ¿Qué número soy? _____

2. Completa escribiendo los números en los espacios indicados.



Pensamiento numérico

Segunda parte

Contenidos La división y sus términos.
División por una cifra.
División con ceros en el cociente.
División por dos cifras.
Divisores de un número.

DBA 1

Interpreta, formula y resuelve problemas en diferentes contextos, tanto aditivos de composición, transformación y comparación; como multiplicativos directos e inversos.

Evidencia

Resuelve situaciones problema que surgen en diferentes contextos extracurriculares que requieren de la división.

EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA

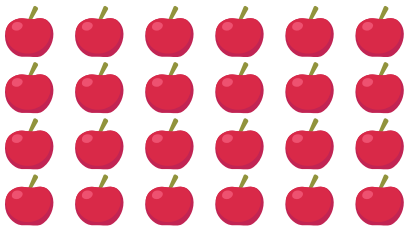
1. Forma grupos de 5 balones.



- ♦ ¿Cuántos balones hay? _____
- ♦ ¿Cuántos grupos formaste? _____
- ♦ ¿Sobraron balones? _____
- ♦ ¿Es un reparto exacto? _____
¿Por qué? _____

2. Reparte en partes iguales y completa.

- ♦ 24 cerezas entre 6 niños.



$$\underline{24} \div \underline{6} = \underline{\quad}$$

¿Cuántas cerezas le corresponden a cada niño? _____

- ♦ 10 cuadernos entre 5 niños.



$$\underline{\quad} \div \underline{\quad} = \underline{\quad}$$

¿Cuántos cuadernos le corresponden a cada niño? _____

3. Completa la información de cada cartel.

| | |
|------------------|-----------------------|
| dividendo: _____ | |
| divisor: _____ | $20 \overline{) 210}$ |
| cociente: _____ | |

| | |
|------------|----------------------|
| _____ : 6 | |
| _____ : 42 | $42 \overline{) 76}$ |
| _____ : 7 | |

4. Resuelve las siguientes divisiones.

$$352 \overline{) 4 \quad}$$

$$136 \overline{) 8 \quad}$$

$$4.315 \overline{) 2 \quad}$$

$$9.876 \overline{) 5 \quad}$$

5. Completa cada operación.

| | | |
|---|--|---|
| $\begin{array}{r} 3.648 \overline{)6} \\ - \square\square \\ \hline \square4\square \\ - 48 \\ \hline \square\square \end{array}$ | $\begin{array}{r} 3.612 \overline{)4} \\ - 36 \\ \hline \square\square12 \\ - \square\square \\ \hline \square\square \end{array}$ | $\begin{array}{r} 9.585 \overline{)9} \\ - \square \\ \hline \square58 \\ - 5\square \\ \hline \square\square \\ - 45 \\ \hline \square\square \end{array}$ |
|---|--|---|

6. Resuelve las divisiones.

$2.791 \overline{)16}$
 $3.908 \overline{)21}$
 $4.715 \overline{)15}$
 $5.281 \overline{)12}$

7. Escribe los divisores de cada número.

$D_{22} = \{ \text{_____} \}$

$D_{27} = \{ \text{_____} \}$

$D_{34} = \{ \text{_____} \}$

$D_{30} = \{ \text{_____} \}$

$D_{35} = \{ \text{_____} \}$

$D_{26} = \{ \text{_____} \}$

8. Tacha los elementos que no pertenecen a cada conjunto.

$D_{21} = \{1, 2, 3, 7, 21, 30\}$

$D_{15} = \{1, 2, 3, 5, 7, 10, 15\}$

$D_{18} = \{1, 2, 4, 3, 6, 9, 15, 18\}$

$D_6 = \{1, 2, 3, 4, 5, 6\}$

| Lo que debo saber | Sí | A veces | No |
|--|----|---------|----|
| A. Represento situaciones a través de una división. | | | |
| B. Identifico los términos de una división. | | | |
| C. Resuelvo divisiones con divisores de una cifra. | | | |
| D. Resuelvo divisiones con ceros en el cociente. | | | |
| E. Resuelvo divisiones con divisores de dos cifras. | | | |
| F. Hallo los divisores de un número. | | | |
| G. Reconozco si un número es divisor de otro. | | | |

Nivelación: La división y sus términos

Docente: Si el estudiante presenta dificultades en los ítems A y B del diagnóstico, invítelo a recordar y practicar el tema.

RECUERDA

La **división** es la operación inversa de la multiplicación.

Por eso, para hallar el factor desconocido de una multiplicación se realiza una división:

$$8 \times \square = 56 \quad \text{Hallar un número que multiplicado por 8 sea}$$

$$8 \times 7 = 56 \quad \text{igual a 56.}$$

$$56 \div 8 = 7 \quad \text{El factor desconocido es 7.}$$

Cuando se **reparte** una cantidad en partes iguales se hace una **división**.

Por ejemplo: *reparte 15 dulces en tres bolsas*



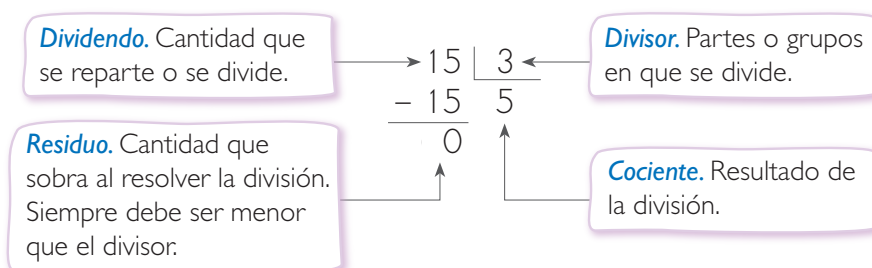
Esta operación se puede representar en forma horizontal así:

$$\begin{array}{ccccc} 15 & \div & 3 & = & 5 \\ \downarrow & & \downarrow & & \downarrow \\ \text{Dulces que se} & & \text{Cantidad de} & & \text{Dulces para} \\ \text{van a repartir} & & \text{bolsas} & & \text{cada bolsa} \end{array}$$

○ en forma vertical mediante el siguiente esquema:

$$\begin{array}{r} 15 \overline{) 35} \\ - 15 \\ \hline 0 \end{array}$$

Los términos de la división son: *dividendo*, *divisor*, *residuo* y *cociente*.



PRACTICA

1. Encuentra el factor que falta en cada expresión

$9 \times \square = 36$

$\square \times 7 = 35$

$\square \times 8 = 56$

$4 \times \square = 24$

2. Completa los datos que faltan en cada cartel.

| | | |
|------|---|-----------------|
| 27 | 9 | Dividendo |
| - 27 | 3 | Divisor |
| 00 | | Cociente |
| | | Residuo |

| | |
|--|---------------------|
| <div><div></div><div></div><div></div></div> | Dividendo <u>45</u> |
| <div><div></div><div></div><div></div></div> | Divisor <u>9</u> |
| <div><div></div><div></div><div></div></div> | Cociente <u>5</u> |
| <div><div></div><div></div><div></div></div> | Residuo <u>0</u> |

3. Lee el problema y completa el esquema.

Problema

Para visitar un parque, es necesario ingresar en grupos de 8 estudiantes.

¿Cuántos grupos resultan si hay en total 40 estudiantes?

Esquema

Cantidad por repartir

Cantidad en la que se reparte

Cantidad que queda sin formar un grupo

Grupos que se forman

4. Lee y analiza la siguiente situación:

Al iniciar el año escolar el profesor Camilo recibe 32 esferos para repartir entre sus 8 estudiantes.

Debe darle la misma cantidad de esferos a cada uno.



- ¿Cuántos esferos recibe cada estudiante?
- ¿Sobran esferos?
- Completa el esquema de la división según los datos de la situación.

| | | |
|---|----|---|
| Cantidad por repartir | 32 | Cantidad de grupos entre los que se reparte |
| | | |
| Cantidad que queda sin asignar a un grupo | | Cantidad de elementos por grupo |

Recuperación: La división y sus términos

| Desempeño | Bajo | Medio | Alto | Superior |
|--|------|-------|------|----------|
| Reconoce el significado de los términos de una división según la situación de reparto o agrupación que representa. | | | | |

Docente: Si el estudiante aún no ha alcanzado el desempeño básico, propóngale las siguientes actividades de recuperación.

Relaciona conceptos

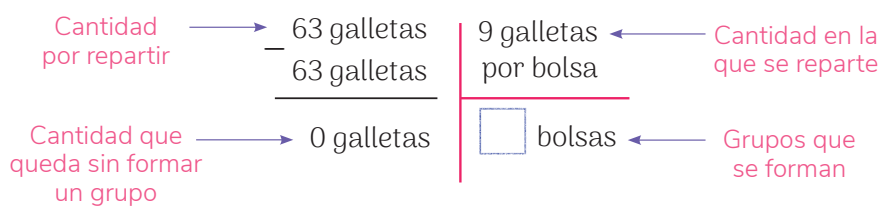
- Se tienen 63 galletas para empacar de a 9 galletas por bolsa. ¿Cuántas bolsas se necesitan para empacar las galletas? Colorea la cantidad de bolsas que necesitas.



La situación de las galletas, se puede expresar como:

$$63 \text{ galletas} \div 9 \text{ galletas por bolsa} = \dots\dots\dots \text{bolsas}$$

Observa el esquema.



- ¿Cuántos grupos de galletas se formaron?
- Identifica los términos de la división anterior:

Dividendo: Divisor: Cociente: Residuo:

Desarrolla habilidades

- Responde:
 - ▲ ¿Cuántas veces puedes restar 7 de 35?
 - ▲ ¿Cuánto es 24 repartido entre 6?
 - ▲ ¿Cuántos paquetes de 8 dulces pueden formarse con 48 dulces?
 - ▲ ¿Cuánto es 28 repartido entre 7?

Nivelación: División por una cifra

Docente: Si el estudiante presenta dificultades en el ítem C del diagnóstico, invítelo a recordar y practicar el tema.

RECUERDA Y PRACTICA

Resuelve la división $534 \div 7$

Para resolver una división en la que el divisor tiene una cifra puedes usar el siguiente procedimiento:

Paso 1

Separa en el dividendo, las cifras para formar un número igual o mayor que el divisor.

$$53'4 \overline{) 7}$$

Como la primera cifra del dividendo es menor que la del divisor, es decir, $5 < 7$, se separan 2 cifras.

Paso 2

Se busca un número que multiplicado por el divisor se aproxime a las cifras separadas, sin pasarse. Este número se escribe en el cociente. En este caso el número es 7.

$$53'4 \overline{) 7} \\ \underline{7}$$

Paso 3

Se multiplica la cifra del cociente por el divisor y el resultado se resta de las cifras separadas.

$$53'4 \overline{) 7} \\ \underline{- 49} \quad 7 \\ 04$$

Para este caso, se resuelve el producto $7 \times 7 = 49$ y se resta de 53. El resultado es 4.

Paso 4

Se baja la cifra siguiente, en este caso el número 4. Se escribe junto al 4 y se forma el 44.

$$53'4 \overline{) 7} \\ \underline{- 49} \downarrow \quad 7 \\ 04 \quad 4$$

Paso 5

Cada vez que se baje una cifra se empieza de nuevo a dividir, siguiendo los pasos anteriores.

$$\begin{array}{r} \text{dividendo} \rightarrow 53'4 \overline{) 7} \leftarrow \text{divisor} \\ \underline{- 49} \downarrow \quad 7 \\ 04 \quad 4 \quad \uparrow \text{cociente} \\ \underline{- 42} \\ 02 \leftarrow \text{residuo} \end{array}$$

- Resuelve las divisiones. Indica el residuo y el cociente en cada caso.

$$145 \overline{) 3}$$

$$4.782 \overline{) 2}$$

$$973 \overline{) 8}$$

$$8.172 \overline{) 6}$$

Recuperación: División por una cifra

| Desempeño | Bajo | Medio | Alto | Superior |
|---|------|-------|------|----------|
| Usa de manera adecuada y eficaz el algoritmo para resolver divisiones con divisor de una cifra. | | | | |

Docente: Si el estudiante aún no ha alcanzado el desempeño básico, propóngale las siguientes actividades de recuperación.

Relaciona conceptos

1. Completa las operaciones.

| | | |
|---|--|---|
| $\begin{array}{r} 9.875 \overline{) 6} \\ - \square \\ \hline \square 8 \\ - 3.6 \\ \hline 2\square \\ - 24 \\ \hline \square\square \\ - 30 \\ \hline 5 \end{array}$ | $\begin{array}{r} 3.765 \overline{) 5} \\ - 35 \\ \hline \square 6 \\ - 25 \\ \hline \square\square \\ - 15 \\ \hline 0 \end{array}$ | $\begin{array}{r} 1.248 \overline{) 5} \\ - \square\square \\ \hline 2\square \\ - 20 \\ \hline 4\square \\ - \square\square \\ \hline 3 \end{array}$ |
|---|--|---|

2. Resuelve las divisiones y completa.

$3.825 \div 7$
 dividendo: _____
 divisor: _____
 cociente: _____
 residuo: _____

| | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |

$9.815 \div 5$
 dividendo: _____
 divisor: _____
 cociente: _____
 residuo: _____

| | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |

Desarrolla habilidades

- Resuelve las divisiones y encierra las que tienen residuo igual a cero.

$890 \overline{) 4}$

$345 \overline{) 3}$

$2.318 \overline{) 5}$

$4.716 \overline{) 6}$

Nivelación: División con ceros en el cociente

Docente: Si el estudiante presenta dificultades en el ítem D del diagnóstico, invítelo a recordar y practicar el tema.

RECUERDA Y PRACTICA

Cuando la cantidad que se va a dividir es menor que el divisor, se escribe un **0** en el cociente y se continúa la división añadiendo la siguiente cifra del dividendo.

Resuelve $8.521 \div 5$

Paso 1

Se reparte 8 entre 5.

$$\begin{array}{r} 8.521 \quad | \quad 5 \quad \underline{\hspace{1cm}} \\ - 5 \\ \hline 3 \\ \uparrow \\ \text{Sobran 3 unidades de mil} \end{array}$$

Paso 2

Se baja la cifra siguiente y se continúa el procedimiento.

$$\begin{array}{r} 8.521 \quad | \quad 5 \quad \underline{\hspace{1cm}} \\ - 5 \\ \hline 35 \\ - 35 \\ \hline 00 \\ \uparrow \\ \text{No sobra ninguna centena} \end{array}$$

Paso 3

Se baja la cifra siguiente. Como no se puede repartir 2 entre 5 se escribe 0 en el cociente.

$$\begin{array}{r} 8.521 \quad | \quad 5 \quad \underline{\hspace{1cm}} \\ - 5 \\ \hline 35 \\ - 35 \\ \hline 002 \end{array}$$

Paso 4

Se baja la cifra siguiente y se continúa resolviendo la división.

$$\begin{array}{r} 8.521 \quad | \quad 5 \quad \underline{\hspace{1cm}} \\ - 5 \\ \hline 35 \\ - 35 \\ \hline 0021 \\ - 20 \\ \hline 01 \leftarrow \text{Sobra una unidad} \end{array}$$

- Resuelve las divisiones.

$8.192 \quad | \quad 4 \quad \underline{\hspace{1cm}}$

$1.233 \quad | \quad 4 \quad \underline{\hspace{1cm}}$

$1.819 \quad | \quad 3 \quad \underline{\hspace{1cm}}$

$2.835 \quad | \quad 7 \quad \underline{\hspace{1cm}}$

Recuperación: División con ceros en el cociente

| Desempeño | Bajo | Medio | Alto | Superior |
|--|------|-------|------|----------|
| Comprende cuando hay que escribir un cero en el cociente durante el proceso de resolución de una división. | | | | |

Docente: Si el estudiante aún no ha alcanzado el desempeño básico, propóngale las siguientes actividades de recuperación.

Relaciona conceptos

- ¿Cuándo debes escribir un cero en el cociente de una división? Explica y escribe un ejemplo.

Explicación:

Ejemplo:

- Completa las siguientes divisiones e identifica sus términos.

$$\begin{array}{r}
 46'35 \overline{)45} \\
 \underline{45} \\
 01 \\
 \underline{135} \\
 000
 \end{array}$$

dividendo: _____
 divisor: _____
 cociente: _____
 residuo: _____

$$\begin{array}{r}
 57'69 \overline{)28} \\
 \underline{56} \\
 016 \\
 \underline{168} \\
 000
 \end{array}$$

dividendo: _____
 divisor: _____
 cociente: _____
 residuo: _____

$$\begin{array}{r}
 85'2 \overline{)85} \\
 \underline{00} \\
 00
 \end{array}$$

dividendo: _____
 divisor: _____
 cociente: _____
 residuo: _____

Desarrolla habilidades

- Plantea y resuelve una división para dar respuesta a la situación.

Situación

Durante 16 días se ha ahorrado la misma cantidad de dinero diariamente. Al finalizar se tiene ahorrado \$3.296. ¿Cuánto dinero se ahorró a diario?

División

$$3296 \overline{) }$$

Nivelación: División por dos cifras

Docente: Si el estudiante presenta dificultades en el ítem E del diagnóstico, invítelo a recordar y practicar el tema.

RECUERDA Y PRACTICA

Para resolver una división en la que el divisor tiene dos cifras, puedes usar el siguiente procedimiento:

Divide 7.896 entre 24

Paso 1

Se separan dos cifras en el dividendo.

Se busca un número que, multiplicado por 24, sea igual o muy próximo a 78. Este número es 3.

$$\begin{array}{r} 78'96 \quad | \quad 24 \\ 3 \end{array}$$

Paso 2

Se multiplica $3 \times 24 = 72$

Luego se resta $78 - 72 = 6$

$$\begin{array}{r} 78'96 \quad | \quad 24 \\ - 72 \quad 3 \\ \hline 06 \end{array}$$

Paso 3

Se baja la siguiente cifra del dividendo. Se divide 69 entre 24. Se busca un número que, multiplicado por 24, sea igual o muy próximo a 69. Este número es 2.

$$\begin{array}{r} 7.896 \quad | \quad 24 \\ - 72 \downarrow \quad 32 \\ \hline 069 \end{array}$$

Paso 4

Se multiplica $2 \times 24 = 48$

Luego se resta $69 - 48 = 21$. Como hay más cifras en el dividendo se continúa la división hasta que ya no haya más cifras en el dividendo.

$$\begin{array}{r} \text{dividendo} \rightarrow 7.896 \quad | \quad 24 \leftarrow \text{divisor} \\ - 72 \downarrow \quad 329 \\ \hline 069 \quad \uparrow \text{cociente} \\ - 48 \downarrow \\ \hline 216 \\ - 216 \\ \hline 000 \leftarrow \text{residuo} \end{array}$$

1. Resuelve las siguientes divisiones.

$$3.416 \quad | \quad 38$$

$$9.563 \quad | \quad 49$$

$$7.864 \quad | \quad 18$$

$$1.673 \quad | \quad 32$$

2. Susana necesita cortar una cinta de 240 cm en partes iguales. Si cada pedazo debe quedar de 50 cm, ¿cuántos pedazos le resultan? _____
¿Le sobra cinta? _____

Recuperación: División por dos cifras

| Desempeño | Bajo | Medio | Alto | Superior |
|--|------|-------|------|----------|
| Usa de manera adecuada y eficaz el algoritmo para resolver divisiones con divisor de dos cifras y lo aplica en la resolución de problemas. | | | | |

Docente: Si el estudiante aún no ha alcanzado el desempeño básico, propóngale las siguientes actividades de recuperación.

Relaciona conceptos

1. Completa cada división.

$$\begin{array}{r} 596 \overline{) 6} \\ - 54 \square 9 \\ \hline \square \square \\ - 5 \square \\ \hline 02 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 6.244 \overline{) 28} \\ 0 \ 64 2 \square \square \\ 8 \square \\ 0 \end{array}$$

2. Resuelve la división y completa.

$$180.957 \div 95$$

dividendo: _____

divisor: _____

cociente: _____

residuo: _____



Desarrolla habilidades

1. Escribe y resuelve las divisiones según las condiciones dadas.

- ▲ Una división con un dividendo de seis cifras y un divisor par de una cifra.
- ▲ Una división que tenga como residuo 2.
- ▲ Una división con un cociente de cuatro cifras y un divisor de dos cifras impar.
- ▲ Una división con cociente 345.
- ▲ Una división con dividendo mayor que 7.532.

2. Daniel resolvió la operación $138 \div 12$ y el resultado que obtuvo fue 11.

¿Estás de acuerdo? ¿Cómo puedes comprobar si el resultado de una división es correcto?

3. Santiago tenía 103 chocolates para guardar en bolsas con 12 chocolates cada una.

▲ ¿Cuántas bolsas utilizó Santiago?

▲ ¿Le sobraron chocolates?

4. Para un pedido de libros se deben empaquetar 36 libros por caja. El pedido es de 5.400 libros.

▲ ¿Son suficientes 150 cajas para empaquetar los libros?

▲ ¿Quedan cajas con menos de 36 libros?

Nivelación: Divisores de un número

Docente: Si el estudiante presenta dificultades en los ítems F y G del diagnóstico, invítelo a recordar y practicar el tema.

RECUERDA Y PRACTICA

Un número es **divisor** de otro, cuando divide al número exactamente, es decir, si al hacer la división su residuo es cero.

El conjunto de divisores se representa con la letra mayúscula **D** y un subíndice que corresponde al número al que pertenecen los divisores.

Observa los divisores de 10 y de 8:

$$D_{10} = \{ 1, 2, 5, 10 \}$$

$$D_8 = \{ 1, 2, 4, 8 \}$$

Para hallar los divisores de un número, se buscan todas las parejas de factores cuyo producto sea ese número.

Por ejemplo, observa cómo se hallan los divisores de 15.

$$1 \times 15 = 15 \quad 3 \times 5 = 15 \quad 5 \times 3 = 15 \quad 15 \times 1 = 15$$

Los números 1, 3, 5 y 15 son divisores de 15.

$$D_{15} = \{ 1, 3, 5, 15 \}$$

1. Halla los factores que dan como resultado el número de cada tarjeta. Observa el ejemplo.

| | |
|--------------------------------------|---|
| $1 \times \boxed{21} = 21$ | $\boxed{7} \times \boxed{3} = 21$ |
| $3 \times \boxed{7} = 21$ | $\boxed{21} \times \boxed{1} = 21$ |
| <hr/> | |
| $1 \times \boxed{} = 8$ | $\boxed{} \times \boxed{} = 8$ |
| $2 \times \boxed{} = 8$ | $\boxed{} \times \boxed{} = 8$ |
| <hr/> | |
| $1 \times \boxed{} = 10$ | $\boxed{} \times \boxed{} = 10$ |
| $2 \times \boxed{} = 10$ | $\boxed{} \times \boxed{} = 10$ |

2. Escribe los divisores de cada conjunto.

$$D_8 = \{ \underline{\hspace{2cm}} \}$$

$$D_{32} = \{ \underline{\hspace{2cm}} \}$$

$$D_{12} = \{ \underline{\hspace{2cm}} \}$$

$$D_{20} = \{ \underline{\hspace{2cm}} \}$$

$$D_9 = \{ \underline{\hspace{2cm}} \}$$

$$D_{16} = \{ \underline{\hspace{2cm}} \}$$

$$D_{45} = \{ \underline{\hspace{2cm}} \}$$

$$D_{36} = \{ \underline{\hspace{2cm}} \}$$

3. Carlos tiene algunas canicas. Si las reparte en 4 grupos le sobra 1. Cuando las reparte en 5 grupos, no le sobra ninguna canica. ¿Cuántas canicas tiene Carlos?

Recuperación: Divisores de un número

| Desempeño | Bajo | Medio | Alto | Superior |
|---|------|-------|------|----------|
| Comprende el significado de la relación ser divisor de. | | | | |

Docente: Si el estudiante aún no ha alcanzado el desempeño básico, propóngale las siguientes actividades de recuperación.

Relaciona conceptos

1. ¿Qué diferencia encuentras entre los divisores y los múltiplos de un número?
Justifica tu respuesta con un ejemplo.
2. Halla los divisores de los siguientes números.

8

10

9

12

15

3. Los números que aparecen en cada tarjeta son divisores de algún número. Elige el número que le corresponde a cada tarjeta.

2, 7

40

2, 3, 6

14

4, 10

6

3, 21

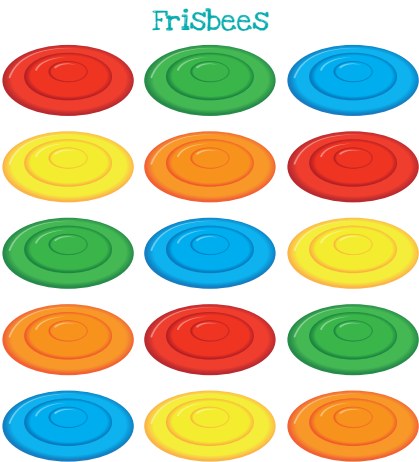
50

5, 10

21

Desarrolla habilidades

- Erika reparte equitativamente la cantidad de frisbees que se muestran a continuación de acuerdo con la cantidad de jugadores que entrenan cada día.



- ¿Cuántos frisbees le corresponden a cada jugador cada día?

| Día | Jugadores que entrenan | Frisbee por jugador | ¿Sobran? |
|-----------|------------------------|---------------------|----------|
| Lunes | 5 | | |
| Miércoles | 4 | | |
| Viernes | 2 | | |
| Sábado | 3 | | |

- ¿Cuántos jugadores deberían ir a entrenar cada día para que no sobre ningún frisbee? Explica tu respuesta

Pensamiento numérico

Tercera parte

Contenidos La fracción y sus términos.
Fracciones propias e impropias.
Fracciones equivalentes.
Adición y sustracción de fracciones con denominadores iguales.

DBA 3

Establece comparaciones entre cantidades y expresiones que involucran operaciones y relaciones aditivas y multiplicativas y sus representaciones numéricas.

Evidencia

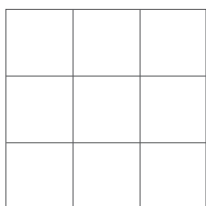
Usa fracciones para expresar partes de un todo y resuelve situaciones problema en las que es necesario sumar o restar fracciones con igual denominador.

EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA

1. Escribe la fracción correspondiente a la parte coloreada de cada figura.



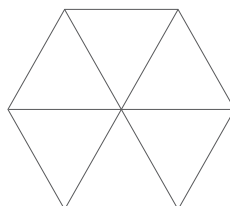
2. Colorea la fracción indicada.



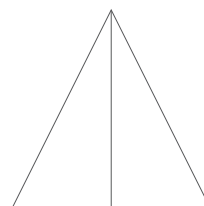
un noveno



un octavo

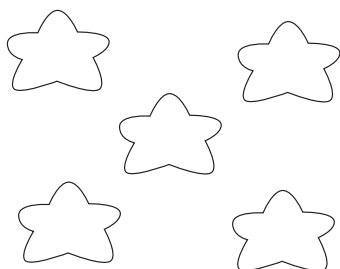


un sexto

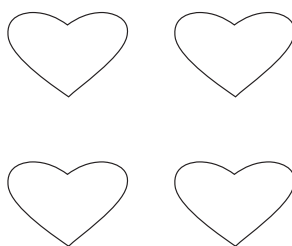


un medio

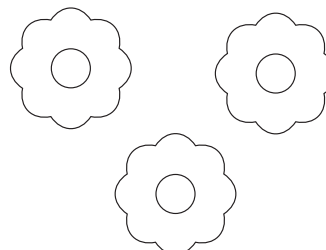
3. Colorea en cada conjunto la fracción indicada.



$\frac{2}{5}$ de estrellas.



$\frac{1}{4}$ de corazones.



$\frac{2}{3}$ de flores.

4. Escribe F o V.

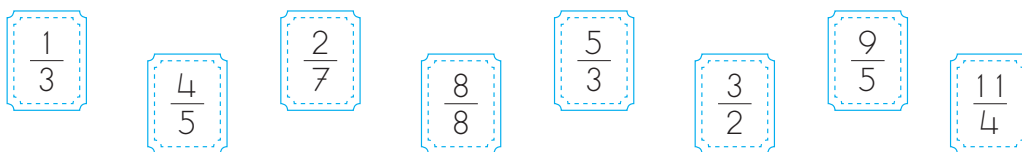
♦ En la fracción $\frac{5}{7}$, 5 es el denominador.

♦ En la fracción $\frac{3}{10}$, 10 es el numerador.

♦ Las fracciones $\frac{4}{11}$ y $\frac{8}{11}$ tienen el mismo denominador.

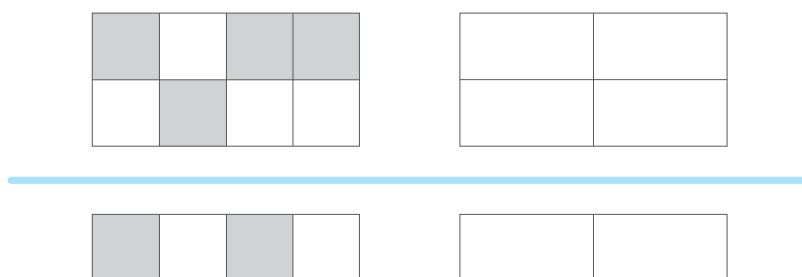
♦ Las fracciones $\frac{5}{9}$ y $\frac{3}{8}$ no tienen el mismo numerador.

5. Colorea con rojo las tarjetas que contienen fracciones menores que la unidad y con verde las tarjetas que contienen fracciones mayores que la unidad.



♦ ¿Cuántas tarjetas quedaron sin colorear? _____

6. Colorea la figura de la derecha de manera que la parte coloreada sea equivalente con la de la izquierda.



7. Resuelve las siguientes operaciones.

$$\frac{2}{6} + \frac{1}{6} = \frac{\boxed{}}{\boxed{}}$$

$$\frac{2}{8} + \frac{2}{8} + \frac{1}{8} = \frac{\boxed{}}{\boxed{}}$$

$$\frac{2}{3} - \frac{1}{3} = \frac{\boxed{}}{\boxed{}}$$

$$\frac{8}{10} + \frac{1}{10} = \frac{\boxed{}}{\boxed{}}$$

$$\frac{3}{9} + \frac{2}{9} + \frac{1}{9} = \frac{\boxed{}}{\boxed{}}$$

$$\frac{4}{7} - \frac{2}{7} = \frac{\boxed{}}{\boxed{}}$$

| Lo que debo saber | Sí | A veces | No |
|--|----|---------|----|
| A. Uso fracciones para representar la parte de una unidad. | | | |
| B. Uso fracciones para representar la parte de un conjunto o una colección. | | | |
| C. Identifico los términos de una fracción. | | | |
| D. Reconozco fracciones menores y mayores que la unidad. | | | |
| E. Reconozco y represento fracciones equivalentes. | | | |
| F. Resuelvo adiciones y sustracciones de fracciones con el mismo denominador. | | | |

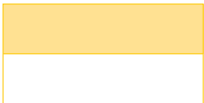
Nivelación: La fracción y sus términos

Docente: Si el estudiante presenta dificultades en los ítems A, B y C del diagnóstico, invítelo a recordar y practicar el tema.

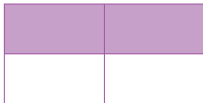
RECUERDA

Una **fracción** representa una parte de una unidad. Debes tener en cuenta que la unidad debe estar dividida en partes iguales.

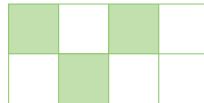
Observa algunos ejemplos.



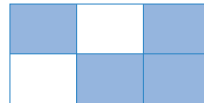
un medio $\frac{1}{2}$



dos cuartos $\frac{2}{4}$



tres octavos $\frac{3}{8}$



cuatro sextos $\frac{4}{6}$

Los números $\frac{1}{2}$, $\frac{2}{4}$, $\frac{3}{8}$ y $\frac{4}{6}$, representan fracciones. Son conocidos como **números fraccionarios**.

Un número fraccionario tiene los siguientes términos:

El **numerador** indica la cantidad de partes que se toman de esa unidad.



$\frac{1}{3}$ ← numerador

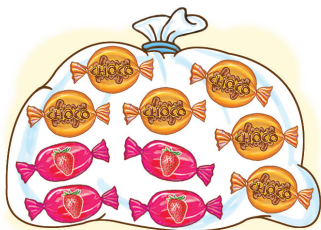
El **denominador** indica la cantidad de partes en que se divide la unidad.



$\frac{1}{4}$ ← denominador

Las fracciones también se usan para representar partes de un **conjunto** o de una colección.

Observa el ejemplo:



4 de 10 dulces son de fresa.

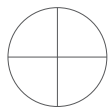
Se representa con números fraccionarios, así:

$\frac{4}{10}$ ← numerador
← denominador

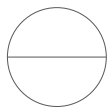
$\frac{4}{10}$ de los dulces son de fresa.

PRACTICA

1. Colorea lo que se indica.



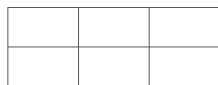
1 de 4 partes



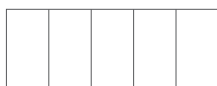
1 de 2 partes



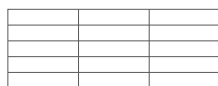
3 de 8 partes



4 de 6 partes



2 de 5 partes



8 de 15 partes

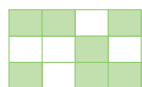
2. Escribe la fracción que representa la parte coloreada.



$\frac{2}{6}$



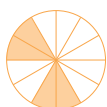
$\frac{\quad}{\quad}$



$\frac{\quad}{\quad}$



$\frac{\quad}{\quad}$

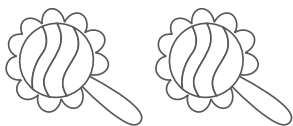


$\frac{\quad}{\quad}$

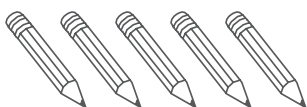


$\frac{\quad}{\quad}$

3. Colorea según la indicación.



1 de color verde



2 de color rojo



1 de color azul

4. Colorea en cada caso la fracción indicada.



$\frac{2}{3}$ de tortugas

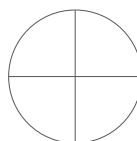


$\frac{1}{4}$ de manzanas

5. Completa la siguiente tabla.

| Se coloreó | Se escribe | Se lee |
|--|-----------------------|----------|
| $\frac{1}{2}$ de $\frac{2}{2}$ | $\frac{1}{2}$ | un medio |
| $\frac{\quad}{\quad}$ de $\frac{\quad}{\quad}$ | $\frac{\quad}{\quad}$ | |

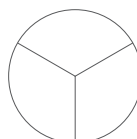
6. Colorea la fracción que se indica en cada figura.



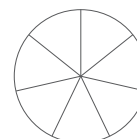
un cuarto



dos quintos



un tercio



tres séptimos

Recuperación: La fracción y sus términos

| Desempeño | Bajo | Medio | Alto | Superior |
|---|------|-------|------|----------|
| Usa fracciones para representar partes de un todo de manera numérica, grafica o con palabras. | | | | |

Docente: Si el estudiante aún no ha alcanzado el desempeño básico, propóngale las siguientes actividades de recuperación.

Relaciona conceptos

1. Divide cada rectángulo en partes iguales. Sigue la indicación.
2. Señala la gráfica que representa la fracción $\frac{8}{9}$.

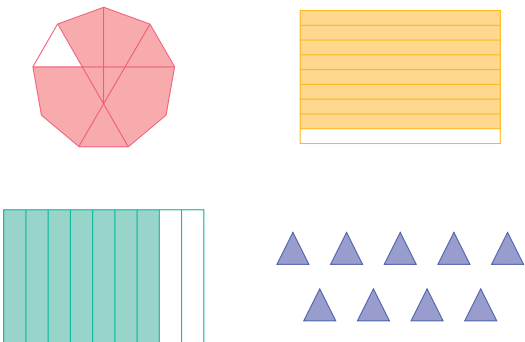
en 5 partes en 3 partes en 8 partes



2. ¿En qué casos está bien señalado el numerador?

$\frac{3}{8}$ ← numerador

$\frac{2}{7}$ ← numerador



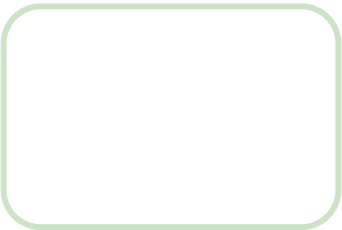
Desarrolla habilidades

1. Liliana está participando en una caminata. Observa la parte del recorrido que ha avanzado.

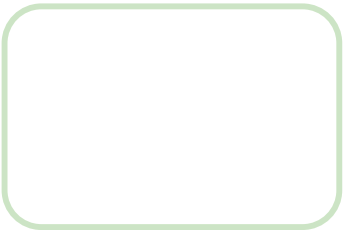


- ¿Qué fracción del recorrido ha avanzado Liliana?
2. Representa los elementos de cada colección de modo que cumplan la condición.

$\frac{3}{7}$ de los pocillos son verdes.



$\frac{7}{9}$ de las flores son rojas.



Nivelación: Fracciones propias e impropias

Docente: Si el estudiante presenta dificultades en el ítem D del diagnóstico, invítelo a recordar y practicar el tema.

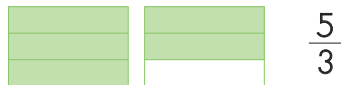
RECUERDA Y PRACTICA

Una fracción puede ser menor o mayor que la unidad:

Las **fracciones menores** que la unidad son las que tienen el *numerador menor* que el denominador:



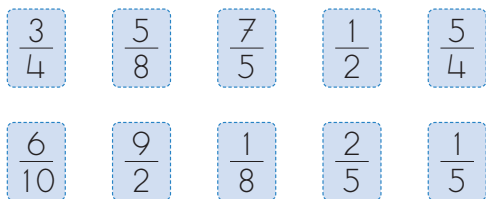
Las **fracciones mayores** que la unidad son las que tienen el *numerador mayor* que el denominador:



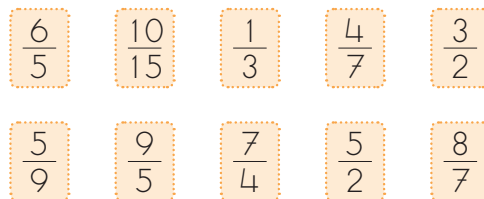
Una fracción es **propia** si es menor que la unidad.

Una fracción es **impropia** si es mayor que la unidad.

1. Señala las fracciones que son menores que la unidad.



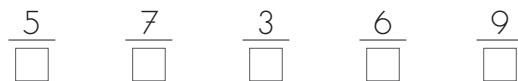
3. Señala las fracciones que son mayores que la unidad.



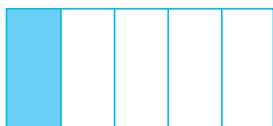
2. Escribe el numerador en cada caso de tal manera que la fracción sea menor que la unidad.



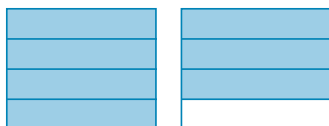
4. Escribe el denominador en cada caso de tal manera que la fracción sea mayor que la unidad.



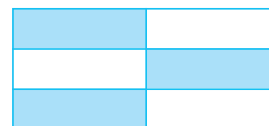
5. Completa con la palabra *propia* o *impropia* según corresponda.



Es _____



Es _____



Es _____

Recuperación: Fracciones propias e impropias

| Desempeño | Bajo | Medio | Alto | Superior |
|--|------|-------|------|----------|
| Clasifica fracciones en propias o impropias a partir de diferentes representaciones. | | | | |

Docente: Si el estudiante aún no ha alcanzado el desempeño básico, propóngale las siguientes actividades de recuperación.

Relaciona conceptos

1. Escribe dos ejemplos de fracciones menores que la unidad y dos ejemplos de fracciones mayores que la unidad. _____

2. ¿Cómo se puede saber si una fracción es propia o impropia? Explica.

3. Representa la fracción que se indica en cada caso y clasifícala en propia o impropia.

$\frac{8}{5}$

$\frac{5}{8}$

Desarrolla habilidades

- En una pizzería venden pizzas divididas en 8 porciones.



- Completa escribiendo más o menos:

En la casa de Mario se comieron de una pizza.

En la casa de Sara se comieron de una pizza.

En la casa de Mario sobró de una pizza.

En la casa de Sara sobró de una pizza.

Nivelación: Fracciones equivalentes

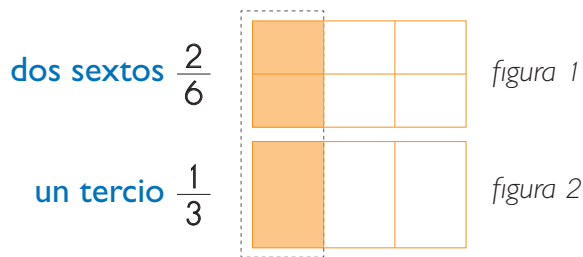
Docente: Si el estudiante presenta dificultades en el ítem E del diagnóstico, invítelo a recordar y practicar el tema.

RECUERDA Y PRACTICA

Cuando dos fracciones representan la misma parte de la unidad se denominan **fracciones equivalentes**. Por esta razón se puede escribir entre ellas el signo de igualdad.

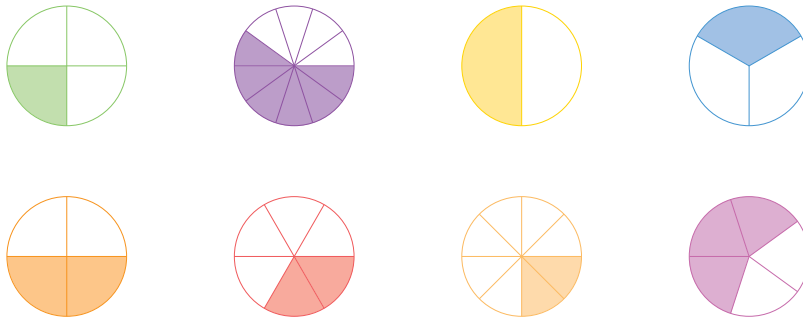
$$\frac{2}{6} = \frac{1}{3}$$

Por ejemplo:

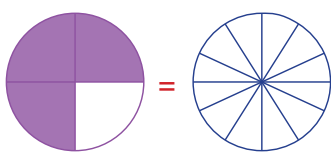


En el ejemplo anterior la parte coloreada en la *figura 1* y en la *figura 2* representan la misma fracción de la figura. Esto significa que las partes coloreadas son *equivalentes*.

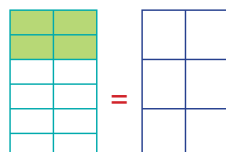
1. Une las parejas de fracciones equivalentes.



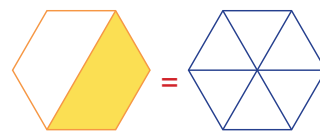
2. Representa de manera gráfica y numérica una fracción equivalente a cada fracción dada.



$$\frac{3}{4} = \frac{\quad}{\quad}$$



$$\frac{4}{12} = \frac{\quad}{\quad}$$



$$\frac{1}{2} = \frac{\quad}{\quad}$$

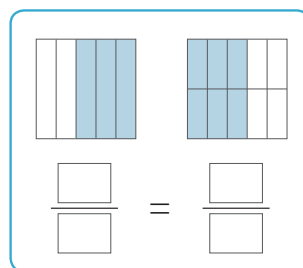
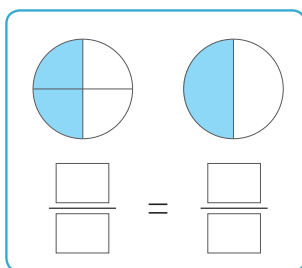
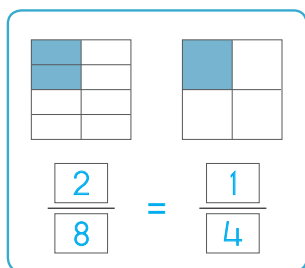
Recuperación: Fracciones equivalentes

| Desempeño | Bajo | Medio | Alto | Superior |
|--|------|-------|------|----------|
| Interpreta la relación de equivalencia entre fracciones a partir de diferentes representaciones. | | | | |

Docente: Si el estudiante aún no ha alcanzado el desempeño básico, propóngale las siguientes actividades de recuperación.

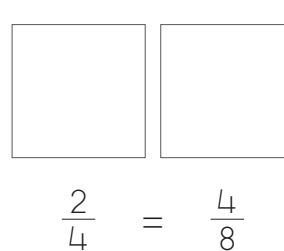
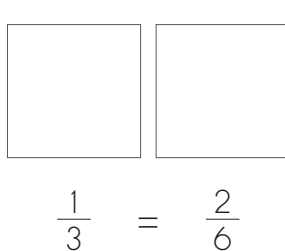
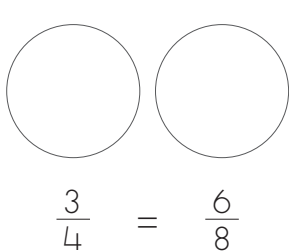
Relaciona conceptos

1. Observa cada pareja de figuras y escribe las fracciones equivalentes.



2. ¿Cómo se puede saber si dos fracciones son equivalentes? Explica.

3. Divide y colorea.



Desarrolla habilidades

- Las siguientes banderas de países tienen el mismo tamaño.



Colombia



Rumania



Ucrania



Venezuela

- ¿En cuáles de estas banderas el color amarillo ocupa partes equivalentes?

- ¿En cuáles de estas banderas el color azul ocupa partes equivalentes?

Nivelación: Adición y sustracción de fracciones con denominadores iguales

Docente: Si el estudiante presenta dificultades en el ítem F del diagnóstico, invítelo a recordar y practicar el tema.

RECUERDA Y PRACTICA

Para **adicionar** dos o más **fracciones** que tienen el mismo denominador, se suman los numeradores y se deja el mismo denominador:

$$\frac{3}{9} + \frac{5}{9} = \frac{8}{9} \begin{array}{l} \leftarrow \text{numerador} \\ \leftarrow \text{denominador} \end{array}$$

Para **sustraer** dos **fracciones** que tienen el mismo denominador, se restan los numeradores y se deja el mismo denominador:

$$\frac{7}{10} - \frac{5}{10} = \frac{2}{10} \begin{array}{l} \leftarrow \text{numerador} \\ \leftarrow \text{denominador} \end{array}$$

1. Resuelve las adiciones.

$$\frac{3}{5} + \frac{2}{5} = \frac{\square}{\square}$$

$$\frac{4}{7} + \frac{2}{7} = \frac{\square}{\square}$$

$$\frac{5}{12} + \frac{3}{12} = \frac{\square}{\square}$$

$$\frac{6}{11} + \frac{4}{11} = \frac{\square}{\square}$$

$$\frac{2}{8} + \frac{5}{8} = \frac{\square}{\square}$$

$$\frac{1}{5} + \frac{2}{5} = \frac{\square}{\square}$$

$$\frac{4}{9} + \frac{3}{9} = \frac{\square}{\square}$$

$$\frac{1}{6} + \frac{1}{6} = \frac{\square}{\square}$$

2. Resuelve las sustracciones.

$$\frac{8}{10} - \frac{3}{10} = \frac{\square}{\square}$$

$$\frac{4}{5} - \frac{3}{5} = \frac{\square}{\square}$$

$$\frac{6}{7} - \frac{3}{7} = \frac{\square}{\square}$$

$$\frac{11}{15} - \frac{8}{15} = \frac{\square}{\square}$$

$$\frac{5}{10} - \frac{3}{10} = \frac{\square}{\square}$$

$$\frac{8}{9} - \frac{7}{9} = \frac{\square}{\square}$$

$$\frac{3}{4} - \frac{2}{4} = \frac{\square}{\square}$$

$$\frac{5}{6} - \frac{1}{6} = \frac{\square}{\square}$$

3. Liliana llenó $\frac{3}{5}$ del álbum de autos Ferrari. Si hoy pegó $\frac{1}{5}$ más, ¿qué parte del álbum tiene lleno ahora?

4. Clara tiene algunos colores: $\frac{1}{8}$ son colores verdes y $\frac{3}{8}$ son colores rojos. ¿Qué fracción de colores tiene entre verdes y rojos?

5. De las frutas que compró Amanda $\frac{3}{8}$ son manzanas. Si se comió $\frac{2}{8}$ de manzanas, ¿qué parte de manzanas le queda?

6. Formula un problema donde uses la siguiente operación para resolverlo.

$$\frac{2}{5} + \frac{1}{5}$$

Recuperación: Adición y sustracción de fracciones con denominadores iguales

| Desempeño | Bajo | Medio | Alto | Superior |
|--|------|-------|------|----------|
| Usa de manera eficaz el algoritmo para resolver adiciones y sustracciones de fracciones con denominadores iguales y lo aplica en la resolución de problemas. | | | | |

Si el estudiante aún no ha alcanzado el desempeño básico, propóngale las siguientes actividades de recuperación.

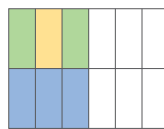
Relaciona conceptos

- Explica qué error se cometió en la siguiente operación: $\frac{5}{4} + \frac{2}{4} = \frac{7}{8}$.

- Resuelve una adición para hallar el total de partes coloreadas en cada unidad.

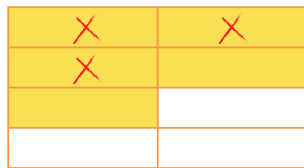


$$\frac{\square}{\square} + \frac{\square}{\square} = \frac{\square}{\square}$$

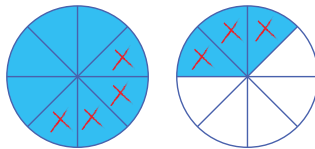


$$\frac{\square}{\square} + \frac{\square}{\square} + \frac{\square}{\square} = \frac{\square}{\square}$$

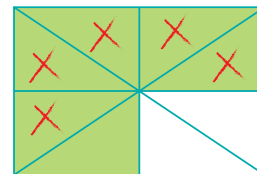
- Resuelve la sustracción entre la fracción representada y la fracción tachada.



$$\frac{\square}{\square} - \frac{\square}{\square} = \frac{\square}{\square}$$



$$\frac{\square}{\square} - \frac{\square}{\square} = \frac{\square}{\square}$$



$$\frac{\square}{\square} - \frac{\square}{\square} = \frac{\square}{\square}$$

Desarrolla habilidades

- Laura preparó jugo de naranja para el desayuno de su familia. Observa la cantidad de jugo que sobró.
- Si Laura había llenado $\frac{9}{10}$ de la jarra, ¿qué fracción de la jarra de jugo tomaron en el desayuno? Explica tu respuesta.



Pensamiento métrico

Cuarta parte

Contenidos Unidades de longitud.
Perímetro de algunos polígonos.
Unidades de superficie.
Área de algunos polígonos.

DBA 4

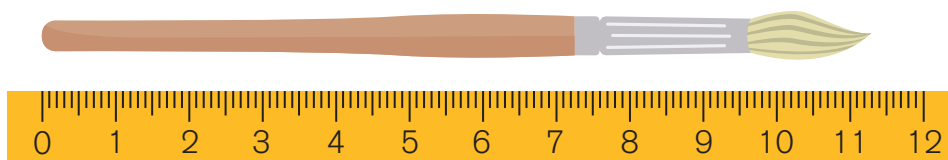
Describe y argumenta posibles relaciones entre los valores del área y el perímetro de figuras planas (especialmente cuadriláteros).

Evidencia

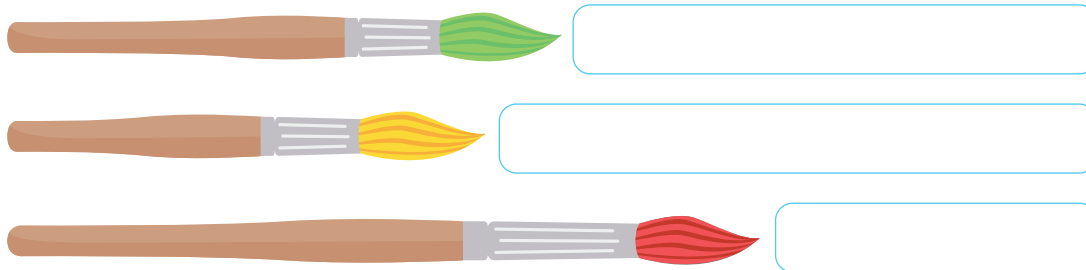
Conoce y usa unidades de medida de longitud y de superficie para resolver problemas de medida en diferentes contextos.

EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA

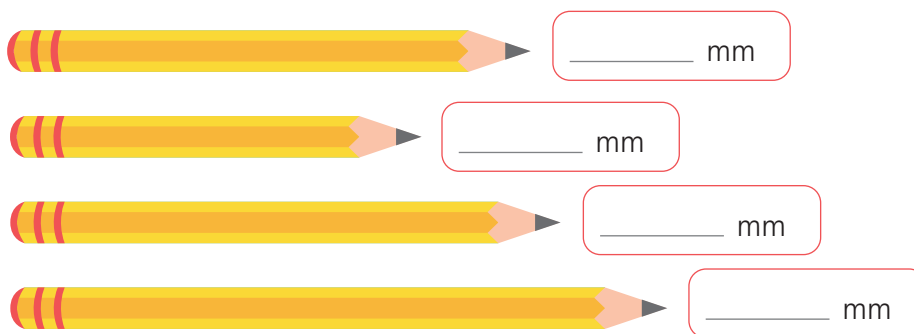
1. Usa tu regla para medir cada pincel. Observa el ejemplo.



El pincel mide entre 11 y 12 cm.



2. Mide con tu regla el largo de cada lápiz. Escribe la medida en milímetros.

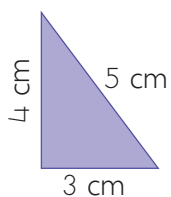


3. Completa las equivalencias.

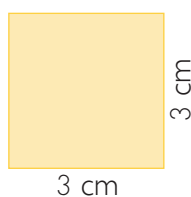
8 dm = _____ cm = _____ mm 13 dm = _____ cm = _____ mm

15 dm = _____ cm = _____ mm 85 dm = _____ cm = _____ mm

4. Calcula el perímetro de las siguientes figuras. Ordénalas de mayor a menor perímetro.



Perímetro _____



Perímetro _____

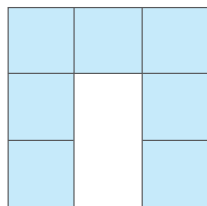


Perímetro _____

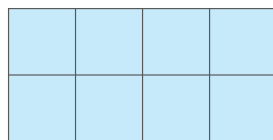
5. Calcula el área de las siguientes figuras.



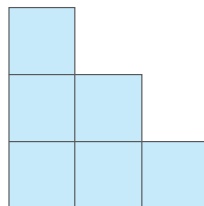
Cada cuadrado equivale a 1 cm^2



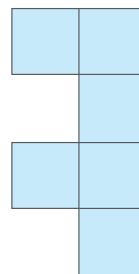
A = _____



A = _____



A = _____



A = _____

6. Escribe **F** o **V**, según corresponda.

- ♦ 28 cm^2 es el área de un rectángulo que tiene 7 cm de altura y 4 cm de base.

☐

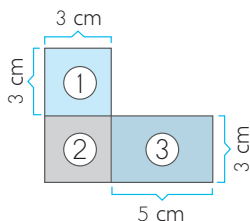
- ♦ 16 cm^2 es el área de un triángulo que tiene de base 8 cm y altura 2 cm .

☐

- ♦ 32 cm^2 es el área de un cuadrado cuyos lados miden 6 cm .

☐

7. Las siguientes figuras están divididas en fichas.



- ♦ ¿Cuál es el área de la ficha ①? _____

- ♦ ¿Cuál es el área de la ficha ②? _____

- ♦ ¿Es verdad que el área de la ficha ③ es mayor que el área de la ficha ①? _____

| Lo que debo saber | Sí | A veces | No |
|---|----|---------|----|
| A. Mido longitudes usando la regla. | | | |
| B. Establezco equivalencias entre unidades de medida de longitud menores que el metro. | | | |
| C. Calculo el perímetro de algunos polígonos. | | | |
| D. Mido superficies contando las unidades que recubren una figura. | | | |
| E. Calculo el área de algunos polígonos. | | | |

Nivelación: Unidades de longitud

Docente: Si el estudiante presenta dificultades en los ítems A y B del diagnóstico, invítelo a recordar y practicar el tema.

RECUERDA Y PRACTICA

El **metro** es la unidad principal para medir longitudes. Equivale a 100 centímetros y esta equivalencia se representa así:

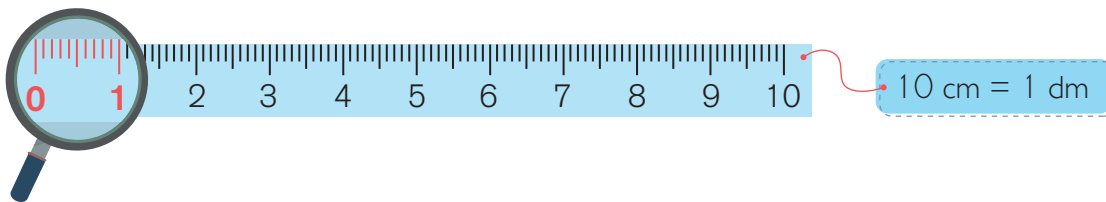
$$1 \text{ m} = 100 \text{ cm}$$

Para medir longitudes pequeñas se utilizan los **submúltiplos** o unidades menores del metro:

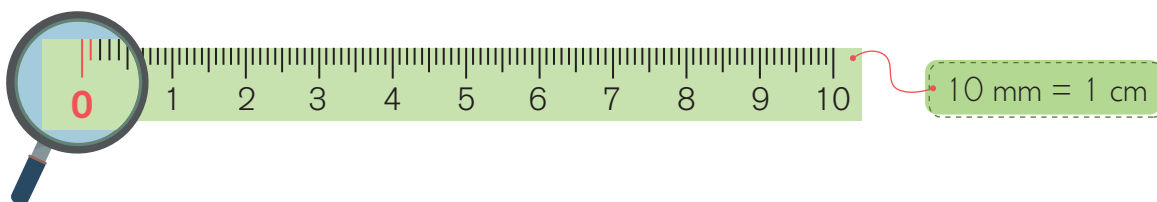
Al dividir el metro en diez partes iguales, cada parte es un **decímetro (dm)**.



Al dividir el decímetro en diez partes iguales, cada parte es un **centímetro (cm)**.



Al dividir el centímetro en diez partes iguales, cada parte es un **milímetro (mm)**.



En un metro se pueden establecer las siguientes equivalencias:

$$1 \text{ m} = 1.000 \text{ mm}$$

$$1 \text{ m} = 100 \text{ cm}$$

$$1 \text{ m} = 10 \text{ dm}$$

1. Mide con tu regla la longitud de las siguientes cuerdas y expresa la medida en milímetros.



2. Completa las equivalencias.

$$1 \text{ dm} = \underline{10} \text{ cm} = \underline{\quad} \text{ mm}$$

$$3 \text{ dm} = \underline{\quad} \text{ cm} = \underline{\quad} \text{ mm}$$

$$9 \text{ dm} = \underline{\quad} \text{ cm} = \underline{\quad} \text{ mm}$$

Recuperación: Unidades de longitud

| Desempeño | Bajo | Medio | Alto | Superior |
|--|------|-------|------|----------|
| Conoce y usa las unidades de longitud menores que el metro y sus equivalencias para realizar mediciones. | | | | |

Si el estudiante aún no ha alcanzado el desempeño básico, propóngale las siguientes actividades de recuperación.

Relaciona conceptos

1. Dibuja un segmento para cada longitud dada.

▲ 3 cm y 7 mm

▲ 1 dm y 2 cm

▲ 45 mm

▲ 67 mm

2. Completa las tablas escribiendo las medidas equivalentes según la unidad.

| m | cm |
|-----|--------|
| 26 | |
| | 1.900 |
| 150 | |
| | 23.000 |

| m | cm |
|-----|-------|
| 45 | |
| | 6.300 |
| 140 | |
| | 130 |

| m | cm |
|----|-------|
| 35 | |
| | 260 |
| 90 | |
| | 7.800 |

3. Escribe dos instrumentos diferentes para medir longitudes.

Desarrolla habilidades

- En una prueba de ciclismo contrarreloj, cada competidor debe dar, en el menor tiempo posible, 4 vueltas a una pista que tiene una longitud de 250 metros.
- ¿Cuántos metros en total debe recorrer cada competidor en esta prueba?

$$\underline{\hspace{1cm}} + \underline{\hspace{1cm}} + \underline{\hspace{1cm}} + \underline{\hspace{1cm}} = \underline{\hspace{1cm}}$$

1ª vuelta 2ª vuelta 3ª vuelta 4ª vuelta TOTAL



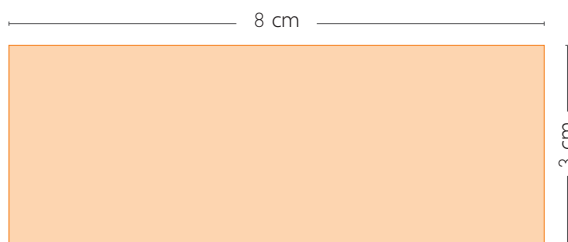
Nivelación: Perímetro de algunos polígonos

Docente: Si el estudiante presenta dificultades en el ítem C del diagnóstico, invítelo a recordar y practicar el tema.

RECUERDA Y PRACTICA

El **perímetro** de un polígono se calcula sumando las longitudes de todos sus lados.

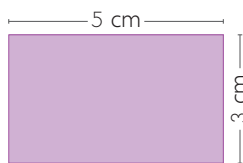
Por ejemplo: suma las medidas de los lados de la siguiente figura para calcular el perímetro.



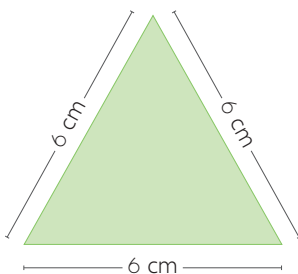
$$\text{Perímetro} = 8 \text{ cm} + 8 \text{ cm} + 3 \text{ cm} + 3 \text{ cm}$$

$$\text{Perímetro} = 22 \text{ cm}$$

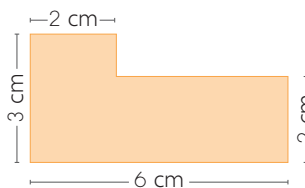
1. Calcula el perímetro de las siguientes figuras.



Perímetro _____



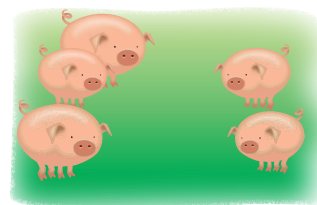
Perímetro _____



Perímetro _____

2. Javier cercó el corral de las gallinas con un rollo de alambre. Para cercar el corral de los cerdos, necesita cuatro veces el alambre empleado en el corral de las gallinas.

- ¿Le alcanzan cinco rollos de alambre para cercar el corral de los cerdos? _____



Recuperación: Perímetro de algunos polígonos

| Desempeño | Bajo | Medio | Alto | Superior |
|--|------|-------|------|----------|
| Comprende el procedimiento para calcular el perímetro de algunos polígonos y lo aplica a la resolución de problemas de medida. | | | | |

Si el estudiante aún no ha alcanzado el desempeño básico, propóngale las siguientes actividades de recuperación.

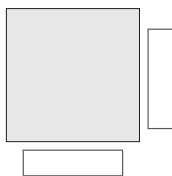
Relaciona conceptos

1. ¿Qué datos necesitas para calcular el perímetro de un polígono?

2. Escribe en los cuadros las medidas que puede tener cada polígono de acuerdo con el perímetro indicado.



Perímetro: 24 cm



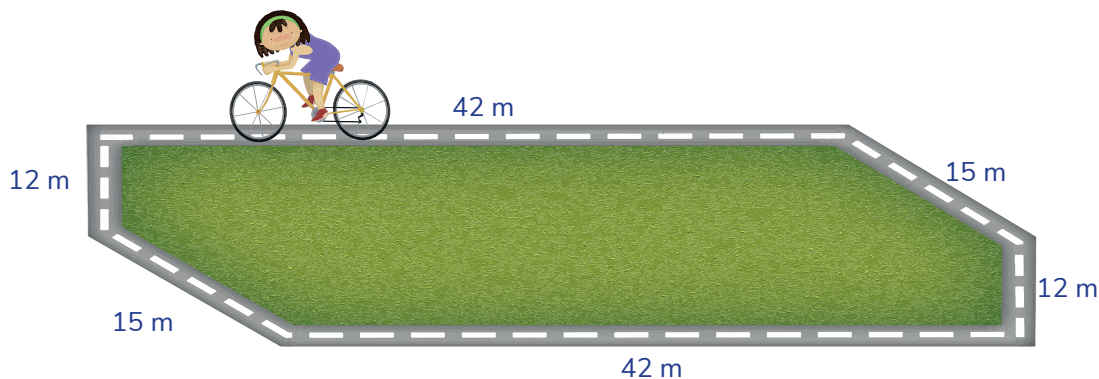
Perímetro: 32 cm



Perímetro: 48 cm

Desarrolla habilidades

- Valentina realiza un recorrido en bicicleta alrededor del parque:



- ¿Cuántos lados y cuántos vértices tiene el contorno del parque?
- ¿A qué polígono corresponde la forma del parque?
- ¿Cuántos decímetros recorre Valentina si le da 4 vueltas al parque?

Nivelación: Unidades de superficie


Docente: Si el estudiante presenta dificultades en el ítem D del diagnóstico, invítelo a recordar y practicar el tema.

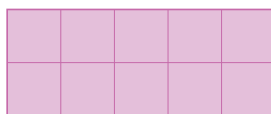
RECUERDA Y PRACTICA


La medida de una superficie es su **área**. El área de una figura se obtiene calculando el número de unidades iguales que la cubren.

Observa algunos ejemplos:



El área de esta figura es de 16 unidades. La unidad patrón usada fue un .



El área de esta figura es de 10 unidades. La unidad patrón usada fue un .

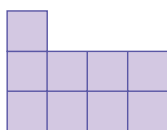
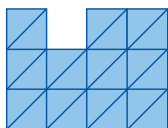
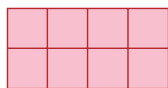
Un **centímetro cuadrado** es el área de un cuadrado que tiene un centímetro de longitud en cada lado.



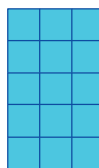
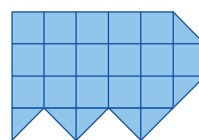
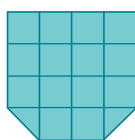
El área es 1 centímetro cuadrado
Se simboliza 1 cm^2

1. Calcula el área de las siguientes figuras.

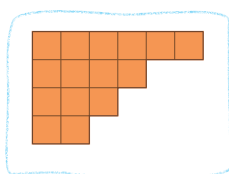
Cada  equivale a 1 dm^2 .



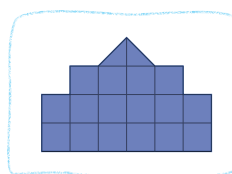
2. Señala cuáles de estas figuras tienen la misma área.



3. Halla el área de las siguientes figuras según la unidad patrón elegida.



Área = _____ 



Área = _____ 

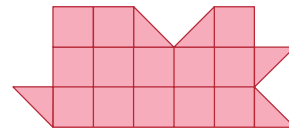
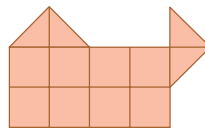
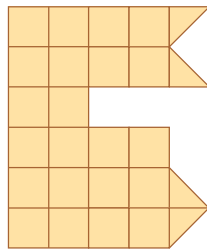
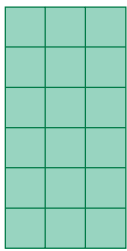
Recuperación: Unidades de superficie

| Desempeño | Bajo | Medio | Alto | Superior |
|--|------|-------|------|----------|
| Expresa la medida de la superficie de un polígono contando la cantidad de unidades patrón que la recubren. | | | | |

Si el estudiante aún no ha alcanzado el desempeño básico, propóngale las siguientes actividades de recuperación.

Relaciona conceptos

1. En estas figuras cada  equivale a 1 cm².



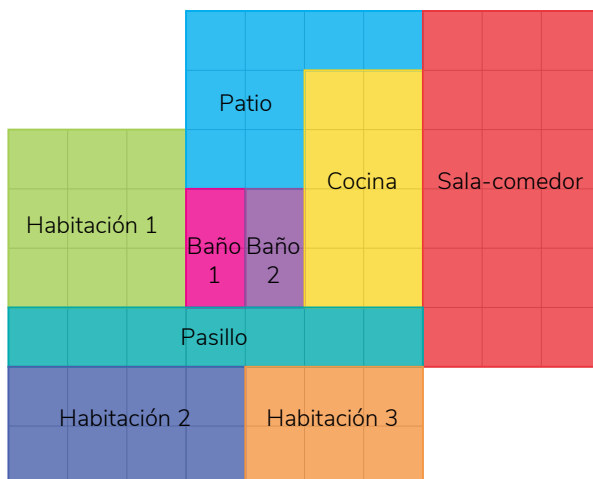
Calcula el área de cada una y responde:

- ¿Cuál tiene mayor área? _____
- ¿Cuál tiene menor área? _____

2. Elige una unidad patrón y representa una figura que mida 15 unidades de superficie.

Desarrolla habilidades

- Este es el plano de la casa de Felipe.



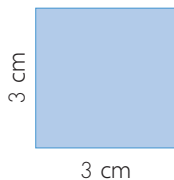
- Completa escribiendo lugares de la casa:
El área de la sala – comedor tiene el doble de unidades cuadradas que el área de _____
La habitación 2 tiene la misma área que _____

Nivelación: Área de algunos polígonos

Docente: Si el estudiante presenta dificultades en el ítem E del diagnóstico, invítelo a recordar y practicar el tema.

RECUERDA Y PRACTICA

Área del cuadrado

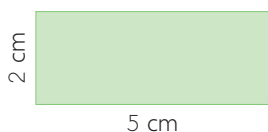


$$\text{Área} = \text{lado} \times \text{lado}$$

$$\text{Área} = 3 \text{ cm} \times 3 \text{ cm}$$

$$\text{Área} = 9 \text{ cm}^2$$

Área del rectángulo

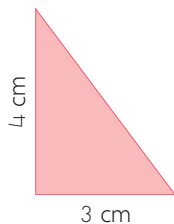


$$\text{Área} = \text{base} \times \text{altura}$$

$$\text{Área} = 5 \text{ cm} \times 2 \text{ cm}$$

$$\text{Área} = 10 \text{ cm}^2$$

Área del triángulo



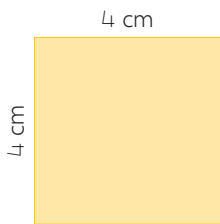
$$\text{Área} = (\text{base} \times \text{altura}) \div 2$$

$$\text{Área} = (3 \text{ cm} \times 4 \text{ cm}) \div 2$$

$$\text{Área} = 12 \text{ cm}^2 \div 2$$

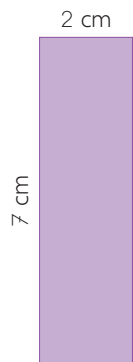
$$\text{Área} = 6 \text{ cm}^2$$

1. Halla la medida de la superficie de cada figura.



$$\text{Área} = \text{--- cm} \times \text{--- cm}$$

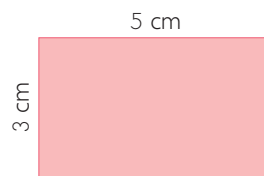
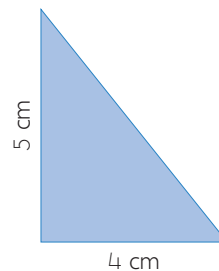
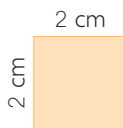
$$\text{Área} = \text{--- cm}^2$$



$$\text{Área} = \text{--- cm} \times \text{--- cm}$$

$$\text{Área} = \text{--- cm}^2$$

2. Calcula el área de las siguientes figuras:



Recuperación: Área de algunos polígonos

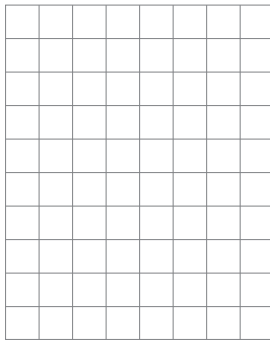
| Desempeño | Bajo | Medio | Alto | Superior |
|---|------|-------|------|----------|
| Comprende el procedimiento para calcular el área de algunos polígonos y lo aplica a la resolución de problemas de medida. | | | | |

Si el estudiante aún no ha alcanzado el desempeño básico, propóngale las siguientes actividades de recuperación.

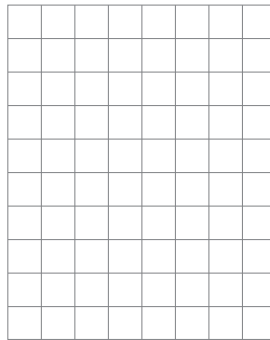
Relaciona conceptos

- Analiza las siguientes afirmaciones. Escribe F o V y explica tus razones.
 - Dos figuras con igual perímetro, tienen la misma área. _____
 - Dos figuras pueden tener la misma área pero distinta forma. _____
 - Todas las superficies de la misma forma tienen igual área. _____
- Dibuja un rectángulo que tenga el área dada. Cada cuadrito equivale a 1 cm^2 .

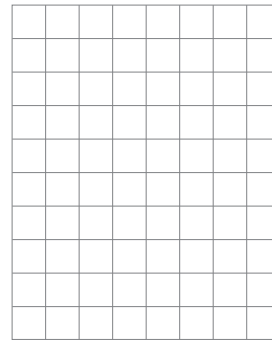
18 cm^2



15 cm^2

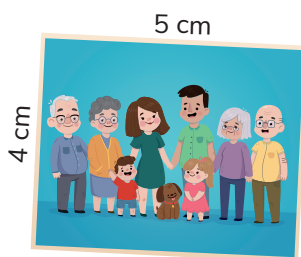


24 cm^2



Desarrolla habilidades

- Observa las siguientes fotografías de Lucía.



- Lucía quiere pegar estas fotografías en una cartulina rectangular que tiene 12 cm de base y 6 cm de altura. ¿Las fotografías caben en la cartulina? Explica.

